

نَحْوُ الْعَرَبِيَّةِ

# حقوق الطبع محفوظة للمؤلفين

١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

الطبعة الأولى

الناشر:

مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع

النقرة - شارع قتيبة - مقابل مجمع النقرة الشمالي  
ص ب: ٢٦٢٢٣ الصفاة - الرمز البريدي ١٣١٢٣ الكويت  
هاتف: ٢٦٦٤٦٢٦ - فاكس: ٢٦١٠٨٤٢

سلسلة اللغة  
العربية  
للتعليم الجامعي  
(٢)

# نحو العربية

الكتاب الثاني

تأليف

عبد اللطيف محمد الخطيب      سعد عبد العزيز مصلوح

الناشر

مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع





«ما ذَلَّتْ لُغَةُ شَعْبٍ إِلَّا ذَلَّ، وَلَا أَنْحَطَّتْ إِلَّا كَانَ أَمْرُهُ إِلَى ذَهَابٍ وَإِدْبَارٍ. وَمِنْ هُنَا يَفْرَضُ الْمُسْتَعْمَرُ الْأَجْنَبِيُّ عَلَى الْأُمَّةِ الْمُسْتَعْمَرَةِ لُغَتَهُ، وَيَرْكَبُهُمْ بِهَا، وَيُشْعِرُهُمْ عَظَمَتَهُ فِيهَا، وَيَسْتَلْحِقُهُمْ مِنْ نَاحِيَتِهَا، فَيَحْكُمُ عَلَيْهِمْ ثَلَاثَةَ أَحْكَامٍ فِي عَمَلٍ وَاحِدٍ:

أَمَّا الْأَوَّلُ فَالْحُكْمُ بِحَبْسِ لُغَتِهِمْ فِي لُغَتِهِ سَجْنًا مُؤَبَّدًا،  
وَأَمَّا الثَّانِي فَالْحُكْمُ بِالْقَتْلِ عَلَى مَاضِيهِمْ مَخَوًّا وَنَسْيَانًا،  
وَأَمَّا الثَّالِثُ فَتَقْيِيدُ مُسْتَقْبَلِهِمْ فِي الْأَغْلَالِ الَّتِي يَصْنَعُهَا لَهُمْ.  
فَأَمْرُهُمْ مِنْ بَعْدِهَا لِأَمْرِهِ تَبَعٌ».

من كلام شيخ العربية  
مصطفى صادق الرافعي



## بين يدي هذه السلسلة

الحمد لله الذي علّم بالقلم، والصلاة والسلام على النبي المُرَدِّ العَلَم، وعلى آله وصحابه أئمة البيان ومصابيح الظلم، وبعد،

فلقد طال بنا تأمل واقع اللغة العربية، التي هي لسان القرآن، ووعاء السُنَّة، وملاك العقل من هذه الأمة، ومُجْتَلَى كنوز تراثها من أدب وفكر وعلم - فراعنا ما راع الذين أُشربوا في قلوبهم حُبّها من أنصراف أبنائها عن بابها، وتكارههم على دروسها كما يَتَكَارَهُ المريض على مُرِّ الدواء، والقنوع من تحصيلها بأيسر الزاد. لقد أصبحوا ولا همّ لأحدهم إلا اقتحام عقبة الامتحان، على أيّ وَضْعٍ كان، ثم أطراح ما حصّله من المهارات والمعارف في غَمَرَات الإهمال والنسيان.

وليس من نافلة القول أن نذكر أنفسنا دائماً في مثل هذا المقام بأن مرآشد هذه الأمة في قابل أيامها معقودة بأيدي أبنائنا من الطلاب، وأن جيلاً يعوزه القلب الحافظ، واللسان اللافظ، والصلة الواشجة بدينه وكتابه وتراث أمته لا يمكن أن يكون أهلاً لحمل هذه الأمانة التي أشفقت من حملها الجبال. وإذن فالأمر جدّ لا هزل معه، وكلّنا مُطالب بأن يجهّد جهده لتحقيق هذه الغاية الشريفة، وإلا كُنّا كمن يؤثر الغيبة وهو يجد إلى الرّيح سبيلاً.

ولقد صرّفنا أبصارنا تلقاء ما أحتشدت به ساحة التأليف في علوم العربية مما جرّث به الأقلام العيورُ. وإنها لجهود مذكورة ومشكورة - إن شاء الله - فوجدنا فُرْجَةً يمكن الولوج منها إلى تقديم سُهْمَتِنَا في هذا المجال. وهي سُهْمَةٌ حاولنا أن نجتمع فيها مواثِرُ رُبَمَا تَشَعَّثَتْ في غيرها أشتاتاً وتفاريق. ولعل هذه السلسلة أن تفارقَ بذلك كثيراً من السُّنَنِ الراتبة المعروفة في الكتب المتداوِّلة بين أيدي طلاب العلم. وكان من بين ما حاولناه لها :

١ - أن تكون سلسلة شاملة لأبواب اللغة من النحو والصرف، وبكليهما يكون إصلاح المنطق والكتابة، ثم معالجة ما يتصل بذلك ويجيء بسببه من المعرفة بسُنَنِ الرسم الإملائي وقواعد النظم.

٢ - أن يَعْتَصِدَ أَسْتِيفَاءُ شرطِ السلامة والصواب بما يُسْتَوْفَى به شرطُ الفصاحة والبيان. وكانت وسيلتنا المُبْتَعَاةُ إلى ذلك هي تجريد كتاب من هذه السلسلة للتطبيق البلاغي، وآخر لاكتساب المهارات الأسلوبية المُعِينة على قوة الأداء وجمال العبارة.

٣ - أن تتضمن السلسلة كتاباً يُمَحَضُّ للتدريب اللغوي بمستوياته المختلفة نحواً وصرفاً وإملاءً وعروضاً، بحيث يُؤمِّن للمتدرب زاداً متنوعاً من المهارات، ومجالاً لاختبار ذائقته اللغوية بممارسة التحليل على قَدَرٍ صالح من النصوص، ومن ثَمَّ يَمُرُّ على الانتقال من جَلِيِّ المسائل إلى خَفِيِّها، والأستدلال من ظاهرها على غائبها.

٤ - أن تعتمد السلسلة مَرْتَبَةً وسطاً بين التبسيط الذي تفوت به الدقائق، وتستعجم فيه على الطالب كثير من فضائل العربية وما خَصَّها الله به من المزية، والتمطيط الذي تختلط فيه القشور واللبوب، ويغرق به المراد في حواشي التكثير، فتغدو المسائل، وهي مشتبكة ألفاف، يَجُورُ بها السبيل، ويَحَارُ في مسالكها الدليل.

٥ - أن تُعَرِّضَ المسائل في لغة سهلة الاستيعاب، ولكنها بمصطلح العلم وثيقة الأسباب؛ ومن ثَمَّ لا تكون السلسلة حجاباً مستوراً بين العلم وأمّهات مصادر التراث، بل يتحقق بها الوصلة والإيلاف.

٦ - أن يكون المعتمد في السلسلة على مختار الرواية ومُضْطَفَى الكلام، وفي ذروة ذلك وسنامه القرآن الكريم، وحديث النبي ﷺ، ونتائج فرسان الفصاحة والبيان من القدماء والمُحَدِّثِينَ. كذلك تَعَيَّتْ السلسلة في مختاراتها تنويع فنون القول بين القصيدة والرسالة والخطبة والوصية والنادرة حتى تُحِيط بمختلف مظاهر الإبداع اللغوي في العربية.

٧ - أن تحرص السلسلة على وَضْلٍ حاضر هذه اللغة الشريفة بماضيها، وذلك بأستيقاظ الأنظار إلى كثير مما شاع على الألسنة والأقلام من الأغاليط، أو من الأساليب المرجوحة في فصاحتها، وبإيراد ما يتيسر إيرادُه من جليل الفوائد التي تُرْهِفُ الذائقة وتُذَكِّي القريحة.

من ثَمَّ صَحَّ العزمُ على أن تَصُدَّرَ السلسلةُ في كتبٍ عشرة، تتواتر لتحقيق هذه الغاية؛ فتوزَّعت الأربعة الأولى منها النحو في مستويات أربعة، وذهب الخامس بعلم الصُّرْف، والسادس بقواعد الكتابة، وأُمِحِضَ السَّابِعُ لمسائل البلاغة، والثامن لعلم الأسلوب، وأستأثر التاسع بالعروض والقافية، أما آخر العشرة فقد أُخْلِصَ للتدريب اللغوي؛ ليكون تصديق الذي بين يديه من كتب، وجماعاً وأمتحاناً لكل ما أسلفنا بيانه من معارف.

ذلكم ما رأينا الحاجة مُلِحَّةً إليه، وما حاولنا في هذه السلسلة الوفاء به والحرص عليه. بيد أن لكل عمل من أعمال الناس جهةً للمدح، وجهةً للذم لا تتشابهان على ناظر بعين الإخلاص. وها نحن أولاء نعرض عملنا هذا على الشَّادِينَ من طلاب هذا العلم الشريف، والمشتغلين بخدمته، وإنا لنعلم علماً ليس بالظن أن من تَفَرَّدَ لم يَكْمُلْ، ومن شاور لم يَنْقُصْ، فمن دَلَّنَا فيه على عيب أو غمِيزَة فله منا الشكر، ومن الله حُسْنُ المثوبة؛ ونعوذ بوجهه الكريم أن نكون من الذين يفرحون بما أتوا، ويُحِبُّون أن يُحْمَدُوا بما لم يَفْعَلُوا. وعسى أن يُطْلِقَ اللهُ بعملنا هذا في فقه العربية عقلاً أسيراً، وأن يجلو به بصرأ حسيراً. وله - سبحانه - الحمدُ في الأولى والآخرة، وبه الثقة، وعليه المعتمد.

المؤلفان

## المبتدأ والخبر





## الجملة الأسمية

### (١) تعريف بالجملة :

مرّ بنا في الكتاب الأول من هذه السلسلة تعريفُ النُّحاة للكلام بأنّه «اللفظُ المفيدُ فائدةٌ يَحْسُنُ السكوتُ عليها».

والجملةُ عند أكثر النحويين مرادفةٌ للكلام، أي : أنها لفظ ذو معنى تامّ مستقلّ بالإفادة؛ ويقوم بناء الجملة على نسبةِ حُكْمٍ أو وَصْفٍ إلى ذاتٍ أو معنى؛ ففي قولنا «اللّه قادرٌ» نسبةُ حُكْمِ القُدرةِ إلى ذات اللّه سبحانه، وفي قولنا «صَدَقَ اللّه» نسبةُ حُكْمِ الصِّدقِ إلى ذاته سبحانه. وتُسَمَّى هذه النسبةُ إسناداً، والحكمُ المنسوبُ مُسنَداً، والذاتُ المنسوبُ إليها مُسنَداً إليه<sup>(١)</sup>.

### (٢) نوعا الجملة في العربية :

يصنّف النحاةُ الجملة بحسب نوع الكلمة التي تقع في صدارة الكلام، فإن كانت الكلمة المتصدّرة فعلاً كما في : «ظهر الحقُّ»

---

(١) يرى بعض النحاة أن الجملة أعمُّ من الكلام، فقد تتحقّق - عندهم - شروط الجملة بحصول الإسناد، ولا تكون تامةً الإفادة كما في جملة الصّلة، وجملة الشرط. انظر مغني اللبيب : ٨/٥.

عُدَّت الجملة فعلية، وإن كانت اسماً مرفوعاً<sup>(١)</sup> كما في: «الحقُّ ظهر»  
عُدَّت الجملة اسمية.

ويتضح بما سبق أن:

- (١) الجملة الفعلية: هي إسنادٌ بين فعلٍ مُتَّصِدِرٍ وفاعلٍ يتلوه.  
(٢) الجملة الاسمية: هي إسنادٌ بين اسمٍ متَّصِدِرٍ هو المبتدأ وحكمٍ مَنسُوبٍ إليه وهو الخبر.

وأحكامُ الجملة الاسمية بركنيها المبتدأ (المُسْنَدُ إليه)، والخبر (المُسْنَدُ)، والعلاقة القائمة بينهما (الإسناد)، هي موضوع هذا الباب. ويتضمَّن ثلاثة مباحث، نُدَارِسُ فيها على الترتيب:

الأحكام الخاصة بالمبتدأ، ثم الأحكام الخاصة بالخبر، ونُثَلِّثُ بالأحكام التي تعالج علاقة الإسناد، وفيما يلي تصديق ذلك وبيانه.

\* \* \*

---

(١) قد تكون الكلمة المتَّصِدِرة اسماً، ولكنه مُقَدَّم عن مكانه الأصلي كقوله تعالى:

﴿فَفَرَّقَافَا كَذَّبْتُمْ وَفَرَّقَافَا نَقْلُوكُمْ﴾ [سورة البقرة ٨٧/٢].

فقوله: فَرَّقَافَا: اسمٌ، ولكنه مَفْعُولٌ به منصوبٌ مُقَدَّمٌ بأعتبار أصل الرتبة «كذبتُم فَرَّقَافَا». ومن ثَمَّ فهذه الجملة وأمثالها تُعَدُّ فعلية.

انظر مغني اللبيب ١٥/٥.

## المبتدأ

### ١ - ضَوْر المبتدأ

يأتي المبتدأ على صَوْرٍ ثلاث:

(١) الأسمُ الصريح:

ويكون اسماً لذاتٍ نحو: المؤمنُ أخو المؤمن  
أو اسماً لمعنى<sup>(١)</sup> نحو: «الحياةُ شعبة من الإيمان»

(٢) الأسمُ غير الصريح<sup>(٢)</sup>:

ويكون ضميراً منفصلاً، نحو:

- «نحن قومٌ لا نأكل حتى نجوع».

أو موصولاً، نحو:

- ﴿فَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

---

(١) اسم الذات هو ما دلَّ على جسم يمكن إدراكه بالحوِسِّ، وأسم المعنى: ما دلَّ على مُذَرَكٍ مُجَرَّد.

(٢) يشمل الأسمُ غير الصريح الضمير، وأسم الإشارة، والأسم الموصول، وأسم الاستفهام، وأسم الشرط، فكلُّ من هذه الأسماء بحاجة إلى بيان يصحبها، ويُدلُّ عليها.

(٣) سورة الحديد ٥٧/٧.

أو أَسْمُ اسْتِفْهَامٍ: نحو قوله تعالى:

- ﴿يَتَوَلَّوْا مِنَّا بَعَثْنَا مِن مَّرْقَدِنَا﴾<sup>(١)</sup>

أو أَسْمُ شَرْطٍ: نحو قول المتنبي:

مِنْ يَهْنُ يَسْهَلِ الْهَوَانُ عَلَيْهِ مَا لِيُجْرَحَ بِمَيِّتٍ إِيلَامُ

أو أَسْمُ إِشَارَةٍ: نحو: ﴿تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾<sup>(٢)</sup>.

### (٣) المصدر المؤول:

قوله تعالى: ﴿وَأَن تَصُومُواْ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾<sup>(٣)</sup>.  
وتأويله: «صيامكم».

وقوله: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا﴾<sup>(٤)</sup>.  
وتأويله: جَزَعْنَا وَصَبَرْنَا سِيَان.

ويُحْمَلُ على ذلك أيضاً المثلُ القائل:

«تَسْمَعُ بِالْمُعِينِ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَرَاهُ»<sup>(٥)</sup>

(١) سورة يَس ٥٢/٣٦.

(٢) سورة البقرة ١٨٤/٢.

(٣) سورة إبراهيم ٢١/١٤.

وتُسَمَّى الهمزة هنا همزة التَّسْوِيَةِ، وهي من الحروف المَصْدَرِيَّة، أي: تؤول مع الفعل الذي بعدها بمصدر، ويكون المصدر المؤول مبتدأ مؤخرًا.

(٥) في هذا المثل روايات: لَأَنْ تَسْمَعَ، أَنْ تَسْمَعَ، تَسْمَعُ.

وجاء في مجمع الأمثال: تَسْمَعُ، ثم ذكر أن المختار: أَنْ تَسْمَعَ.

## ٢ - أحكام المبتدأ

- الحكم الأول: المبتدأ مرفوع وجوباً:

أ - إذا كان المبتدأ اسماً صريحاً كانت علامة الرفع بحسب نوعه نحو<sup>(١)</sup>:

- «الجنة حقٌّ والثَّارُ حقٌّ»

- المتحابان في الله في ظلِّ الرحمن

- المؤمنون إخوة.

- ذو الوجهين مذمومٌ.

ب - إذا كان المبتدأ اسماً غير صريح أو مَصْدرًا مُؤَوَّلًا فهو في محل رفع. وتقدّمت الأمثلة على ذلك في الفقرة السابقة.

ج - يجوز أن يأتي المبتدأ مجروراً لفظاً بحرف جرٍّ زائد<sup>(٢)</sup>، أو بحرف جرٍّ شبيه بالزائد، ومع هذا يبقى حكمه الرفع.

---

= والمُعَيدي: تصغير مَعْدِي نسبة إلى مَعَد، وَخُفَّت الدال، وتسمع: بالنصب على تقدير «أن».

انظر مغني اللبيب ٤٦٤/٣، ومجمع الأمثال ١٢٩/١، وشرح المفصل ١٦/٣، ٦٢، والمستقصى ٣٧٠/١.

(١) يُوجَعُ في بيان علامات الإعراب الأصلية والفرعية إلى «نحو العربية» الكتاب الأول ص/٤١ وما بعدها.

(٢) حرف الجر الزائد هو ما يُسْتَعْنَى عنه من حيث الإعراب، ولا يحتاج إلى متعلّق، ولكنه لا يُسْتَعْنَى عنه من حيث المعنى؛ لأنه يفيد التوكيد حيث يُزاد.

- مثال جَرَّه لفظاً بحرف الجرّ الزائد قولك :

بِحُسْنِكَ حُسْنُ السَّمْعَةِ

حيث الباء هنا حرف جرّ زائد، و «حَسْبُ»: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضَمَّة مقدّرة منع من ظهورها اشتغال محلها بحركة حرف الجرّ الزائد، فإذا حَذَفَت الحرف رُدَّ المبتدأ إلى الأصل: فتقول:

حَسْبُكَ حُسْنُ السَّمْعَةِ.

ومن ذلك أيضاً قوله تعالى<sup>(١)</sup>:

﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾.

- ومثال جرّ المبتدأ لفظاً بحرف جرّ شبيه بالزائد قوله ﷺ<sup>(٢)</sup>:

« يا رَبَّ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَّةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ »

وفيه: جرّ المبتدأ «كاسية» لفظاً بالحرف «رَبَّ» مع بقاء حكمه على الرفع.

---

= والشبيه بالزائد ما لا يمكن الاستغناء عنه في اللفظ ولا في المعنى، غير أنه لا يحتاج إلى متعلق، فهو يشبه الزائد بهذه الخاصية الأخيرة وهي عدم التعلق؛ ولذا سمي شبيهاً بالزائد، وهو شبيه بالأصلي لأنه لا يستغنى عنه، وأشهر هذه الأحرف رَبٌّ، ومثلها خلا وعدا وحاشا، أحرف جرّ.

(١) سورة فاطر ٣/٣٥.

(٢) انظر مغني اللبيب ٣٢١/٢، وفتح الباري ٨/٣، وشرح الأشموني ٢٧٨/١، وحاشية الصبان ٢٢٦/٢.

ومن ذلك، وقوع المبتدأ بعد «واو رُبَّ» في مثل قول المتنبي:  
وَجَاهِلٌ مَدَّهُ فِي جَهْلِهِ ضَحِكِي حَتَّى أَتَتْهُ يَدُ فَرَّاسَةٍ وَفَمُ

- الحكم الثاني: المبتدأ يكون معرفة أو نكرة مفيدة:

الإسناد يتضمّن حكماً هو «الخبر» على محكوم عليه هو «المبتدأ». والإخبار لا يكون مفيداً إذا كان عن مجهول؛ لذلك يمتنع الابتداء بنكرة مَحْضٍ كما في قولك: كتابٌ معي.

لعدم تحقّق الفائدة من الكلام. فإذا قلت: كتابٌ النحو معي، فقد تَمَّت الفائدة؛ لأنّ المبتدأ مُعْرَفٌ بالإضافة.

وبين الممتنع؛ وهو الابتداء بالنكرة المَحْضِ، والواجب؛ وهو الابتداء بالمعرفة هناك حَدٌّ وسط يجوز البدء به، وهو النكرة المفيدة في مثل قولك:

كتابٌ نَحْوِ معي

وفيه خُصِّصَت النكرة «كتاب» بالإضافة إلى نكرة مثلها وهي «نَحْو»، وتتحقّق الإفادة من النكرة في مواضع كثيرة تأتي على ذكرها في حديثنا عن «مُسَوِّغات الابتداء بالنكرة».

- الحكم الثالث: يجوزُ حذفُ المبتدأ إذا دَلَّ عليه دليل:  
في اللغة العربية أَصْلُ عامٌّ هو جواز الحذفِ لما دَلَّ عليه دليلٌ،  
ويتحقَّق هذا الأصلُ في المبتدأ.

فإذا سألك سائلٌ: كيف أنتَ؟ فأجبتَ: بخيرٍ.  
فقد حذفتَ المبتدأ للعلم به من قرينة السؤال؛ إذ إنَّ تمامَ الكلام:  
أنا بخيرٍ.

وشواهدُ ذلك كثيرةٌ، منها:

- قوله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿وإن تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ  
الْمُصْلِحِ﴾.

وتقديرُ الكلام: فَهُمْ إِخْوَانُكُمْ.

- قوله تعالى<sup>(٢)</sup>: ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾

وتقديرُ الكلام: فَعَمَلُهُ لِنَفْسِهِ، فإِسَاءَتُهُ عَلَيْهَا.

- قوله تعالى<sup>(٣)</sup>: ﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا﴾

وتقديرُ الكلام: هذه سُورَةٌ.

---

(١) سورة البقرة ٢/٢٢٠.

(٢) سورة فصلت ٤١/٤٦.

(٣) سورة النور ١/٢٤.



- الحكم الرَّابِعُ: وَجوبُ حَذْفِ المبتدأ في مواضع معيّنة:

بُنِيَتْ العربيةُ على الإيجاز، ومن ثَمَّ دَرَجَ العربُ في كلامهم على التَّزامِ حَذْفِ المبتدأ في المواضع الآتية:

١ - من أساليب القَسَمِ عند العرب قولهم:

في ذِمَّتِي لَأَحُجِّنَ هذا العام بإذن الله.

وفي مثل هذا القول يكون الإخبارُ قَسَمًا صريحاً دَلَّ عليه جوابُ القَسَمِ: لَأَحُجِّنَ؛ لاقترانه باللام وتوكيده بالنون الثقيلة، وفي هذا الأسلوب يُحذفُ المبتدأ وجوباً ويكون تقديرُ الكلام:

في ذِمَّتِي يمينٌ...

٢ - في قوله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿فَصَبِّرْ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾

جاء المصدرُ: «صَبِرَ»<sup>(٢)</sup> مرفوعاً نائباً عن فعله «أَصْبِرْ».

وهو هنا خبرٌ لمبتدأ محذوفٍ وجوباً تقديره<sup>(٣)</sup>:

أَمْرِي أَوْ حَالِي أَوْ شَأْنِي صَبِرٌ جَمِيلٌ.

---

(١) سورة يوسف ١٢/١٨، وانظر الآية ٨٣.

(٢) أما إذا جاء المصدرُ النَّائبُ عن فعله منصوباً كقوله ﷺ: «صَبِراً أَلْ يَاسِرِ فَإِنْ مَوْعِدُكُمْ الْجَنَّةُ». فَإِنَّهُ يَكُونُ مَفْعُولاً مُطْلَقاً لِفِعْلِ مَحذُوفٍ، وَالتَّقْدِيرُ: إِصْبِرُوا صَبِراً.

(٣) ذهب الزمخشري وأبن هشام وغيرهما إلى أَنَّ مثل هذه الآية يحتمل فيها أيضاً حَذْفُ الخبر وإعراب «صَبِرٌ» مبتدأ، قال: «صبر جميل أمثل من غيره». انظر مغني اللبيب ٦/الجهة الخامسة من الباب الخامس.

ومثل ذلك قوله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّتَ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ﴾.  
وتقدير الكلام: أمرنا طاعة.

٣ - في أسلوب المدح والذم كقولنا:

- نِعَمَ القَائِدُ خَالِدٌ.

- بُسَّ الرَّجُلُ أَبُو لَهَبٍ.

جاء المخصوص بالمدح «خالد»، والمخصوص بالذم «أبو لهب» بعد «نعم» و«بس»، فأعرَبهُ التَّحَاةُ أَعَارِيبُ<sup>(٢)</sup>، منها إعراب المخصوص خبراً لمبتدأ محذوف وجوباً، وتقدير الكلام على هذا الوجه:

- نعم القائد هو خالد.

- بس الرجل هو أبو لهب.

(١) سورة النساء ٨١/٤.

هذه قراءة الجمهور «طاعة» بالرفع وخُرِجَتْ أيضاً على تقدير: منا طاعة، فيكون مبتدأ.

وأما قراءة النصب «طاعة» فهي نصب على المصدر. أي: المفعولية المطلقة. انظر القراءتين وقراءهما في معجم القراءات ١١٦/٢.

(٢) في إعراب هذا الأسلوب أوجه أخرى هي:

أ - إعراب المخصوص بمدح أو ذم بدلاً من الفاعل، وهو أضعف الأعراب.  
ب - إعراب المخصوص بمدح أو ذم مبتدأ حذِفَ خبره.  
وتقدير الكلام على هذا الوجه:

خالد الممدوح، أبو لهب المذموم، ولا بأس به.

ج - إعرابه مبتدأ والجملة قبله خبر عنه، وهو عندنا أرجح هذه الأعراب وأثبتها.

٤ - إذا اشتمل الكلام على منعوٍ مجرورٍ كقولك :

- أَقْدَمْتُ عَلَى التَّضَحِّيَةِ الْوَاجِبَةِ.

أو منصوبٍ كقولك :

- أَذِنْتُ الصَّلَاةَ الْمَفْرُوضَةَ

برفع : الواجبة ، والمفروضة ؛ فإنك تكون قد قطعت التبعية بالمخالفة بين حركتي الإعراب في النعت والمنعوت ، وجعلت النعت استثناءً<sup>(١)</sup> لكلام جديد . وحينئذ يكون النعتُ المقطوعُ خبراً لمبتدأ واجب الحذف ، وتقديرُ الكلام :

هي المفروضة ، هي الواجبة .

ويكون قَطْعُ النعت لما يأتي :

- للمدح ؛ نحو : الحمدُ لِلَّهِ الْحَمِيدِ .

فهي على تقدير : هو الحميدُ .

- للذم ، نحو : أعوذ بالله من الشيطانِ الرَّجِيمِ

---

(١) يجوز إتباع النعت للمنعوت من حيث الإعراب ، كما يجوز قطع النعت عن التبعية في الإعراب لما قبله ، بأن يُقَطَّعَ بالنصب بفعل محذوف ، يدلُّ على مدح أو ذمٍّ أو ترحم ، كما يجوز أن يُقَطَّعَ بالرفع للأغراض نفسها على أنه خبر لمبتدأ محذوف . وسوف نأتي على تفصيل هذا في الكتاب الرابع إن شاء الله تعالى .

- للترحم، نحو: أَشْفَقْتُ عَلَى الْمَرِيضِ الْمُسْكِينِ

- الْحَكْمُ الْخَامِسُ: الْأَصْلُ فِي الْمَبْتَدَأِ أَنْ يَتَقَدَّمَ، وَفِي الْخَبَرِ أَنْ يَتَأَخَّرَ:

وقد يكون التقديم في أحدهما جائزاً، أو واجباً، أو ممتنعاً، ويأتي تفصيلُ القول في كل ذلك في مبحث الإسناد.

\* \* \*

### ٣ - مُسَوِّغَاتُ الْإِبْتِدَاءِ بِالنِّكَرَةِ

قَدَّمْنَا أَنَّ الْأَصْلَ فِي الْمَبْتَدَأِ أَنْ يَكُونَ مَعْرِفَةً حَتَّى تَتَحَقَّقَ الْفَائِدَةُ مِنَ الْإِخْبَارِ عَنْهُ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعْرِفَةً جَازَ أَنْ يَكُونَ نِكْرَةً مُفِيدَةً<sup>(١)</sup>، وَتَكْتَسِبُ النِّكَرَةُ وَصْفَ الْإِفَادَةِ بِطُرُقٍ كَثِيرَةٍ، بَلَغَتْ عِدَّتُهَا عِنْدَ بَعْضِ الْعُلَمَاءِ<sup>(٢)</sup> أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِينَ حَالَةً، غَيْرَ أَنَّ مِنَ الْمُمْكِنِ إِجْمَالُ أَهْمِهَا وَأَكْثَرُهَا شَيْعَوًا فِيمَا يَأْتِي:

(١) أَنْ يَكُونَ الْمَبْتَدَأُ نِكْرَةً مُؤَخَّرَةً وَالْإِخْبَارُ<sup>(٣)</sup> عَنْهُ بِجَارٍّ وَمَجْرُورٍ أَوْ

ظَرْفٍ مُقَدِّمِينَ:

- ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾<sup>(٤)</sup>.

- ﴿وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ﴾<sup>(٥)</sup>.

(٢) أَنْ تَعْتَمِدَ النِّكَرَةُ عَلَى اسْتِفْهَامٍ أَوْ نَفْيٍ، نَحْوُ:

- ﴿أَوَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ رَسُولٌ مِمَّنْ يَمُدُّ الْفَيْسَ بَيْنَ يَدَيْهِمْ﴾<sup>(٦)</sup>.

- مَا بَاطِلٌ مُتَّصِرٌ.

(١) انظر فيما سبق ص ١٩.

(٢) من هؤلاء بهاء الدين ابن النحاس. انظر حاشية الخضري على ابن عقيل ٩٩/١.

(٣) ليس الظرف ولا الجار والمجرور هما الخبر على الحقيقة، بل الخبر محذوف، ويأتي بيان هذا مفصلاً في موضعه.

(٤) سورة ق ٣٥/٥٠.

(٥) سورة الرعد ٣٨/١٣.

(٦) سورة النمل ٦٣/٢٧.

(٣) أن تكون النكرة مُخَصَّصَةً بِوَصْفٍ أو بِإِضَافَةٍ نحو:

- قولٌ معروفٌ صدقةٌ.

- ساعةٌ علمٌ خَيْرٌ من سنةٍ عبادةٍ.

ومنه الحديث<sup>(١)</sup>:

- « خَمْسُ صَلَوَاتٍ كَتَبَهُنَّ اللَّهُ فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ ».

(٤) أن تكون النكرة دُعَاءٌ نحو:

- ﴿سَلِّمْ عَلَيَّكُمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿وَبَلِّ لِلْمُطَفِّينَ﴾<sup>(٣)</sup>.

(٥) أن تكون مُصَغَّرَةٌ نحو:

- شُوَيْعِرٌ قَادِمٌ.

فالتصغيرُ هنا على معنى: شاعرٌ ضعيفٌ قادمٌ.

(٦) أن تكون النكرة صِفَةً قَائِمَةً مقامَ الموصوفِ المحذوفِ نحو:

مُؤْمِنٌ خَيْرٌ من منافقٍ.

والأصل: رجلٌ مؤمنٌ...

---

(١) انظر الموطأ ١/١٢٣ «باب الوتر»، وانظر مغني اللبيب ٥/٤٤٤، والمساعد على

تسهيل الفوائد ١/٢١٧، والهمع ٢/٢٩، والأرتشاف/١١٠٠.

(٢) سورة الأعراف ٧/٤٦.

(٣) سورة المطففين ٨٣/١.

(٧) أَنْ تُفِيدَ النكرةُ التنويعَ نحو:

فَيَوْمٌ عَلَيْنَا وَيَوْمٌ لَنَا وَيَوْمٌ نُسَاءُ وَيَوْمٌ نُسَرُّ

(٨) أَنْ تَأْتِيَ النكرةُ بعدَ «لولا»، نحو:

- لَوْلَا أَضْطَبَارٌ لَأَوْدَى كُلَّ ذِي مِقَّةٍ

لَمَّا اسْتَقَلَّتْ مَطَايَاهُنَّ لِلظَّعَنِ

(٩) أَنْ تَقَعَ النكرةُ بعدَ فاءِ الجزاءِ كما في المَثَلِ:

- إِنْ ذَهَبَ عَيْرٌ فَعَيْرٌ فِي الرِّبَاطِ<sup>(١)</sup>.

(١٠) أَنْ تَقْتَرْنَ بِهَا لَامُ الْإِبْتِدَاءِ نحو:

- لَنَضْرُ آتٍ.

(١١) أَنْ تُفِيدَ النكرةُ العمومَ نحو:

﴿كُلُّ لَوْ قَدْ نُنُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

وأصله: كُلَّ الْعِبَادِ.

(١٢) أَنْ يَكُونَ فِي النكرةِ معنى التعجُّبِ نحو:

مَا أَحْسَنَ الدِّينَ وَالْدُنْيَا إِذَا اجْتَمَعَا

وَأَقْبَحَ الْكُفْرَ وَالْإِفْلَاسَ بِالرَّجُلِ

(١) يُضْرَبُ لِلرَّضَا بِالْحَاضِرِ وَعَدَمِ الْأَسْفِ عَلَى الْغَائِبِ.

مجمع الأمثال للميداني ٢٥/١، والمستقصى ٣٧٢/١ «إِنْ قَرَّ»، ويروي «إِنْ ذَهَبَ»، وانظر مغني اللبيب ٤٥٩/٥ «إِنْ مَضَى»، والهمع ٣١/٢، وجمهرة الأمثال ٩٢/١.

(٢) سورة البقرة ١١٦/٢.

ففي البيت : - ما : نكرة<sup>(١)</sup> تامة بمعنى شيء ، وهي في محل رفع مبتدأ ، والجملة بعدها خبر عنها .

(١٣) أَنْ تَكُونَ النِّكَرَةُ وَضَفًا بِالنَّسَبِ نَحْوُ :

عَرَبِيٌّ عَلَى رَأْسِ الْفَائِزِينَ .

أَي : مَنُشُوبٌ إِلَى الْعَرَبِ .

(١٤) أَنْ تُغَطَّفَ النِّكَرَةُ عَلَى مَعْرِفَةٍ أَوْ بِالْعَكْسِ نَحْوُ :

الْشَيْخُ وَتَلْمِيذٌ فِي الْمَسْجِدِ

تَلْمِيذٌ وَالشَّيْخُ فِي الْمَسْجِدِ .

(١٥) أَنْ يُغَطَّفَ عَلَى النِّكَرَةِ نَكْرَةٌ أُخْرَى مَوْصُوفَةٌ أَوْ بِالْعَكْسِ نَحْوُ :

- مَقَالٌ وَخُطْبَةٌ بَلِيغَةٌ فِي الْكِتَابِ .

وَمِنَ الْعَكْسِ قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(٢)</sup> :

﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذًى﴾ .

---

(١) ذهب الأخفش إلى أن «ما» في هذا التركيب وما ماثله ، اسم موصول في محل رفع

مبتدأ ، والجملة بعده صلة الموصول ، والخبر محذوف ، وتقدير الكلام : الذي

أحسن العلم شيء . وبهذا يخرج المثال من باب الابتداء بالنكرة .

وقد ذكر هذا للأخفش ، وهو أحد أقوال ثلاثة عنه ، وذكروا أنه مذهب الكوفيين أو

طائفة منهم .

(٢) سورة البقرة ٢/٢٦٣ .



(١٦) أَنْ يَكُونَ الْإِخْبَارُ عَنِ النَّكْرَةِ مِنْ قَبِيلِ الْخَوَارِقِ وَالْغَرَائِبِ نَحْوُ:

- بَقْرَةٌ تَكَلَّمَتْ!

- شَجَرَةٌ سَجَدَتْ<sup>(١)</sup>!

(١٧) أَنْ يَكُونَ فِي النَّكْرَةِ مَعْنَى الْأَمْرِ نَحْوَ قَوْلِهِ تَعَالَى<sup>(٢)</sup>:

﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لِأَزْوَاجِهِمْ﴾.

فقد قرأ بعض القراء<sup>(٣)</sup>: «وَصِيَّةٌ» بالرفع، وعلى هذا يكون مبتدأ،  
وسَوْغُ الْإِبْتِدَاءِ مَا بِهِ مِنْ مَعْنَى الْأَمْرِ.

أَمَّا عَلَى قِرَاءَةِ النَّصْبِ «وَصِيَّةٌ»<sup>(٣)</sup> ففِيهَا مَعْنَى الطَّلَبِ أَي:  
فَلْيُوصُوا وَصِيَّةً، وَلَكِنهَا لَيْسَتْ مِمَّا نَحْنُ فِيهِ.

---

(١) انظر مغني اللبيب ٥/٥٥٤، وانظر صحيح البخاري ٢/١١٩٣، وَسُئِنَ ابْنُ مَاجَةَ.  
الحديث/٥٢٨ «حديث سجود الشجرة».

(٢) سورة البقرة ٢/٢٤٠.

(٣) قراءة النَّصْبِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَحَمْزَةُ وَأَبْنِ عَامِرٍ وَحَفْصِ عَنْ عَاصِمٍ وَالحسن فِي  
رواية هارون عنه وروح وزيد عن يعقوب واليزيدي والشنوبدي، «وصية» مفعول  
ثانٍ، أو منصوب على المصدر.

وقراءة الرفع عَنْ نَافِعٍ وَأَبْنِ كَثِيرٍ وَعَاصِمٍ فِي رواية أَبِي بَكْرٍ، وَمُجَاهِدٍ، وَأَبْنِ  
مَسْعُودٍ، وَأَبِي جَعْفَرٍ برواية رويس وقتادة وخلف وأبن محيصن والمطوعي  
والحسن فِي رواية أَبْنِ أَرْقَمٍ عَنْهُ وَالْأَعْرَجِ وَأَبْنِ إِسْحَاقٍ «وصية».  
وفيهما من التخريج غير ما ذكرناه. انظر معجم القراءات ١/٣٣٩ ففيه المراجع  
وتفصيل القول فِي تخريج الرفع.

(١٨) أَنْ تَأْتِي النِّكَرَةُ فِي مَعْرِضِ الْمُتَأَقُّصَةِ نَحْوَ قَوْلِكَ :

- طَالِبَةٌ مَتَفَوِّقَةٌ .

وَذَلِكَ تَنْقِضُ بِهِ قَوْلَ مَنْ زَعَمَ أَنَّ الْمُتَفَوِّقَ طَالِبٌ .

(١٩) أَنْ تَأْتِي النِّكَرَةُ بَعْدَ «إِذَا» الْفُجَائِيَّةِ نَحْوَ :

نَظَرْتُ فَإِذَا شَبَّحَ قَادِمٌ .

(٢٠) أَنْ يُرَادَ بِالنِّكَرَةِ حَقِيقَةُ الشَّيْءِ نَحْوَ :

يَقِينُ خَيْرٌ مِنْ شَكٍّ .

وَنَحْوُ قَوْلِ عَمْرِو رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ <sup>(١)</sup> :

« تَمْرَةٌ خَيْرٌ مِنْ جَرَادَةٍ » .

(٢١) أَنْ يَكُونَ الْمُبْتَدَأُ شَرْطًا نَحْوَ :

مَنْ يَصْبِرْ يَفُزْ .

(٢٢) أَنْ تَكُونَ النِّكَرَةُ مَحْصُورَةً كَمَا فِي الْمَثَالِ :

« شَرُّ أَهَرٍّ ذَا نَابٍ » <sup>(٢)</sup> .

وَتَقْدِيرُهُ : مَا أَهَرٌّ ذَا نَابٍ إِلَّا شَرٌّ .

---

(١) انظر الموطأ - كتاب «الحج» ٤١٦/١ ، وشرح الكافية ١٠٨/١ ، وتخريج أحاديث

الرضي على الكافية للبغدادى / ٩٠ .

وفي المساعد على تسهيل الفوائد ٢١٨/١ هو قول لأبن عباس .

(٢) ويمكن تخريجه على الوصف المقدر أي : شرٌّ عظيم أَهَرٌّ ذَا نَابٍ .

وانظر مغني اللبيب ٤٤٢/٥ ، ومجمع الأمثال ٣٧٠/١ ، والمستقصى ٤٤١/٥ . =

(٢٣) أَنْ تَكُونَ النِّكَرَةُ مَوْصُوفَةً بِوَصْفٍ مُقَدَّرٍ نَحْوُ:

أَمْرٌ أَتَى بِكَ<sup>(١)</sup>.

أي: أمرٌ عظيم.

(٢٤) أَنْ تَقَعَ النِّكَرَةُ فِي صَدْرِ جُمْلَةٍ الْحَالِ مُقْتَرَنَةً بِالْوَاوِ أَوْ غَيْرِ مُقْتَرَنَةً بِهَا  
كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:

- سَرَيْنَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ فَمُذْ بَدَا

مُحَيَّاكَ أَخْفَى ضَوْؤُهُ كُلَّ شَارِقٍ

وقول آخر:

تَرَكْتُ ضَائِي تَوَدُّ الذُّبَّ رَاعِيَهَا

وَأَنَّهَا لَا تَرَانِي آخِرَ الْأَبَدِ

الذُّبُ يَطْرِقُهَا فِي الدَّهْرِ وَاحِدَةً

وَكُلَّ يَوْمٍ تَرَانِي مُذِيَّةً بِيَدِي

(٢٥) أَنْ تَكُونَ النِّكَرَةُ عَامِلَةً فِيْمَا بَعْدَهَا نَحْوُ:

مَرَاجَعَةٌ حَقًّا خَيْرٌ مِنْ تَمَادٍ فِي بَاطِلٍ.

حيث «مراجعة» مَصْدَرٌ عَمِلَ النَّضْبُ فِي «حَقًّا» عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ.

---

= وانظر تفصيل القول فيه وفي مراجعه في الحاشية/٣ من مغني اللبيب بتحقيق  
عبد اللطيف الخطيب.

(١) ويمكن أن يخرج على الحصر أي: ما أتى بك إلا أمر عظيم.

ومنه الحديث<sup>(١)</sup> : «أَمُرُ بِمَعْرُوفٍ صَدَقَّةً، وَنَهَيْ عَنْ مُنْكَرٍ صَدَقَّةً». فالجَارَ والمَجْرُورَ معمولان للمصدر في الموضعين ، متعلقان به .

(٢٦) أَنْ تَأْتِيَ التُّكْرَةَ بَعْدَ «كَمْ» الْخَبَرِيَّةُ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

كَمْ عَمَّةٌ لَكَ يَا جَرِيرُ وَخَالَةٌ

فَدَعَاءٌ قَدْ حَلَبْتُ عَلَيَّ عِشَارِي

جاءت «كم» في البيت صالحةً للاستفهام والإخبار، ويجوز في النكرة بعدها «عمّة» الجرّ والنصب والرفع، ولكل حالةٍ توجيهها، وما يهمنا هنا هو حالة الرفع، وعليه تكون «كم» في محل نصب، ظرف متعلق بقوله «حَلَبْتُ»، و«عمّة» مبتدأ نكرة.

\* \* \*

ونقول في ختام هذا المبحث: إنّ تلکم هي أهم المواضع التي تكتسبُ النكرة فيها صفة الإفادة، ومن ثمَّ يَسُوغُ البدءُ بها، أمّا ما بقي من هذه المواضع - وهو قليل - فيمكن رَدُّه إلى ما ذكرناه بالتلطف والتأويل، وقد أجمالَ القولُ فأجادَ إمامُ نحاة العربية

---

(١) انظر الحديث في صحيح مسلم ٣٣٣/٥ «أَمُرُ بِالْمَعْرُوفِ صَدَقَةٌ وَنَهْيٌ عَنِ الْمُنْكَرِ صَدَقَةٌ».

ويأتي في كتب النحو صدر هذا الحديث «بمعروف» كذا منكراً.

انظر مغني اللبيب ٣٤٣/٥.

سيبويه، فذكر أنَّ مناطَ الأبتداء بالنكرة إنما هو الفائدة، فإذا أفادت النكرة فقد جاز الأبتداء بها<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) انظر الكتاب ٢٢/١ - ٢٣، وانظر ١/١٦٦، وفي الأرتشاف/ ١١٠٢ «ولم يشترط سيبويه في جواز الأبتداء بالنكرة إلا أن يكون في الإخبار بذلك فائدة». وانظر مغني اللبيب ٥/٤٣٩، وشرح المفصل ١/٨٦.

## الخبر

### ١ - تعريفه :

الخبر هو الحكم أو الوصف المُسند إلى المبتدأ، وبه تتم فائدة الكلام، فيحسن السكوت عليه، وإذا تأملنا الآيات الكريمة الآتية:

﴿وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ﴾<sup>(٢)</sup>.

﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾<sup>(٣)</sup>.

وجدنا جميع ما تحته خط لازماً لتمام الفائدة من الكلام، ومن ثم فكل منها خبر، أي: وصف مُسند للمبتدأ.

وللخبر صور، أي: تراكيب يتحقق فيها، وأحكام نحوية يستبين بها صواب الكلام من خطئه، وفيما يأتي تفصيل وبيان.

---

(١) سورة يوسف ٢١/١٢.

(٢) سورة الحج ٧٥/٢٢.

(٣) سورة الفتح ١٠/٤٨.

## ٢ - صُورَتَا الْخَبَرِ :

للخبر صورتان :

أ - الخبر المفرد : ويكون بلفظ مفرد - أي : ليس جملة - وإن جاء في صورة المُثْنَى أو الجمع نحو :

- الحقُّ أُبْلِجُ .

وفي الحديث :

- « الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ آيَتَانِ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ » .

- الصَّالِحُونَ قَانِتُونَ .

- الصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ .

فكلُّ ما تحته خطُّ هو خبرٌ مفردٌ وإنَّ جاء مرةً بالإفراد، وأخرى في صورة التثنية، وثالثة في صورة الجمع بنوعيه .

ب - الخبرُ الذي هو جملة :

- ويكون جملةً فعليةً أو جملةً اسميةً كقوله تعالى :

- ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ﴾ <sup>(١)</sup> .

- ﴿ وَأُولَئِكَ الْأَغْلَالُ فِيْ أَعْنَاقِهِمْ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

وتكون الجملة فعليةً أو اسميةً في محل رفع خبر عن المبتدأ .

---

(١) سورة القصص ٢٨/٦٨ .

(٢) سورة الرعد ١٣/٥ .

ولا بُدَّ في هذا النوع من الإخبار أن تشتمل جملة الخبر على رابطٍ يربطها بالمبتدأ نحو:

الخطيبُ قوله بليغٌ

فإذا عُدِمَ الرَّابِط وهو الضميرُ في «قوله» لم تتحقّقِ الإفادَةُ كأن تقول:

الخطيبُ قولٌ بليغٌ

ولهذا الرَّابِط صورٌ مختلفةٌ يأتي الحديث عنها تفصيلاً عند علاج مسائل الإسناد.

٣ - الإخبار بِشِبْهِ الجملة:

في الإخبار بِشِبْهِ الجملة مسألتان:

المسألة الأولى:

يستعملُ شِبْهُ الجملة: أي الجارّ والمجرور والظرف في الإخبار عن المبتدأ، وتتمُّ به الفائدة نحو:

- ﴿الْمَصْبَاحُ فِي رُجَاةٍ﴾<sup>(١)</sup> - جار ومجرور.

- الحقُّ فوق القوة - ظرف مكان.

- الإفاضة من عرفات وقت الغروب - ظرف زمان.

---

(١) سورة النور ٢٤/٣٥.



وللثَّحاة في شأن هذا التركيب رأيان :

- الرَّأْيُ الْأَوَّلُ : أنَّ شبه الجملة ليس هو الخبر ، ولكنه متعلِّقٌ بمحذوفٍ مقدَّر . وهذا المحذوفُ المقدَّرُ هو الخبرُ على الحقيقة . وأصحابُ هذا الرَّأْيِ يختلفون في تقدير المحذوفِ في مثل قوله تعالى : ﴿ الْمَصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ ﴾ على قولين :

أ - أنَّ أَضْلَ التركيب : المصباحُ (كائنٌ أو مُستَقَرٌّ) في زجاجة ، فالمتعلِّقُ هو كَوْنُ محذوفٍ يُعبَّرُ عن صفة مطلقة ، هي مُجَرَّدُ الوجود ؛ وبذلك يكون خبراً مفرداً<sup>(١)</sup> .

ب - أنَّ أَضْلَ التركيب هو : المصباح (أستقرَّ) في زجاجة ، وبذلك يكون الخبرُ جملةً فعليةً<sup>(٢)</sup> .

- الرَّأْيُ الثَّانِي : أنَّ شبه الجملة قِسْمٌ ثالث ، وهو ليس بمفرد ولا جملة<sup>(٣)</sup> .

والصَّوابُ الرَّاجحُ عندنا في هذه المسألة هو الرَّأْيُ الْأَوَّلُ ، أي : أنَّ شبه الجملة متعلِّقٌ بمحذوفٍ هو الخبر . أما الرَّأْيُ الثَّانِي - وهو الشَّائع بين المُعَرِّبين في زماننا هذا - فضعيفٌ لا سَنَدَ له ؛ لأنه يُصادمُ بعض

---

(١) وهو قول الأخفش وأحد قولَي سيبويه .

(٢) وهو قول جمهور البصريين ، وأحد قولَي سيبويه .

(٣) وهو رأي أبي بكر بن السراج ، ونقله عنه تلميذه أبو علي الفارسي في الشيرازيات .

الأصول الثابتة بإجماع النحاة بصريهم وكوفيهم<sup>(١)</sup>.

### المسألة الثانية:

قَدَمْنَا أَنَّ مِنْ بَيْنِ صُورِ الْمَبْتَدَأِ الْأَسْمُ الصَّرِيحَ ، وَأَنَّ الْأَسْمَ الصَّرِيحَ يَأْتِي عَلَى نَوْعَيْنِ<sup>(٢)</sup> :

- أ - أَسْمُ الذَّاتِ ، وَيُسَمَّوْنَهُ أَيْضاً أَسْمَ الْجُثَّةِ ، وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى جِسْمٍ .  
ب - أَسْمُ الْمَعْنَى ، وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُذَرِّكِ بِالْعَقْلِ<sup>(٣)</sup> .

وَيَخْتَلِفُ الْأَمْرُ فِي الْإِخْبَارِ بِالظَّرْفِ تَبَعاً لِهَذَا التَّقْسِيمِ عَلَى الْوَجْهِ الْآتِي :

(١) يَجُوزُ الْإِخْبَارُ بِظَرْفِ الْمَكَانِ عَنْ أَسْمِ الْجُثَّةِ وَأَسْمِ الْمَعْنَى فَتَقُولُ :

الرَّايَةُ فَوْقَ الْمَبْنَى . : إِخْبَارٌ عَنْ أَسْمِ جُثَّةٍ .

الرَّحْمَةُ فَوْقَ الْعَدْلِ . : إِخْبَارٌ عَنْ أَسْمِ مَعْنَى .

(٢) يَجُوزُ الْإِخْبَارُ بِظَرْفِ الزَّمَانِ عَنْ أَسْمِ الْمَعْنَى ، فَتَقُولُ :

الصَّبْرُ سَاعَةَ الشَّدَةِ .

(١) بَيَّنَّ ذَلِكَ أَنَّ النُّحَاةَ أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ خَبَرَ النَّوَاسِخِ الْحَرْفِيَّةِ «إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا» لَا يَتَقَدَّمُ

عَلَى أَسْمِهَا مُطْلَقاً وَمِنْ هُنَا يَعْضُزُ الْإِشْكَالُ فِي إِعْرَابِ مِثْلِ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿إِنَّ فِيهَا

قَوْماً جَبَّارِينَ﴾ سُورَةُ الْمَائِدَةِ ٢٢/٥ .

وَيَأْتِي فِي بَابِ النَّوَاسِخِ الْحَرْفِيَّةِ تَفْصِيلٌ مَا أَجْمَلْنَاهُ هُنَا .

(٢) انْظُرْ مَا سَبَقَ ص : ١٥ .

(٣) وَيَكُونُ هَذَا غَالِباً فِي الْمَصَادِرِ بِأَنْوَاعِهَا .

على حين يمتنع الإخبار به عن أسم الجثة؛ إذ لا تتحقق الفائدة  
بمثل قولك:

المرء يوم الامتحان

غير أنه في بعض السياقات قد تتحقق الفائدة بمثل هذا الإخبار كأن  
تقول:

- الهلال الليلة.

- المطر شتاء.

إذ يستبين بقرينة السياق أنك تعني: ظهور الهلال، ونزول المطر،  
وحيث يكون الإخبار بظرف الزمان عن أسم الجثة جائزاً.

\* \* \*

بيتا الألفية:

وَأَخْبَرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَرُّ      نَاوِينَ مَعْنَى كَائِنٍ أَوْ أَسْتَقِرُّ  
وَلَا يَكُونُ أَسْمُ زَمَانٍ خَبَرَا      عَنْ جُثَّةٍ، وَإِنْ يُفْعَدُ فَأَخْبَرَا

\* \* \*

## ٤ - أَحْكَامُ الْخَبَرِ

للخبر أحكامٌ تضبط قواعدَ ورودِهِ في الكلام، وبيانها ما يأتي:

### ١ - الخبرُ مرفوعٌ وجوباً:

أ - فإذا كان مُفرداً مُعرباً كانت علامةُ رفعه هي العلامةُ المناسبةُ بحسبِ نوعه، أصلية أو فرعية، ظاهرة أو مُقدّرة، فتقول:

- المؤمنُ صادقٌ.
- الرَّجُلَانِ مُتَحَابَّانِ فِي اللَّهِ.
- الْمُسْلِمُ أَخُو الْمُسْلِمِ.
- الْمُؤْمِنُونَ مُتَعَاوِنُونَ عَلَى الْخَيْرِ.
- اللَّهُ هَادِينَا إِلَى الْحَقِّ.

ب - وإذا كان مفرداً مبنيّاً، أو جملة، أو مُصدراً مؤوّلاً كان في محل رفع، ففي إعراب قوله تعالى<sup>(١)</sup>:

﴿هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ﴾.

يكون «الذي» اسماً موصولاً مبنيّاً على السكون في محل رفع خبر، والجملة بعده صلةٌ له. وفي قوله تعالى:

- ﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾<sup>(٢)</sup>.

(١) سورة الحشر ٥٩/٢.

(٢) سورة الأحزاب ٣٣/٤.

- ﴿وَأُولَٰئِكَ الْأَغْلَالُ فِيْ أَعْنَاقِهِمْ﴾<sup>(١)</sup>.

تكون الجملتان خبراً في محل رفع.

- وفي إعراب قوله ﷺ:

- «الإحسانُ أَنْ تَعْبُدَ اللهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ...».

يكون المصدر المؤول من «أَنْ» والفعل في محل رفع خبر،  
والتقدير: الإحسانُ عبادةُ الله...

## ٢ - الأضلُّ في الخبر أن يكون مشتقاً:

أ - المراد بالمشتق ما كان فيه معنى الوصف، وهو اسمُ الفاعل،  
واسم المفعول، والصفة المُشَبَّهة، وصيغة المبالغة، واسم  
التفضيل.

وعِلَّةُ ذلك أَنَّ الخبر في أضله هو حُكْمٌ أو وَصفٌ، وكلاهما  
يناسبُ المشتقَّ لا الجامد.  
تقول:

- الحقُّ غالبٌ: (اسم فاعل).

- الباطلُ مغلوبٌ: (اسم مفعول).

- المؤمنُ فَطِنٌ: (صفة مُشَبَّهة).

- الدنيا خداعةٌ: (صيغة مبالغة).

- «نِيَّةُ المؤمنِ خيرٌ من عمله» (اسم التفضيل).

---

(١) سورة الرعد ٥/١٣.

وفي كل هذه الأخبار ضميرٌ مستترٌ يعود على المبتدأ<sup>(١)</sup>.

ب - يجوز أن يأتي الخبرُ اسماً جامداً، ويكون الخبرُ الجامدُ على نوعين:

ما يتحمل ضميراً مستتراً كقولك:

- قلبُ الكافرِ حَجَرٌ.

فالخبرُ «حجرٌ» جامد مؤوّل بمشتقٍّ؛ إذ المعنى: قلبه قاسٍ.

ما لا يتحمل ضميراً مستتراً كقوله تعالى:

- ﴿قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي...﴾<sup>(٢)</sup>.

٣ - الأصلُ في الخبرِ المفردِ أن يطابقَ المبتدأ<sup>(٣)</sup>:

أ - وَيَشْمَلُ ذلك المطابقةُ في العدد (أفراداً، وتثنيةً، وجمعاً)، وفي الجنس (تذكيراً وتأنثياً).

---

(١) من بين المشتقات ما لا يتحمل ضميراً مستتراً مثل: اسم الآلة، واسم الزمان، واسم المكان.

(٢) سورة يوسف ١٢/٩٠.

(٣) المطابقة بين المبتدأ والخبر المفرد هنا هي الأصل. ويجوز أن يتخلف هذا الحكم لثلاثة بلاغية؛ فيكون عَدَمُ التطابق هو الأبلغ، ومنه قول شوقي في صفة القلب:

ولي بين الضُّلوعِ دَمٌ وَلَحْمٌ      هما الواهي الذي تُكِلَ الشَّبَابَا

وقوله في مدح النبي ﷺ:

وَإِذَا رَجِمْتَ فَأَنْتَ أُمٌّ أَوْ أَبٌ      هذان في الدنيا هما الرَّحْمَاءُ

فالدَّمُ واللَّحْمُ يُؤَوَّلَانِ إلى واحدٍ هو القلبُ. والرَّحْمَةُ الحَقَّةُ لا تتخطى الأبوين إلى مَنْ سِوَاهُمَا، فهما الرَّحْمَاءُ على الحقيقة، وليس الرحيمين فحسب.

يقول تعالى :

- ﴿وَدَخَلَ جَنَّتُهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ﴾<sup>(١)</sup> (مطابقة في الإفراد).
- ﴿هَٰذَا كَانَ خَصَمَانِ أَخَصَمُوا فِي رَيْبٍ﴾<sup>(٢)</sup> (مطابقة في التثنية).
- ﴿هَٰؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِن دُونِهِ ءَالِهَةً﴾<sup>(٣)</sup>
- (مطابقة في الجمع).
- ﴿فَالضَّلِيلَةُ قَنِينَتْ حَفِظْتُ لِلْغَيْبِ﴾<sup>(٤)</sup>
- (مطابقة في الجمع والتأنيث).

ب - إذا كان الخبر جامداً غير مؤوّل بمشتقّ، أي : لا يتحمّل ضميراً مستتراً فإنّ المطابقة تكون جائزة لا واجبة.

قارن فيما يأتي :

- «الشَّمْسُ والقمرُ آيتان من آيات الله». (حالة مطابقة).
- «الناسُ رجُلان : عالمٌ ومُتعلِّمٌ، ولا خَيْرَ فيما سواهما.
- (حالة عدم مطابقة).

---

(١) سورة الكهف ١٨ / ٣٥.

(٢) سورة الحج ٢٢ / ١٩.

(٣) سورة الكهف ١٨ / ١٥.

(٤) سورة النساء ٤ / ٣٤.

#### ٤ - يجوزُ حذفُ الخبرِ إذا دَلَّ عليه دليلٌ :

لا يختلف الخبرُ في هذا الشأن عن المبتدأ، فما يُعْلَمُ بدليلٍ يجوزُ حذفُه، مثال ذلك :

- إذا سألك سائل : مَنْ مَعَكَ ؟ فقلت : أخي .

حذف الخبر «معي» في الجواب ؛ لأنه معلوم من السؤال .

- خرجتُ من بيتي فإذا المطرُ .

حذف الخبر بعد «إذا» الفجائية للعلم به من سياق الكلام .  
وتقديره : نازل .

ومن شواهد ذلك قول الشاعر :

نَحْنُ بِمَا عِنْدَنَا وَأَنْتَ بِمَا عِنْدَكَ رَاضٍ وَالْأَمْرُ مُخْتَلِفٌ  
أي : نحن بما عندنا راضون<sup>(١)</sup> .

#### ٥ - يجبُ حذفُ الخبر في مواضع مُعَيَّنة :

وهذه المواضع هي :

أ - بعد لولا، ولوما الشرطيتين :

ومنه قولُ المتنبي :

لَوْلَا الْمَشَقَّةُ سَادَ النَّاسُ كُلُّهُمْ      الْجُودُ يُفْقِرُ وَالْإِقْدَامُ قَتَالُ

(١) قد يَشْمَلُ الحذفُ المبتدأ والخبرَ جميعاً للعلّة نفسها، فإذا سألك سائل : هل الزوّار قادمون؟ فأجبت : نَعَمْ، فقد اكتفيت بحرف الجواب عن إعادة ذكر المبتدأ والخبر، وقس على ذلك سائر أحرف الجواب .



وتقديرُ الكلام: لولا المشقة موجودة.

ويجبُ حذفُ الخبر في هذا الموضع إذا دَلَّ على وجودِ مُطلق. أما إذا دَلَّ على وَضْفٍ مُقيّدٍ فإنه لا يُحذف.

قال عليه السلام مخاطباً عائشة رضي الله عنها<sup>(١)</sup>:

«لولا قومك حديثو عهد بكفر لبَنَيْتُ الكعبةَ على قواعد إبراهيم».

فالخبر «حديثو عهد» دَلَّ على وَضْفٍ مُقيّدٍ أُخْبِرَ به عن القوم، وليس على مُطلقٍ<sup>(٢)</sup> وجودهم؛ ولذلك لم يُحذف لثلاثي يُوَدِّي ذلك إلى الإلباسِ وفَوَاتِ المرادِ من الكلام.

ب - إذا وقع خبراً لمبتدأ هو نصٌّ في القسم الصريح:

قال تعالى<sup>(٣)</sup>: ﴿لَعَنَ رَبُّكَ إِنْهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَقْمَهُونَ﴾.

---

(١) الحديث في صحيح البخاري، انظر فتح الباري ١/١٩٨ - ١٩٩، و٣/٣٥٣، وصحيح مسلم ٨٨/٩، وشواهد التوضيح والتصحيح ٦/٥، والموطأ ١/٣٦٣، وانظر الحديث فيه في مغني اللبيب ٣/٤٤٦ الحاشية/٤.

(٢) يجيء في هذا السياق قول أبي العلاء المعري: يذيب الرُعْبُ منه كُلَّ عَضْبٍ فلولاً الغمدُ يُنْسِكُهُ لَسَالاً فقد أُخِذَ عليه إثباتُ خبر المبتدأ بعد «لولا» وهو قوله: يمسكه. وانظر مغني اللبيب ٣/٤٤٨ والحاشية/٢.

(٣) الحجر ٧٢/١٥، هو قَسَمٌ من الله سبحانه وتعالى بتعمير الله إياه، وهي كرامة لم يُعْطَها نبيٌّ غيره في القرآن المجيد.

فاللَامُ في «لَعْمَرُكَ» هي لَامُ الْإِبْتِدَاءِ و«عَمَرُ» مبتدأ، والخبرُ  
محذوفٌ وجوباً، وتقديرُ الكلام: لَعْمَرُكَ قَسَمِي.

ج - إِذَا وَقَعَ الْخَبَرُ بَعْدَ عَطْفِ بَوَاوٍ يُفْهَمُ مِنْهَا مَعْنَى الْمُصَاحَبَةِ:  
ومثاله أَنْ تقول:

- كُلُّ عَصِيرٍ وَمَشْكَلَاتُهُ.

- كُلُّ إِنْسَانٍ وَعَمَلُهُ.

ففي الجملتين حُذِفَ الْخَبَرُ وَجُوباً، وَتَمَامُ الْكَلَامِ:  
كُلُّ عَصِيرٍ وَمَشْكَلَاتُهُ مُتَلَاذِمَانِ. وكذا التقدير في الجملة الثانية:  
كُلُّ إِنْسَانٍ وَعَمَلُهُ مُقْتَرِنَانِ<sup>(١)</sup>.

د - إِذَا اشْتَمَلَتِ الْجُمْلَةُ عَلَى حَالٍ تَتِمُّ بِهَا فَائِدَةُ الْكَلَامِ، فَيُغْنِي  
وجودها عن ذِكْرِ الْخَبَرِ.

ومن ذلك: أَفْضَلُ صِدْقِكَ بَرِيئاً مِنَ الرِّيَاءِ  
فالمرادُ بِالْعِبَارَةِ هُوَ: أَفْضَلُ صِدْقِكَ وَأَنْتَ بَرِيءٌ مِنَ الرِّيَاءِ. ومنه  
قولهم:

أَفْضَلُ صَلَاتِكَ خَالِياً مِمَّا يَشْغَلُكَ

---

(١) ذلكم هو مَذْهَبُ أَهْلِ الْبَصْرَةِ، أَمَّا أَهْلُ الْكُوفَةِ فَيَرَوْنَ أَنَّ الْعَطْفَ بِالْوَاوِ أَغْنَى عَنِ  
الْخَبَرِ، وَكِلَاهُمَا عَلَى الْمَحْجَبِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

## ٦ - تعدّد الخبر جائز<sup>(١)</sup> :

ومعناه جواز الإخبار بخبرين أو أكثر عن المبتدأ الواحد، ومنه قوله تعالى<sup>(٢)</sup> :

﴿هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ .

ففي الآية ثلاثة أخبار مفردة، وخبر هو جملة أسمية.  
وقوله تعالى<sup>(٣)</sup> :

﴿وَهُوَ الْعَفْوَُّرُ الْوَدُودُ \* ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ \* فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾

فهذه خمسة أخبار على القراءة برفع «المجيد»، أما على قراءة الجر<sup>(٤)</sup> «ذو العرش المجيد» فإنه يكون صفة للعرش، ويخرج من

(١) القول بجواز تعدّد الخبر بلا قيد هو الراجح.

وذهب فريق من النحويين إلى أن الخبر لا يكون متعدداً إلا إذا كان الخبران بمعنى خبر واحد، كما تقول: الزمان حلو حامض، فهما خبران بمعنى: مُزّ، ولذلك يقدرون في مثل آيتي الحشر والبروج مبتدأ محذوفاً مع كلّ خبر، أي: هو الله، هو الخالق... إلخ. وعلى ذلك فقس.

انظر تفصيل هذا في الهمع ٥٣/٢ - ٥٤.

(٢) سورة الحشر ٥٩/٢٤.

(٣) سورة البروج ٨٥/١٤ - ١٦.

(٤) وهي قراءة الحسن وعمرو بن عبيد وأبن وثاب والأعمش وخلف وحمزة والكسائي والمفضل عن عاصم.

انظر معجم القراءات ٣٧١/١٠.

الخبرية، وعلى هذا يكون عدد الأخبار أربعة.

ومن هذا القبيل أيضاً قولُ الشاعر في صِفَةِ الذئب<sup>(١)</sup>:

يَنَامُ بِإِخْدَى مُقْلَتَيْهِ وَيَتَّقِي بِأُخْرَى الْمَنَايَا فَهُوَ يَقْظَانُ هَاجِعُ

وكذلك قول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

مَنْ يَكُ ذَا بَتْ فَهَذَا بَتِّي  
مُقَيِّظُ مُصَيِّفٍ مُشْنِي

\* \* \*

أما وقد بَلَّغْنَا غَايَتَنَا مِنْ بَيَانِ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ تَعْرِيفاً وَصُوراً وَأَحْكَاماً  
فَإِنَّا نَأْتِي إِلَى بَيَانِ الْأَحْكَامِ الْخَاصَّةِ بِالْعَلَاقَةِ بَيْنَهُمَا الَّتِي هِيَ عِلَاقَةُ  
الْإِسْنَادِ.

\* \* \*

---

(١) قائله: حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِي. الديوان/ ١٠٥.

والشائع في قافية هذا البيت في المصنّفات النحوية عند المتقدمين: يَقْظَانُ نَائِمٌ،  
والصواب بحسب ما ورد في ديوانه الذي أثبتناه.

(٢) قائلهما رُؤْبَةٌ.

والبَّتْ: هو الكساء الغليظ، أو الطَّيْلَسَانُ مِنَ الصُّوفِ، والمعنى أنه كساءٌ كافٍ  
للمصيف ولأشتداد القَيْظِ وللشتاءِ.

## علاقة الإسناد بين المبتدأ والخبر

عالجنا فيما تقدّم مباحث تخصّص المبتدأ، وأخرى تخصّص الخبر، أما فيما يأتي فنورد ما يخصّص الأحكام النحويّة المتعلّقة بالعلاقة بين الركنين، وتشمّل:

- أ - أحكام الرّابط بينهما.
  - ب - أحكام التقديم والتأخير.
  - ج - المبتدأ الذي هو وصف عامل في غيره.
- ونختتم حديثنا بفائدة عن العامل في كلّ منهما.

\* \* \*

## أ - أحكام الرابط بين المبتدأ والخبر

### ١ - الرابطُ في الخبر المفرد:

في حديثنا عن أحكام الخبر ذكرنا أنَّ الأصلَ في الخبر المفرد أن يكون مشتقاً، أو جامداً مؤولاً بالمشتق، وفي كلِّ أولئك يشتمل الخبرُ على ضميرٍ مستترٍ يعودُ على المبتدأ.

ويُمثِّل هذا الضميرُ المستترُ صورةَ الرِّبطِ بين الركنين في الخبر المفرد<sup>(١)</sup>.

### ٢ - الرابطُ في الخبر الجملة<sup>(٢)</sup>:

إذا وقع خبرُ المبتدأ جملةً فعليةً أو اسميةً فلا بُدَّ من أن تشتمل هذه الجملة على رابط يربط جملة الخبر بالمبتدأ، وإلا كان الكلام مفككاً، وأنعدمت الفائدةُ منه. والأصلُ في الرابط أن يكون ضميراً عائداً على المبتدأ، وقد يُنوبُ عن الضمير صور أخرى يتحقَّقُ بها الرِّبط. وبيان ذلك فيما يأتي:

---

(١) انظر فيما سبق ص: ٤٢.

فإذا كان الخبر محذوفاً تعلق به شبه الجملة، فلا يخلو الأمر من رابط سواء أقدرت المحذوف مفرداً نحو «كائن...»، أم فعلاً نحو «استقرَّ».

(٢) انظر في هذا مغني اللبيب ٥٧٧/٥ «تحقيق عبد اللطيف الخطيب».

( أ ) الرِّبْط بالضَّمِير :

- قد يكون ضميراً مستتراً :  
﴿اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ﴾<sup>(١)</sup>.  
فاعل «يصطفي» ضميرٌ مستترٌ يعود على لفظ الجلالة.
- وقد يكون ضميراً بارزاً .  
الحقُّ رايتهُ عاليةٌ .  
الضمير البارز في «رايته» هو الرابط .
- وقد يكون ضميراً مُقَدَّراً مفهوماً من السِّياق :  
أَهْلُ الْإِيمَانِ الرَّجُلُ بِالْفِ .  
وتقديرُ الكلام : الرجل منهم بالْف<sup>(٢)</sup> .  
ومن هذا ما جاء في حديث أم زرع<sup>(٣)</sup> :  
«رَوْجِي الْمَسُّ مَسُّ أَرْزَب ، وَالرَّيْحُ رِيحُ رَرْزَب»<sup>(٤)</sup> .  
أي : الْمَسُّ منه ، وَالرَّيْحُ منه .

---

(١) سورة الحج ٢٢/٧٥ .

(٢) وَيُقَاسُ عَلَى هَذَا مَا مِثْلُهُ نَحْوُ قَوْلِهِمْ : السَّمْنُ مَنَوَانٌ يَلِزُهُمْ .

أي : مَنَوَانٌ مِنْهُ ، وَالْمَنَاءُ ، وَالْمَنَاءَةُ : كَيْلٌ أَوْ مِيزَانٌ . وانظر مغني اللبيب ٥/٤٤١ .

(٣) انظر مغني اللبيب ٥/٥٨١ ، وصحيح مسلم ١٥/٢١٢ ، وفتح الباري ٩/٢٢٠ .

(٤) الرَّرْزَبُ : نَبْتُ طَيِّبُ الرَّائِحَةِ .

(ب) الرِّبْط بغير الضمير:

ويتخذُ الصُّور الآتية:

- اسم الإشارة:

﴿وَلِيَّاسُ الْفَقْوَى ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾<sup>(٢)</sup>.

فجملتا الخبر: ذلك خير، أولئك أصحاب النار، المبتدأ فيهما  
أسم إشارة، وهو الرابط.

- وقد يكون الرابط تكرارَ المبتدأ بلفظه في جملة الخبر، وأكثر ما  
يكون ذلك في مواضع التفخيم والتهويل، ومنه:

﴿الْحَاقَّةُ \* مَا الْحَاقَّةُ﴾<sup>(٣)</sup>.

﴿الْقَارِعَةُ \* مَا الْقَارِعَةُ﴾<sup>(٤)</sup>.

﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ﴾<sup>(٥)</sup>.

- وقد يكون الرابط العموم الذي يدخل تحته المبتدأ:

المتنبِّي نغم الشاعر.

---

(١) سورة الأعراف ٢٦/٧.

(٢) سورة الأعراف ٣٦/٧.

(٣) سورة الحاقة ١/٦٩.

(٤) سورة القارعة ١/١٠١.

(٥) سورة الواقعة ٢٧/٥٦.



ففي «الشاعر» عمومٌ بسبب «أل» يدخل تحته المتنبي، وهذا هو مفهوم الربط هنا<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

## فائدة

يستغنى عن الرباط في حالين<sup>(٢)</sup>:

١ - إذا كان المبتدأ ضمير القصة أو الشأن:

﴿فَإِذَا هِيَ شَخْصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(٣)</sup>.

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾<sup>(٤)</sup>.

المبتدأ في الأولى ضمير القصة<sup>(٥)</sup>، وفي الثانية ضمير الشأن، ولا رباط؛ لأن جملة الخبر هي نفس المبتدأ في المعنى.

٢ - ومن ذلك «هَجِيرى أبى بكر لا إله إلا الله». أي قوله في الهاجرة...، أو عادته ودأبه.

---

(١) اعترض أبو الحسن الأخفش على جعل مُطلق العموم رابطاً بين المبتدأ وجملة الخبر؛ لأنه يلزم عنه جواز مثل: زيد مات الناس، وخالد لا رجل في الدار، ورأى أن الأولى في مثل هذا أن تكون «أل» في فاعل «نعم» للعهد لا للجنس. شرح الأشموني ١/١٥٠، مغني اللبيب ٥/٢٩٣.

(٢) انظر مغني اللبيب ٥/٥٩٧، وشرح الكافية الشافية ٣٤٣ - ٣٤٤.

(٣) سورة الأنبياء ٢١/٩٧. (٤) سورة الإخلاص ١/١١٢.

(٥) يأتي الحديث عنهما في باب «إن» انظر ص/٢٤٥.

ومن ذلك قولهم:

نُطْقِي الله حَسْبِي وَكَفَى

نطقي: مبتدأ أول، الله: مبتدأ ثان.

حَسْبِي: خبر عن المبتدأ الثاني. والجملة الاسمية: الله حَسْبِي: خبر عن المبتدأ الأول.

وَأَسْتَغْنِي عن الرابطة لأن قولك: «الله حَسْبِي» هو معنى «نُطْقِي» ومن ذلك: «قُولِي: لا إله إلا الله»<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) ومن ذلك قوله تعالى: ﴿دَعْوُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ...﴾ يونس ١٠/١٠.

## ب - التقديم والتأخير

تقدّم في أحكام المبتدأ والخبر النصّ على أنّ الأصل في المبتدأ أنّ يتقدّم، وفي الخبر أنّ يتأخّر، وقد يتقدّم الخبر على المبتدأ خلافاً للأصل، ويتحصّل لنا من ذلك الحالات الآتية:

- ١ - امتناع تقديم الخبر على المبتدأ.
  - ٢ - وجوب تقديم الخبر على المبتدأ.
  - ٣ - جواز التقديم والتأخير جوازاً مستوي الطرفين.
- وفيما يأتي بيان وتفصيل.

\* \* \*

## ١ - مواضع أمتناع تقديم الخبر على المبتدأ

يُمتنع تقديم الخبر على المبتدأ، ويجب التزام الرتبة بينهما على الأصل في المواضع الآتية:

(١) إذا كان المبتدأ من الأسماء التي لها صدْرُ الكلام في الاستعمال ومن ذلك:

أ - الاستفهام، نحو:

مَنْ مُنْجِدٌ لِي فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ؟

قال طرفة:

إِذَا الْقَوْمُ قَالُوا: مَنْ قَتَى؟ خِلْتُ أَنَّنِي

عُنَيْتُ فَلَمْ أَكْسَلْ وَلَمْ أَتَبَلَّدْ

ب - «كم» الخبرية:

كَمْ كِتَابٍ لَدَيَّ!

ومنه قول أبي العلاء:

كَمْ عَالِمٍ عَالِمٍ تَلَقَّاهُ مُفْتَقِرًا

وَجَاهِلٍ جَاهِلٍ تَلَقَّاهُ مَرْزُوقًا

ج - أسماء الشرط:

﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا﴾<sup>(١)</sup>.

---

(١) سورة الطلاق ٢/٦٥.

د - «ما» التعجبية:

ما أَحْسَنَ الدينَ والدنيا إذا أَجتمعا!

ومنه قول تميم بن أبي مقبل:

مَا أَطْيَبَ الْعَيْشَ لَوْ أَنَّ الْفَتَى حَجَرَ

تَنْبُو الْحَوَادِثَ عَنْهُ وَهُوَ مَلْمُومٌ

ه - ما أضيف إلى استفهام<sup>(١)</sup>:

- أَخُو مَنْ عِنْدَكَ؟

(٢) المبتدأ المقرون بلام الابتداء<sup>(٢)</sup>، فَإِنَّ لَامَ الْإِبْتِدَاءِ لَهَا صَدْرُ  
الكلام:

- لَعَبْدُ اللَّهِ قَائِمٌ

ومنه قوله تعالى: ﴿لَأَنْتَ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ﴾<sup>(٣)</sup>.

---

(١) صار حُكْمُ المضاف في التقديم واجباً كحُكْمِ المضاف إليه، ويجعلون من هذا  
الباب ما أضيف إلى شرط كقولهم:  
غَلَامٌ مِّنْ يَّقُمُ أَقَمَ مَعَهُ. وهو استعمال ينبو عنه لسان العرب، وإن كانت لا تمنعه  
القاعدة.

(٢) وقد جاء المبتدأ مؤخرًا شذوذاً في قوله:

خَالِي لَأَنْتَ، وَمِنْ جَرِيرٍ خَالَهُ يَنْلِ الْعَلَاءَ وَيَكْرُمُ الْأَخْوَالَ

لَأَنْتَ: هو المبتدأ، وخالي: خبر مُقَدَّم. وفيه غير هذا.

انظر شرح الأشموني ١/ ١٦٥.

(٣) سورة الحشر ٥٩/ ١٣.

(٣) - الْخَبَرُ الْمَقْرُونُ بِالْفَاءِ بَعْدَ الْمَوْصُولِ مِثْلُ الَّذِي وَالتِّي وَغَيْرَهُمَا،  
وَذَلِكَ لِأَنَّ الْمَوْصُولَ مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى الشَّرْطِ .

- الَّذِي يَعْمَلُ صَالِحاً فَلَهُ أَجْرُهُ .

ومنه قوله تعالى :

- ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِالْإِثْلِ وَالتَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ﴾ (١) .

- ﴿وَمَا يَكُم مِّن نِّعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ (٢) .

(٤) النكرة الموصوفة إذا اقترن خبرها بالفاء نحو :

كُلُّ صَابِرٍ عَلَى الْأَذَى فَلَهُ ثَوَابُ الصَّبْرِ .

(٥) إذا كان كُلٌّ مِنَ الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ مَعْرِفَتَيْنِ أَوْ نَكَرَتَيْنِ ، مُتَسَاوِيَتَيْنِ فِي  
التعريف والتذكير ، ولا قرينة يستبين بها المبتدأ من الخبر :

أ - ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا﴾ (٣) .

- عَبْدُ اللَّهِ أَخوك - أَخوك عَبْدُ اللَّهِ .

ب - أَعْلَمُ مِنْكَ أَعْلَمُ مِنِّي .

فإذا وُجِدَتْ قَرِينَةٌ يَمْتَازُ بِهَا الْمَبْتَدَأُ مِنَ الْخَبَرِ جاز التقديم

---

(١) سورة البقرة ٢/٢٧٤ .

(٢) سورة النحل ١٦/٥٣ .

(٣) سورة فصلت ٤١/٣٠ .

والتأخير، قال الشاعر<sup>(١)</sup>:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَانِنَا وَبَنَانِنَا      بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الْأَبَاعِدِ

فالشاعر يريد أن يقول: بنو أبنائنا وبناتنا بنونا، أي هم في حكم أبنائنا، فقدّم وأخر لوجود القرينة، وهي العُرفُ القارُّ بين الناس.

(٦) إذا كان الخبرُ جملةً فعليةً<sup>(٢)</sup> الفاعلُ فيها ضميرٌ مستترٌ عائِدٌ على المبتدأ:

الحقُّ ظَهَرَ.

إِذْ لَوْ قُدِّمَ الْخَبَرُ فِي مِثْلِ هَذَا لَانْتَقَلَبَتِ الْجُمْلَةُ مِنَ الْأَسْمِيَّةِ إِلَى الْفِعْلِيَّةِ

(٧) إذا كان المبتدأ دعاءً نكرةً أو معرفة:

- ﴿قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ﴾<sup>(٣)</sup>.

---

(١) البيت منسوب للفرزدق. انظر شرح المفصل ٩٩/١، ١٣٢/٩، وأوضح المسالك ٢٠٦/١؛ والأرتشاف/١١٠٣:

ومن ذلك قولهم في المثل المصنوع «أبو يوسف أبو حنيفة» فمال الكلام هو تشبيه التلميذ «أبو يوسف»، بشيخه «أبو حنيفة» ولا عكس.

(٢) يُعَبَّرُ عن هذا المتقدمون بقولهم: أن يكون الخبر فِعْلاً رافعاً لضمير المبتدأ، انظر الهمع ٣٣/٢، وشرح ابن عقيل ٢٣٤/١، والأرتشاف/١١٠٤، أمّا إذا كان الفاعل ظاهراً فإن حكم تقديم الخبر على المبتدأ هو الجواز، ويأتي بيان ذلك في موضعه.

(٣) سورة مريم ٤٧/١٩.

- ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾<sup>(١)</sup>.  
 - ﴿أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

(٨) إذا كان المبتدأ بعد «أما» :

أما الربا فحرام

وذلك لأن الفاء لا تلي «أما»، فكان لا بُدَّ من الفصل بينهما،  
 وليس في الجملة ما يقوم بالفصل غير المبتدأ، فوجب أن يلزم  
 التقديم على الأصل، ومن ثمَّ أمتنع تقديم الخبر.

(٩) إذا كان المبتدأ محصوراً في<sup>(٣)</sup> الخبر، ويكون الحضر بصورتين :

أ - ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾<sup>(٤)</sup>.

ب - ﴿إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ﴾<sup>(٥)</sup>.

وقد أمتنع تقديم الخبر المحصور هنا؛ لأنه لو قيل: ما رسول إلا  
 محمد؛ لاختلف المعنى اختلافاً كبيراً بحصر الرسالة في محمد  
 ﷺ دون غيره من سائر الأنبياء، وهو غير المراد.

(١) سورة المطففين ١/٨٣.

(٢) سورة هود ١١/١٨.

(٣) ويُعبرون عن هذا بقولهم: أن يقترن الخبر بـ «إلا» و«إنما».

وقدّم الخبر شذوذاً بقول الكميّ:

فيا ربِّ هل إلا بك النضرُ يُرتجى عليهم وهل إلا عليك المعوّل

(٤) سورة آل عمران ٣/١٤٤.

(٥) سورة هود ١١/١٢.



هذا ما اخترناه من هذا الباب، وتركنا حالاتٍ آخر، وفي المذكور ما يقوم مقام المتروك في بيان صور التقديم وأسبابه، فمن أراد في الأمر مزيد تفصيل فليرجع إلى المفصلات<sup>(١)</sup>.

### - أبيات الألفية:

والأضلُّ في الأخبارِ أنْ تُؤخَّرَا      وَجَوَّزُوا التَّقْدِيمَ إِذْ لَا ضَرَرَا<sup>(٢)</sup>  
فَأَمْنَعُهُ<sup>(٣)</sup> حِينَ يَسْتَوِي الْجُزْآنِ      عُرْفاً وَنُكْراً<sup>(٤)</sup> عَادِمِي<sup>(٥)</sup> بَيَانِ  
كَذَا إِذَا مَا الْفِعْلُ كَانَ الْخَبَرَا<sup>(٦)</sup>      أَوْ قَصِدَ اسْتِعْمَالِهِ<sup>(٧)</sup> مُنْهَصِرَا  
أَوْ كَانَ مُسْتَنْدَاً لِذِي لَمْ أَبْتَدَا      أَوْ لَازِمَ<sup>(٨)</sup> الصَّدْرِ كـ «مَنْ لِي مُنْجِداً»

\* \* \*

(١) انظر آرشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي/ ١١٠٤ - ١١٠٥.

(٢) أي: إذا لم يقع في الكلام لبس.

(٣) أي: إمنع تقديم الخبر وتأخير المبتدأ.

(٤) أي: في التعريف والتنكير.

(٥) أي: إذا عُدِمَت القرينة التي يمتاز بها المبتدأ من الخبر.

(٦) في عبارة ابن مالك تعميم بلا مسوغ، والأولى مراجعة تفصيل القاعدة فيما تقدّم رقم (٦).

(٧) أي: استعمل الخبر محصوراً بآلاً أو إنمّا.

(٨) التقدير: أو كان مُسْتَنْدَاً لَازِمَ الصَّدْرِ.

## ٢ - حالات وجوب تقديم الخبر على المبتدأ

يجب تقديم الخبر على المبتدأ في الحالات الآتية:

- (١) إذا كان المبتدأ نكرة ولا مُسَوِّغٌ للابتداء به، وكان خبره محذوفاً، يتعلق به شبه الجملة، وذلك نحو:

﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾<sup>(١)</sup>.

﴿وَعَلَىٰ أَنْصَرِهِمْ غِشْوَةٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

﴿وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

- (٢) إذا كان الإخبار بأسم استفهام<sup>(٤)</sup>، أو بمضافٍ إلى اسم استفهام، وذلك لما للاستفهام من الصدارة نحو:

أ - كيف أنت؟

- كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم.

---

(١) سورة الرعد ٣٨/١٣.

(٢) سورة البقرة ٧/٢.

(٣) سورة ق ٣٥/٥٠.

(٤) وخالف في هذا الأخفش والمازني فأجازا: زيد كيف؟ عمرو أين؟ انظر الآتشاف/ ١١٠٦.

قال ابن يعيش: «التزم في هذه المواضع تقديم الخبر لتضمنه معنى همزة الاستفهام: أين زيد؟ أصله: أزيد عندك؟ فقدّموا «أين» لتضمنها الاستفهام، شرح المفصل ٩٣/١.

- أَيْنَ كِتَابُكَ؟

- أين<sup>(١)</sup>: أَسْمُ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ الْمَكَانِيَّةِ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ خَبَرٍ مُقَدَّمٍ.  
- متى السفر:

- متى<sup>(١)</sup>: أَسْمُ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٍّ عَلَى السَّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ الزَّمَانِيَّةِ، مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ خَبَرٍ مُقَدَّمٍ.

ب - إِبْنُ مَنْ أَنْتَ؟

- أُعْطِيَ الْمُضَافُ «أَبْنُ» حُكْمَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ «مَنْ» فِي وَجُوبِ التَّصْدِيرِ.

(٣) إِذَا اتَّصَلَ بِالْمَبْتَدَأِ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الْخَبَرِ الْمُتَقَدِّمِ أَوْ عَلَى جُزْءٍ مِنْهُ نَحْوُ: لِلْمَدْنِيَّةِ مَشْكَالَاتُهَا

وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى:

- ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ أَلَمْ يَكُنْ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَقْفَالُهَا﴾<sup>(٢)</sup>.

وقول نصيب بن رباح:

- أَهَابُكَ إِجْلَالًا وَمَا بِكَ قُدْرَةٌ

عَلَيَّ وَلَكِنْ مِلْءُ عَيْنٍ حَبِيبُهَا

(١) ذلكم هو وجه الصواب في إعراب متى وأين في المثالين، وليس بصواب عندنا

قول من ذهب إلى أنهما في محل رفع خبر مقدم.

انظر النحو الوافي لعباس حسن ١/٥٠٢، ط/٥.

(٢) سورة محمد ٤٧/٢٤.

حييها: متبداً مؤخر، وملء: خبر مقدّم وجوباً، ولو أخر الخبر  
 فقيل: حييها ملء عين، لعاد الضمير في المبتدأ على متأخر في  
 اللفظ والرتبة، وهو ممتنع في لغة العرب<sup>(١)</sup>.  
 (٤) إذا كان الخبر محصوراً في المبتدأ<sup>(٢)</sup>:

- إنما في الدار محمد.
- ما في الدار إلا محمد.
- ما لنا إلا أتباع أحمد.

قال ابن مالك:

وَنَحْوِ عِنْدِي دِرْهَمٌ وَلِي وَطْرٌ<sup>(٣)</sup>      مُلْتَزِمٌ فِيهِ تَقَدُّمُ الْخَبَرِ  
 كَذَا إِذَا عَادَ عَلَيْهِ مُضْمَرٌ      مِمَّا بِهِ عَنْهُ مُبِينًا يُخْبَرُ<sup>(٤)</sup>  
 كَذَا إِذَا يَسْتَوْجِبُ التَّضْدِيرَ      كـ «أَيْنَ مَنْ عَلِمْتُهُ نَصِيرًا»  
 وَخَبَرَ الْمَحْضُورَ قَدَّمَ أَبَدًا      كـ «مَا لَنَا إِلَّا أَتْبَاعُ أَحْمَدًا»

- (١) ومنه المثال المشهور عند النحويين: على التمرة مثلاً زُبْدًا.  
 وفي الأمثلة التي تتكرر بين المعربين: في الدار صاحبها، وعلى الحصان سرجه.  
 (٢) أوضحنا من قبل معنى الحصر عند الحديث عن أمتناع تقديم الخبر، إذا جاء  
 محصوراً، أما إذا وقع الحصر على المبتدأ فإن الواجب تقديم الخبر كما بينا.  
 (٣) الوَطْر: الحاجة، ولا يُبْنَى من هذا اللفظ فعل.

- انظر الصحاح والمصباح.  
 (٤) في البيت معاذلة وتعقيد عابهما عليه ابن غازي، وأقترح بديلاً يفضل، فقال:  
 «وهذا البيت مع تعقده وتشبّث ضمائره كان يغني عنه وعما بعده أن يقول:  
 كذا إذا عاد عليه مُضْمَرٌ      من مُبْتَدَأٍ، وما له التصدّر  
 انظر حاشية الشيخ محمد محيي الدين على شرح ابن عقيل ٢٢٨/١.

### ٣ - جواز تقديم الخبر وتأخيره

تبيّن لنا فيما سبق مواضع بأعيانها يمتنع فيها تقديم الخبر، وكذلك مواضع أخرى يجب فيها تقديمه، ومدار ذلك على أنّ التقديم والتأخير في الحالين موجب للّبس، ومفوّت للفائدة المقصودة من الكلام. ويقتضي ذلك أنّه إذا أمّن اللّبس وأمكن تمييز الخبر من المبتدأ جاز لنا تقديمه وتأخيره جوازاً مستوي الطرفين.

ولم يقع لنا فيما بين أيدينا من مُصنّفات المتقدمين حصرٌ للمواضع التي يجوز فيها تقديم الخبر وتأخيره، بل جاء ذلك فيها بصيغة عموم الجواز مع رُبطه بعدم وقوع اللّبس. غير أننا نستدلّ من كلامهم على صوّر مُعيّنة يتحقّق فيها شرط عدم اللّبس، ومن ثمّ يجوز فيها الوجهان<sup>(١)</sup> تقديماً للخبر، أو تأخيراً له، وبيانها فيما يأتي:

١ - إذا كان المبتدأ معرفة والخبر نكرة فيجوز التقديم والتأخير. مثال ذلك:

عبدالله فائز ، ويجوز: فائز عبدالله

---

(١) جواز تقديم الخبر وتأخيره هو مذهب البصريين وبعض الكوفيين، ومنع كثير من الكوفيين القول بالتقديم والتأخير في الأمثلة التي أجازها غيرهم، ولهم في ذلك تأويل.

انظر شرح ابن عقيل ٢٢٨/١، وحاشية الشيخ محمد محيي الدين على المسألة، وكذلك الإنصاف في مسائل الخلاف/٦٥ وما بعدها.

فالخبر هو «فائز» سواء تقدّم أو تأخّر؛ لأنّ المبتدأ معرفة، ومن هذا قول شوقي:

مُخْطِئٌ مَنْ ظَنَّ يَوْماً      أَنْ لِّلْعَلْبِ دِينَا

فقلّوه: مخْطِئٌ: خبر تقدّم أو تأخّر، ومَنْ: معرفة بِصِلَتِهِ، ويجوزُ على هذا أن تقول: من ظنّ يوماً... مخْطِئٌ.

٢ - إذا كان الرُّكنان معرفتين وفي الكلام قرينة دالّة على الخبر، وهي التشبيه:

مثال ذلك: أبو يوسف أبو حنيفة.

ويجوز: أبو حنيفة أبو يوسف.

ومن ذلك قول الفرزدق: [ وقد تقدّم ]<sup>(١)</sup>:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا      بَنُوهُنَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الْبَاعِدِ

٣ - إذا كان الرُّكنان نكرتين وفي الكلام قرينة دالّة على الخبر، مثال ذلك:

أَعْلَمُ من أبي يوسف أَعْلَمُ من أبي حنيفة

فإن القياس يقتضي بالضرورة أنّ من هو أعلم من أبي حنيفة، يكون أعلم من أبي يوسف، وعلى ذلك فالمبتدأ هو: أَعْلَمُ من

---

(١) تقدّم القول في إعراب قوله: بنونا بنو أبنائنا...؛ إذ تقدم الخبر «بنونا» جوازاً على المبتدأ «بنو أبنائنا» مع استوائهما في التعريف بقرينة العُرف.

أبي حنيفة سواء قدّمت أو أخرت<sup>(١)</sup>.

٤ - إذا كان الإخبارُ بشبه الجملة والمبتدأ معرفة أو نكرة مفيدة، مثال ذلك:

- الحِرْمَانُ فِي الْكِسْلِ ويجوز: فِي الْكِسْلِ الْحِرْمَانُ

- ﴿قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ﴾<sup>(٢)</sup>.

ويجوز في منطوق تفسير هذه الآية التقديم والتأخير.

٥ - إذا كان الخبرُ جملةً فعليةً فاعلُها أَسْمٌ ظاهر، مثل:

الحقُّ ظهرت بَيِّنَاتُهُ - ويجوز: ظهرت بَيِّنَاتُهُ الحقُّ<sup>(٣)</sup>

ومنه قول سيدنا حَسَّان:

قَدْ ثَكَلَتْ أُمُّهُ مَنْ كُنْتُ وَاحِدَهُ

وَبَاتَ مُنْتَشِباً فِي بُرْثَنِ الْأَسَدِ

ففي البيت: مَنْ: مبتدأ، وقد جاء مؤخراً وتقدّم الخبر عليه، وهو «قَدْ ثَكَلَتْ أُمُّهُ» وهو جملة فعلية فاعلُها أَسْمٌ ظاهر «أُمُّهُ».

---

(١) استنبطنا هذا المثال بالجمع بين مثالين يردان في كتب المتقدمين هما: أبو يوسف

أبو حنيفة، وأعلم منك أعلم مني. وانظر فيما تقدّم مواضع أمتناع تقديم الخبر.

(٢) سورة القصص ٩/٢٨.

(٣) وقد جاز عند تقديم الخبر عَوْدُ الضمير فيه على المبتدأ المتأخر، لأن الأصل في

المبتدأ أنه متقدّم في الرتبة، فلا بأس في تأخره في اللفظ.

٦ - إذا كان الخبرُ جملةً أسميةً تشتمل على ضمير بارز يعود على  
المبتدأ مثال ذلك :

زيدٌ منطلق أبوه، ويجوز: منطلق أبوه زيد.

كذلك مَثَل النحاة لهذه الحالة، وليس المثال هنا قاطعاً في شأن ما  
ذهبوا إليه، بل يحتمل أن يكون الخبر مفرداً وهو «منطلق» والأسم  
الظاهر بعده «أبوه» فاعل لأسم الفاعل، ولعلَّ الأُمثَلَ من هذا أن  
يُقال في معرض التمثيل لهذه المسألة:

الكافر حَجَرَ قلبه، ويجوز: حَجَرَ قلبه الكافر<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) لا يكون «قلبه» فاعلاً للأسم الجامد «حجر» إلا بتأويل، وقد استقرَّ في أصول  
النحاة أن ما لا يحتاج إلى تأويلٍ أوَّلَى بالاتباع.



## المبتدأ الوُصفُ

المُرَاد بالوُصفِ: أَسْمُ الفاعلِ، وأَسْمُ المفعولِ، وما جرى مجراهما من المشتقات العاملة، كالأسم المنسوب، والصفة المشبهة، ومدارُ البحث هنا على أَنَّ مثل هذا الوصف قد يقع مبتدأً، ثم يأتي بعده أَسْمُ مرفوع، قد يكون فاعلاً أو نائباً عن الفاعل، ومثال ذلك:

- أعائِدُ المسافرين



مبتدأ      اسم مرفوع، وهو فاعل للوصف «عائد».

- ما محبوبُ الحقودُ



مبتدأ      اسم مرفوع، وهو نائب عن الفاعل للوصف «محبوب».

وفي مثل هذه الأمثلة تتم الفائدة بذكر الفاعل، أو نائب الفاعل، وبذلك يغني كل منهما عن الخبر.

وأشترط<sup>(١)</sup> أهلُ البصرة، إلّا الأخفش لعمل الوصف أن يعتمد

---

(١) انظر الأرتشاف/ ١٠٨٢.

على أستفهام أو نفي، وليس ذلك شرطاً عند أهل الكوفة<sup>(١)</sup>.  
ولا فرق بين أن يكون النفي بالحرف كما في المثال المتقدم، وبين  
أن يكون النفي بالاسم، ومنه قول الشاعر:

غَيْرُ لَاهٍ عِدَاكَ فَاطَّرِحَ اللَّهُمَّ — وَلَا تَغْتَرِزْ بِعَارِضِ سِلْمٍ  
ف «عداك» في البيت فاعلٌ للوصف «لاهِ»، وقد أغنى عن الخبر  
للمبتدأ «غير» المفيد للنفي<sup>(٢)</sup>.

صُورُ المطابقة والمخالفة بين الوصف والاسم المرفوع بعده:  
قد يأتي المبتدأ الوصف مطابقاً أو مخالفاً للاسم المرفوع بعده في  
العدد:

- فمثال المطابقة بينهما في الأفراد: أمسافر أخوك؟
- ومثال المطابقة في غير الأفراد: أمسافران أخواك؟
- أمسافرون إخوتك؟

(١) ومن ذلك قول الشاعر الطائي:

خَبِيرٌ بَنُو لَهَبٍ فَلَا تُكْ مَلْغِيَا      مَقَالَةٌ لِهَبِيٍّ إِذَا الطَّيْرُ مَرَّتْ  
ففيه: خبير: مبتدأ، وبنو: فاعل أغنى عن الخبر، ولم يعتمد الوصف «خبير» على  
نفي أو استفهام.  
ومثله قول الشاعر:

فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْكُمْ      إِذَا الدَّاعِي الْمُتَوِّبُ قَالَ: يَا لَا  
(٢) ومن أمثلة ذلك قول أبي نواس:

غَيْرُ مَأْسُوفٍ عَلَى زَمَنِ      يَنْقُضِي بِالْهَمِّ وَالْحَزَنِ  
فقوله: «على زَمَنِ» جازٍ ومجرور في محل رفع نائب عن الفاعل للوصف  
«مأسوف»، وقد سَدَّ مَسَدَ خبر المبتدأ «غير».

- أمّا حالة المخالفة بينهما فمثالها : أمسافر أخوك؟  
أمسافر إختوك؟

وفي إعراب هذه الصور التفصيل الآتي :

١ - إعراب صورة المطابقة في الإفراد :

في المثال : أمسافر أخوك؟

يجوز الوجهان الآتيان :

أ - مسافر : مبتدأ، أخوك : فاعل أغنى عن الخبر .

ب - مسافر : خبر مقدّم، أخوك : مبتدأ مؤخر .

٢ - إعراب صورتَي المطابقة في غير الإفراد :

في المثالين : أمسافران أخوك؟

أمسافرون إختوك؟

لا يجوز إلا وجه واحد<sup>(١)</sup> هو : إعراب الوصف خبراً مقدّماً

والأسم المرفوع بعده مبتدأ مؤخرأ .

٣ - إعراب صورتَي المخالفة<sup>(٢)</sup> :

في المثالين : أمسافر أخوك؟

أمسافر إختوك؟

---

(١) لا يجوز في هذين المثالين إعراب الوصف مبتدأ، وما بعده فاعل له ؛ لأن حكم

الوصف في ذلك هو حكم الفعل، أي : ملازمة الإفراد وإن كان الفاعل مثنى أو

جمعاً، وأجاز بعض المتقدمين هذا الوجه حملاً على لغة «أكلوني البراغيث» .

انظر شرح الأشموني ١/١٤٨ .

(٢) لا يجوز في هذين المثالين إعراب الوصف خبراً مقدّماً والأسم المرفوع بعده مبتدأ =

لا يجوز إلا وجه واحد، وهو إعراب الوصف مبتدأ، والأسم المرفوع بعده يكون فاعلاً أغنى عن الخبر.

### - أبيات الألفية:

مُبْتَدَأٌ زَيْدٌ وَعَاذِرٌ خَبَرٌ      إِنَّ قُلْتَ: زَيْدٌ عَاذِرٌ مِّنْ أَعْتَذَرَ  
وَأَوَّلُ مُبْتَدَأٌ، وَالثَّانِي      فَاعِلٌ أَغْنَى فِي: أَسَارِ ذَانِ<sup>(١)</sup>؟  
وَقِسْ<sup>(٢)</sup>، وَكَاسَتْفَهُامُ النَّفْيِ<sup>(٣)</sup>، وَقَدْ      يَجُوزُ<sup>(٤)</sup> نَحْوُ: فَائِزٌ أَوَّلُو الرُّشْدِ  
وَالثَّانِ<sup>(٥)</sup> مُبْتَدَأٌ وَذَا الْوَصْفُ خَبَرٌ      إِنَّ فِي سِوَى الْإِفْرَادِ طَبَقًا اسْتَقَرَّ<sup>(٦)</sup>

\* \* \*

= مؤخراً على تقدير: أخواك مسافر؛ لأنه بذلك يفوت شرط المطابقة بين ركني الجملة، ثم إنه كلام لا سند له من نقل أو عقل.

- (١) أي: إذا كان المبتدأ وصفاً عاملاً، والمرفوع بعده غير مطابق له.
- (٢) أي: وقس على هذا ما كان من أنواع الوصف الأخرى في مثل هذا السياق.
- (٣) جاء الوصف في المثال: أسارِ ذانٍ؟ معتمداً على استفهام، والمراد أن النفي حكمه في ذلك حكم الاستفهام.
- (٤) في هذا إشارة إلى مذهب أهل الكوفة؛ إذ لا يشترطون لعمل الوصف أن يعتمد على نفي أو استفهام.
- (٥) حذفت الياء من هذا اللفظ لضرورة الوزن، والأصل: «الثاني».
- (٦) هذا حكم الوصف مع الأسْم المرفوع بعده إذا تطابقا في غير الأفراد، أي: في التثنية والجمع.

## فائدة

### أ - العامل في المبتدأ والخبر<sup>(١)</sup>:

اختلف المتقدمون في علة رفع المبتدأ والخبر والعامل في ذلك على أقوال منها:

١ - رأي الجمهور أن رافع المبتدأ هو الابتداء، أي: جعله أولاً ليُخبر عنه، وهذا العامل الرافع هو عامل معنوي.

ورافع الخبر هو المبتدأ؛ لأن الخبر مبني عليه، فأرتفع به كما أرتفع المبتدأ بالابتداء.

وهذا مذهب البصريين، ومنهم سيبويه، والمبرّد.

٢ - الرأي الثاني: أن العامل في الخبر هو الابتداء<sup>(٢)</sup> أيضاً وليس المبتدأ؛ لأن الابتداء طالبٌ لهما، فعمل فيهما، وهذا رأي الأخفش وأبن السراج والرّماني.

٣ - وقيل العامل في الخبر أمران: الابتداء، والمبتدأ.

٤ - ذهب الكوفيون إلى أنهما ترافعا، فالمبتدأ رفع الخبر، والخبر رفع المبتدأ، وسبب ذلك أن كلاً منهما طالبٌ للآخر، ومحتاج إليه. وأختار هذا المذهب ابنُ جني، وأبو حيان، والسيوطي.

---

(١) انظر مع الهوامع ٨/٢ - ٩، والآرتشاف/١٠٨٥.

(٢) ردّ هذا الرأي بحجة أن أقوى العوامل وهو الفعل لا يعمل رَفْعَيْن، فكيف يكون ذلك للعامل المعنوي؟

وقيل : غيرُ هذا، وهو جدلٌ فلسفيٌّ مرجعه إلى اختلاف الأنظار  
بين العلماء في قضية العامل، وليس ما بين هذه الآراء خلافاً  
بالخطأ والصواب، وإنما هو مَحْضُ اجتهاد، وإن كان مذهب  
أهل الكوفة أَرْوَحَ وأدنى عندنا إلى القبول.

\* \* \*

## نماذج مُغَرَّبَة

- ١ - المبتدأ المجرور بحرف جر زائد:
  - بحسبك رضا والدَيْكَ .
  - بِحَسْبِكَ : - الباء : حرف جرّ زائد .
  - حَسْبُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد .
  - والكاف : ضمير متصل مبنيّ على الفتح في محل جرّ بالإضافة .
- رضا : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذّر .
- والدَيْكَ : مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء ؛ لأنه ملحق بالمشنّى ، وحُذفت النون للإضافة ، والكاف : ضمير متّصل في محل جرّ بالإضافة .

## ٢ - المبتدأ المجرور بحرف جرّ شبيه بالزائد:

«... رَبُّ مُبْلَغٍ أَوْعَى مِنْ سامع».

رُبّ : حرف جرّ شبيه بالزائد.

مُبْلَغٍ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجرّ الشبيه بالزائد.

أَوْعَى : - خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

مِنْ سامع : - من : حرف جرّ، سامع : أسم مجرور بمن وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة، والجار والمجرور متعلّقان بـ «أَوْعَى».

## ٣ - الخبر جملة اسمية:

### الصَّبْرُ جزاؤه الجَنَّةُ

الصَّبْرُ : مبتدأ أوّل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

جزاؤه : مبتدأ ثانٍ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة، والهاء : ضمير متّصل مبنيّ على الضم في محل جر بالإضافة.

الجَنَّةُ : خبر المبتدأ الثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

وجملة : «جزاؤه الجَنَّةُ» في محل رفع خبر عن المبتدأ الأوّل.



٤ - الأبتداء والوصف :

أ - التطابق في الأفراد :

- ما مُفْلِحُ الكذوبُ

فيه وجهان :

الأول : ما : نافية ، مفلحُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
الكذوب : فاعل مرفوع ، وقد أغنى عن خبر المبتدأ .

الثاني : ما : نافية : مفلح : خبر مقدم .  
الكذوب : مبتدأ مؤخر .

ب - التطابق في غير الأفراد :

- أقادمون الزُّوار ؟

أقادمون : - الهمزة حرف استفهام .

- قادمون : خبر مقدم مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع  
مذكر سالم ، والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد .  
- الزُّوار : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ج - عدم التطابق :

قال الشاعر :

أقاطنُ قومُ سلمى أم نَوُوا ظَعَنَا

أَقَاطُن : - الهمزة حرف أَسْتَفْهَام . قَاطُنٌ : مَبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعُهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .

قَوْمٌ : - فاعِلٌ لِلْوَصْفِ قَبْلَهُ «قَاطُنٌ» ، وَقَدْ سَدَّ مَسَدَ الْخَبَرِ ، مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعُهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .

سَلْمَى : - مضاف إليه مجرور وعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْفَتْحَةُ عَوْضاً عَنْ الْكسرة لأنه ممنوع من الصرف ، فهو علم مؤنث .

- لَنَا جَبَلٌ يَغْلُو الْجِبَالَ مُشْرِفٌ فَتَنَحْنُ بِأَعْلَى فَرْعِهِ الْمَتَطَاوِلِ

لَنَا : اللام : حرف جَرٍّ ، و«نَا» ضمير متّصل مبني على السكون في محل جَرٍّ باللام . والجائر والمجرور متعلّقان بخبر مُقَدَّم .

جَبَلٌ : مَبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعُهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .

والتقدير مع الخبر : جبل «كائن» لنا .

وجملة «لنا جبل» استثنائية لا محلّ لها من الإعراب .

يَغْلُو : - فعل مضارع مرفوع وعَلَامَةٌ رَفْعُهُ الضَّمَّةُ الْمَقْدَرَةُ عَلَى

الياء منع من ظهورها الثقل . والفاعل : ضمير مستتر

جوازاً تقديره «هو» يعود إلى «الجبل» .

الجبّال : مفعول به منصوب وعَلَامَةٌ نصبه الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ .

- وجملة «يعلو الجبال» في محل رفع نعت لـ «جبل» .

**مُشَرَّف** : نعت لـ «جبل» مرفوع مثله، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

**فَتَحْنُ** : الفاء: تعليلية، . نحن: ضمير مبني على الضم في محل رفع مبتدأ.

**بأعلى** : - الباء: حرف جرّ.

- **أعلى**: أسم مجرور بالباء وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف منع من ظهورها التعذر.

والجارّ والمجرور متعلّقان بالخبر المحذوف، أي: نحن «كائنون» بأعلى...

**فرعه** : فرع: مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.  
- **والهاء**: ضمير مُتَّصِلٌ مبنيّ على الكسر في محل جرّ بالإضافة.

**المتطاوّل** : نعت لـ «فرع» مجرور مثله وعلامة جرّه الكسرة الظاهرة.  
وجملة «فنحن بأعلى...» استئنافية لا محلّ لها من الإعراب.

- القرآن مُعْجَزٌ نَظْمُهُ:

١ - القرآن: مبتدأ أول مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

وقولك: «معجز نظمه» فيه وجهان:

أ - معجز: مبتدأ ثان مرفوع.

نظمه: فاعل للوصف «معجز»، وقد أغنى عن خبره، والهاء: ضمير متصل في محل جر بالإضافة، وجملة «معجز نظمه» في محل رفع خبر المبتدأ الأول.

ويشهد هذا الإعراب لمذهب أهل الكوفة في جواز عمل المبتدأ الوصف من غير اعتماد على نفي أو أستفهام.

ب - معجز: خبر مقدّم مرفوع.

نظمه: مبتدأ مؤخر، والهاء: ضمير في محل جر بالإضافة.  
و«معجز نظمه» جملة في محل رفع خبر المبتدأ الأول «القرآن».

\* \* \*

## تدريبات على باب المبتدأ والخبر

﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ﴾ (٧) اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ ﴿٨﴾ عِلْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴿٩﴾ سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ﴿١٠﴾ لَهُمْ مُعَقِّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُعْذِرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَ لَهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ آلٍ ﴿١١﴾ هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ﴿١٢﴾ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ ﴿١٣﴾ لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبْسِطٍ كَفِّهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴿١٤﴾

[سورة الرعد ١٣/٧ - ١٤]

قال الشاعر:

- خَلِيلِي مَا وَافٍ بِعَهْدِي أَنْتَمَا إِذَا لَمْ تَكُونَا لِي عَلَى مَنْ أَقَاطِعُ

«ش» (١)

(١) الحرف «ش» إشارة إلى أن الكلام المقترن به شاهد.

- أَقَاطِنُ قَوْمٍ سَلَمَى أَمْ نَوُوا ظَعْنَا

«ش»

- فَقَالَتْ: حَنَانٌ، مَا أَتَى بِكَ هَهُنَا؟!

«ش»

قَالَ شَوْقِي:

- وَالنَّاسُ صِنْفَانِ: مَوْتَى فِي حَيَاتِهِمْ

وَقَالَ:

- وَلِلْحُرِّيَّةِ الْحَمْرَاءِ بَابٌ

قَالَ الْمُتَنَبِّي فِي وَصْفِ فَرَسِهِ:

- رِجْلَاهُ فِي الرُّكُضِ رِجْلُ الْيَدَانِ يَدٌ

قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:

- فَأَقْبَلْتُ زَخْفًا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ

«ش»

وَقَالَ آخَرُ:

- سَرِينَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ فَمَذَّ بَدَا

«ش»

وَقَالَ قَيْسُ بْنُ الْخَطِيمِ:

- نَحْنُ بِمَا عِنْدَنَا وَأَنْتَ بِمَا عِنْدَكَ رَاضٍ وَالْأَمْرُ مُخْتَلِفٌ

وقال أبو عطاء السّندي:

- لَوْلَا أَبُوكَ وَلَوْلَا قَبْلَهُ عُمَرُ      أَلْقَتْ إِلَيْكَ مَعَدُّ بِالْمَقَالِيدِ

قَالَ أَبُو تَمَامٍ فِي وَضْفِ الْقَلَمِ:

- لَهُ رِيْقَةٌ طَلٌّ وَلَكِنْ وَقَعَهَا      بِآثَارِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ وَابِلُ

- فَصِيحٌ إِذَا أَسْتَنْطَقْتَهُ وَهُوَ رَاكِبٌ      وَأَعْجَمٌ إِنْ خَاطَبْتَهُ وَهُوَ رَاجِلُ

\* \* \*





# كان وأخواتها



## كان وأخواتها

### ١ - معنى النسخ والنقص في هذه الأفعال:

فرغنا في المباحث المتقدمة من الحديث عن الجملة الاسمية والأحكام الخاصة بركنيها: المبتدأ والخبر، وبالعلاقة الرابطة بينهما: الإسناد.

وحديثنا هنا عن عددٍ من الأفعال تدخلُ على الجملة الاسمية، فينشأ عن دخولها تغييرٌ يطرأ على إعراب ركنيها، والدلالة المستفادة من الإسناد، ومن هذه الأفعال «كان وأخواتها»، ويسمونها العلماء: «الأفعال الناسخة» أو «النواسخ الفعلية»، و«الأفعال الناقصة».

ونبدأ بمثالٍ نوضح به معنى النسخ والنقص، وعمل هذه الأفعال، وما تحدثه في الجملة من تغيير: إعراباً ودلالةً:

- الناسُ أُمَّةٌ واحدةٌ.

- ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾<sup>(١)</sup>.

وسنلاحظ بمقارنة المثال والشاهد ما يأتي:

---

(١) سورة البقرة ٢/٢١٣.

أ - أن «الناس» في المثال الأول كان مبتدأ، ثم زال الابتداء أو نُسِخَ بدخول «كان»، فصار اسماً لها، كما أن «أمة» صار خبراً لـ «كان» بعد أن كان خبراً للمبتدأ، وذلك هو المقصود بمعنى النسخ.

ب - أن اسم «كان» صار مرفوعاً بها، بعد أن كان مرفوعاً بالابتداء. أما خبرها «أمة» فجاء منصوباً بالفعل الناسخ. وذلك هو العمل الإعرابي لـ «كان» وأخواتها.

ج - أن دلالة الزمن في المثال مطلقّة من غير تحديد، أما في الآية الكريمة فقد أفاد الفعل «كان» تقييداً نسبة الخبر إلى الاسم بالزمن الماضي.

د - أن النقص يتضح في هذه الأفعال من جهتين:  
- الأولى : أن دلالتها محصورة في تقييد النسبة بين الاسم والخبر بزمن ما، ولا دلالة لها على الحدث كالفعل التام.

- الثانية : أن الفعل التام قد تحصل الفائدة بذكر الاسم المرفوع بعده (الفاعل)، أما هذه الأفعال فلا تحصل معها الفائدة إلا بذكر الخبر.

\* \* \*

## ٢ - معاني «كان» وأخواتها

تشمل هذه المجموعة من الأفعال ثلاثة عشر فعلاً هي :

١ - كان : ويُفيد اتّصاف الأسم بالخبر في الزّمن الماضي ،

فقولك : كان الخطّابُ بليغاً

أفاد نسبةً البلاغة إلى الخطّاب في زمن ماضٍ<sup>(١)</sup> .

٢ - أصبح : ويُفيد اتّصاف الأسم بالخبر في الصّباح .

٣ - أضحى : ويُفيد اتّصاف الأسم بالخبر في الضّحى .

٤ - ظلّ : ويُفيد اتّصاف الأسم بالخبر في وقت الظّل ، أي : ما

بين الضّحوة والغروب .

٥ - أمسى : ويُفيد اتّصاف الأسم بالخبر في المساء .

٦ - بات : ويُفيد اتّصاف الأسم بالخبر في وقت البيتوتة . أي :

الليل .

---

(١) قد تفيد «كان» معنى الدّوام والاستمرار ، إذا وُجدت قرينة دالة ، ومن ذلك قوله

تعالى : ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا﴾ سورة الإسراء ١٧/١١ .

وقوله : ﴿وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا﴾ سورة الأحزاب ٣٣/٢٥ .

كما أنها قد تفيد الجزم بوقوع ما لم يقع كما في قوله تعالى : ﴿وَكَانَ سَعْيُكَ مَشْكُورًا﴾

سورة الإنسان ٧٦/٢٢ ؛ إذ إنّ ما هو كائن في علمه سبحانه هو في الأكادة والجزم

كمتحقّق الوقوع .

- ٧ - صار : ويُفِيد التَّحَوُّلَ مِنْ وَضْفٍ إِلَى وَضْفٍ .
- ٨ - ليس : ويُفِيد نَفْيَ اتِّصَافِ الْأَسْمِ بِالْخَبَرِ فِي الْحَالِ ، فَقَوْلُكَ :  
 لَيْسَ النَّجَاحُ مُحَالًا . أَي : الْآنَ ، وَيجوز أَنْ يَنْفِي  
 لِلْأَسْتِقْبَالِ بِقَرِينَةٍ دَالَّةٍ ، كَأَنْ يُقَالَ :  
 لَيْسَ النَّجَاحُ مُحَالًا فِي آخِرِ الْعَامِ <sup>(١)</sup> .
- ٩ - ما زال : تفيد هذه الأفعال ملازمة اتِّصَافِ الْأَسْمِ بِالْخَبَرِ  
 بِحَسَبِ السِّيَاقِ ، ففِي نَحْوِ :  
 لا يَزَالُ الرَّجُلُ عَالِمًا مَا طَلَبَ الْعِلْمَ .  
 ١٠ - ما فُتِيَ : أفاد الفعلُ ملازمةَ صِفَةِ الْعِلْمِ لِلرَّجُلِ مُدَّةَ طَلَبِهِ إِيَّاهُ .  
 ١١ - ما بَرَحَ : وقَسْ عَلَى ذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَفْعَالِ <sup>(٢)</sup> .  
 ١٢ - ما أَتَفَكَ :  
 ١٣ - ما دَامَ <sup>(٣)</sup> : وَيُفِيدُ اسْتِمْرَارَ اتِّصَافِ الْأَسْمِ بِالْخَبَرِ ، وَمِثَالُهُ :  
 \* مَا دَامَ قَلْبُكَ بِالْمَحَبَّةِ نَابِضًا  
 فَقَدِيمُ عُمْرِكَ لَا يَزَالُ جَدِيدًا

(١) قد يفيد «ليس» النفي الدائم إذا وجدت قرينة ، ومنه قوله تعالى : ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَى﴾  
 وقول شوقي :

لَيْسَ مَنْ يَفْتَحُ الْبِلَادَ لِيَتَشَقَّى      مِثْلَ مَنْ يَفْتَحُ الْبِلَادَ لِيَتَسَعَّدَ  
 (٢) زال وأخواتها تفيد النفي ، ولا بُدَ لِعَمَلِهَا مِنْ أَنْ تَكُونَ مَسْبُوقَةً بِ«ما» النافية ، وبذلك  
 يكون نفي النَّفْيِ إِبْتِائًا . عَلَى أَنَّهُ لَا يُشْتَرَطُ أَنْ يَكُونَ بِ«ما» ، بَلْ قَدْ يَكُونُ بغيرها ،  
 وَيَأْتِي بَيَانُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ .

(٣) الفعل «دام» لا يكون فعلاً ناسخاً إلا إذا سبقَ بِ«ما» المصدرية الظرفية ، وَيَأْتِي بَيَانُ  
 ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ .

## فوائد

١ - يُستعملُ في العربية عَدَدٌ من الأفعال بمعنى «صار»، وقد بلغ العلماء بعددها ثلاثين فعلاً، وأطلق بعضهم ذلك. ومن هذه الأفعال:

- ارْتَدَّ : وشاهدهُ قوله تعالى:

﴿الْقَنُذُلُ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ فَارْتَدَّتْ أَبْصَارُهُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

- انْقَلَبَ : وشاهدهُ قوله تعالى:

﴿وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا﴾<sup>(٢)</sup>.

- استحال : ومثاله : استحال الماء ثلجاً.

- رجع : ومنه الحديث الشريف:

«لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ».

- حار : ومنه قول الشاعر:

وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا كَالشُّهَابِ وَضُوئِهِ

يَحُورُ رَمَادًا بَعْدَ إِذْ هُوَ سَاطِعُ

- قَعَدَ : وجعل بعضهم منه قوله تعالى:

﴿... فَتَقَعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة يوسف ٩٦/١٢.

(٢) الأنشاق ٩/٨٤، ولا يبعد عندنا أن يكون الفعل تاماً، و«مسروراً» منصوبٌ على الحال.

(٣) سورة الإسراء ٢٩/١٧.

ومِثْلُ ذَلِكَ<sup>(١)</sup>: عاد، وآص، ومعناها «رجع»، ووئى...

٢ - تستعمل الأفعال: كان وأصبح وأضحى وظل وأمسى بمعنى «صار» أي: لإفادة التحوّل من وَصِفٍ إِلَى وَصِفٍ دون تقييد بدلالة الزمن.

ومن شواهد ذلك: قوله تعالى:

- ﴿وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا \* وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿إِنْ نَشَأْ نُزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾<sup>(٣)</sup>.

- ﴿فَأَصْبَحُوا لَا يَرَوْنَ إِلَّا مَسَكِينًا﴾<sup>(٤)</sup>.

وكذلك قول الشاعر:

- أَمْسَتْ خَلَاءَ وَأَمْسَى أَهْلُهَا أَخْتَمَلُوا

أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لُبْدٍ

٣ - جُعِلَتْ «كان» عنواناً لهذه المجموعة من الأفعال، وعُدَّتْ أُمُّ الباب؛ لأنها أكثرها دوراناً في الاستعمال؛ ولأختصاصها بأحكام ليست لغيرها، ويأتي بيانها في موضعها.

---

(١) انظر مع الهوامع ٦٢/٢ - ٦٣، والبحر ٦/٢٤٣، والآرشاف/١١٤٧.

(٢) سورة النبأ ١٩/٧٨ - ٢٠.

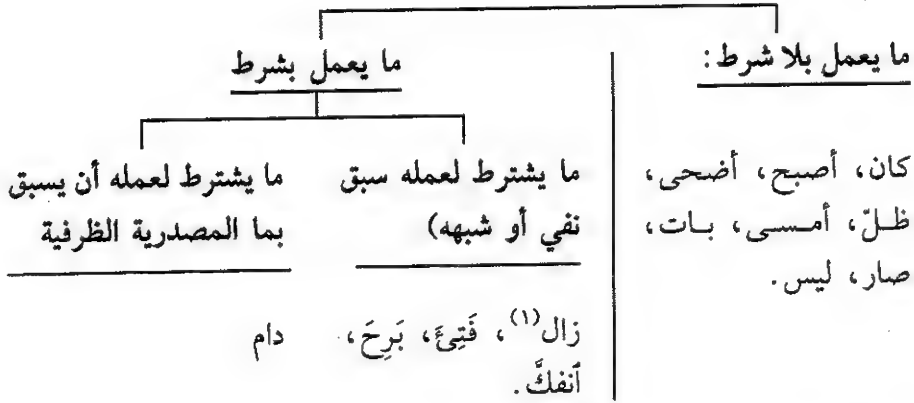
(٣) سورة الشعراء ٤/٢٦.

(٤) سورة الأحقاف ٢٥/٤٦.



### ٣ - أحكام أعمال «كان» وأخواتها

تنقسم أفعال هذا الباب من حيث العمل ثلاثة أقسام على الوجه الآتي:



وبيان ذلك:

١ - أن أفعال القسم الأول ترفع المبتدأ وتنصب الخبر مطلقاً بلا شرط، نحو قوله تعالى:

- ﴿وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَّقْدُورًا﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) المقصود بذلك «زال» الذي مضارع «يزال»، وأما «زال» الذي مضارعه «يزول» ففعل تام رافع لفاعله.

(٢) سورة الأحزاب ٣٣/٣٨.

(٣) سورة الأحزاب ٣٣/٤٠.

وكذلك الحال في سائر أفعال هذا القسم .

٢ - أفعال القسم الثاني على نَوْعَيْنِ : الأولُ منها أربعة أفعال ، شاعت تسميتها بـ « زال » وأخواتها ، ولا تَعْمَلُ إِلَّا مَسْبُوقَةً بنفي أو شبه نفي ، ويراد بشبه النفي : النهي والدعاء <sup>(١)</sup> ، ومن شواهد ذلك : الحديث : « ما زال جبريلُ يُوصيني بالجارِ حتى ظننتُ أنه سيورثه » .

- لا يفتأ الجشعُ يَطْلُبُ المالَ كما تَطْلُبُ الشاةُ السَّمَنَ وفي السَّمَنِ حَتْفُهَا <sup>(٢)</sup> .

- ﴿ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى ﴾ <sup>(٣)</sup> .  
- قول الشاعر :

- لَيْسَ يَنْفَكُ ذَا غِنًى وَأَعْتَزَّازِ

كُلُّ ذِي عِفَّةٍ مُقِلٌّ قَنُوعٍ

وَنُنَبِّهُ هُنَا إِلَى أَمْرَيْنِ :

الأول : أنه لا يُشْتَرَطُ أَنْ يَكُونَ النَّفْيُ بـ « ما » خاصة ، وقد تقدَّم ما

---

(١) وَجْهُ الشَّبَهِ بَيْنَ النَّفْيِ مِنْ جِهَةِ النَّهْيِ وَالْدُّعَاءِ مِنْ جِهَةِ أَنَّ النَّهْيَ وَالْدُّعَاءَ قَدْ يَفِيدَانِ ضِمْنًا عَدَمَ وَقُوعِ الْمُنْهَيِّ عَنْهُ أَوْ الْمَدْعُوعِ بِهِ .  
انظر حاشية الصبان ٢٤٢ / ١ .

(٢) يُنْسَبُ هَذَا الْمَعْنَى إِلَى الْإِمَامِ عَلِيِّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ .

(٣) سورة طه ٩١ / ٢٠ .

يَدُلُّ عَلَى هَذَا، فَقَدْ جَاءَ النَّفْيُ بِ: لَا، وَلَنْ، وَلَيْسَ...

الثاني: أَنَّ النَّفْيَ مَعَ «فَتَى» وَ«بَرَحَ» قَدْ يَكُونُ مَحذُوفًا مَعَ الْقَسَمِ،  
وشاهد ذلك:

- قوله تعالى: ﴿قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذَكَّرُ يُونُسُ﴾<sup>(١)</sup>.

أي: لا تفتأ، وأسمه: ضمير مستتر تقديره أنت، وجملة «تذكر» هي  
الخبر.

- وقول امرئ القيس<sup>(٢)</sup>:

فَقُلْتُ لَهَا: تَاللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا وَلَوْ قَطَّعُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي  
أي: لا أبرح قاعداً<sup>(٣)</sup>.

أما سَبَقُ هذه الأفعال بِشِبْهِ النَّفْيِ فَيُقْصَدُ بِهِ - كما ذكرنا - النَّفْيُ  
وَالدُّعَاءُ، وَمِنْ شَوَاهِدِهِ:

---

(١) سورة يوسف ١٢/٨٥.

(٢) انظر الديوان/ ٣٢ والرواية فيه: فقلتُ يمين الله أبرح قاعداً.

(٣) ورد في كلام العرب شاهد على إعمال «برح» غَيْرُ مَسْبُوقَةٍ بنفي، وهو قول خراش  
ابن زهير:

وَأَبْرَحُ مَا أَدَامَ اللَّهُ قَوْمِي بِحَمْدِ اللَّهِ مُنْتَطِقًا مُجِيدًا

أي: لا أبرحُ ذا نطق وجواد بفضل قومي.

وقيل: النفي هنا مُقَدَّرٌ، وَوَجْهُ الشُّذُوزِ فِيهِ عِنْدَ بَعْضِهِمْ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ فِي سِيَاقِ قَسَمٍ.

أ - في النهي:

- قول الشاعر:

صَاحَ شَمْرٌ وَلَا تَزَلْ ذَاكِرَ الْمَوْ تِ فَنِسْيَانُهُ ضَلَالٌ مُبِينٌ

فإن: - «لا» ناهية جازمة.

- تزل: فعل مضارع ناسخ مجزوم بـ «لا».

- وأسمه: ضمير مستتر وجوباً تقديره «أنت».

- ذاكِرٌ...: خبر الفعل الناسخ منصوب.

ب - في الدعاء:

قول ذي الرُّمَّة:

أَلَا يَا أَسْلَمِي يَا دَارِمِي عَلَى الْبَلَى وَلَا زَالَ مُنْهَلًا بِجَرَعَائِكَ الْقَطْرُ

فإن: - «لا» تُفيدُ الدعاء<sup>(١)</sup>.

- زال: فعل ماضٍ ناسخ.

- مُنْهَلًا: خبره المنصوب المقدم.

- الْقَطْرُ: أسمه المرفوع المؤخر.

---

(١) لا يُشترط أن يكون الدعاء بـ «لا»، فقد ورد ما يجيز الدعاء بـ «لن»، وجمع الشاعر

بينهما في قوله:

لن تزلوا كذلكم ثم لا زل ت لكم خالداً خلود الجبال

٣ - الْقِسْمُ الثَّالِثُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ : لَا يَشْتَمِلُ إِلَّا عَلَى فِعْلٍ وَاحِدٍ هُوَ «دَامَ» ، وَلَا يُعَدُّ هَذَا الْفِعْلُ نَاسِخًا رَافِعًا لِلْمَبْتَدَأِ نَاصِبًا لِلْخَبَرِ إِلَّا إِذَا سُبِقَ بِـ «مَا» الْمَصْدَرِيَّةِ الظَّرْفِيَّةِ ، وَشَاهِدُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿وَأَوْصِنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾<sup>(١)</sup> .

ما : فِي هَذِهِ الْآيَةِ تَفِيدُ أَمْرَيْنِ<sup>(٢)</sup> :

أ - الْمَصْدَرِيَّةُ : لِأَنَّهَا تُؤَوَّلُ مَعَ الْفِعْلِ الَّذِي بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ ،  
أَي : دَوَامٍ .

ب - ظَرْفِيَّةُ : لِأَنَّهَا تَنْوِبُ عَنْ ظَرْفِ الزَّمَانِ بِمَعْنَى مُدَّةٍ ...  
وَيَكُونُ تَقْدِيرُ الْكَلَامِ فِي الْآيَةِ : مُدَّةَ دَوَامِ حَيَاتِي .

#### أَبْيَاتُ الْأَلْفِيَّةِ :

تَرْفَعُ «كَانَ» الْمُبْتَدَأَ أَسْمًا وَالْخَبَرَ	تَنْصِبُهُ كَ «كَانَ» سَيِّدًا عَمَرَ
كَ «كَانَ» ظَلَّ بَاتَ أَضْحَى أَضْبَحَا	أَمْسَى وَصَارَ لَيْسَ ، زَالَ بَرِحَا
فَتَيَّ وَأَنْفَكَ ، وَهَذِي الْأَرْبَعَةُ	لِشِبْهِ نَفِيٍّ أَوْ لِنَفِيٍّ مُتَّبَعَةٍ
وَمِثْلَ «كَانَ» «دَامَ» مُسَبُّوقًا بِـ «مَا» <sup>(٣)</sup>	كَ : «أَعْطَى مَا دُمْتُ مُصِيبًا دَرَهْمًا»

\* \* \*

(١) سورة مريم ٣١/١٩ .

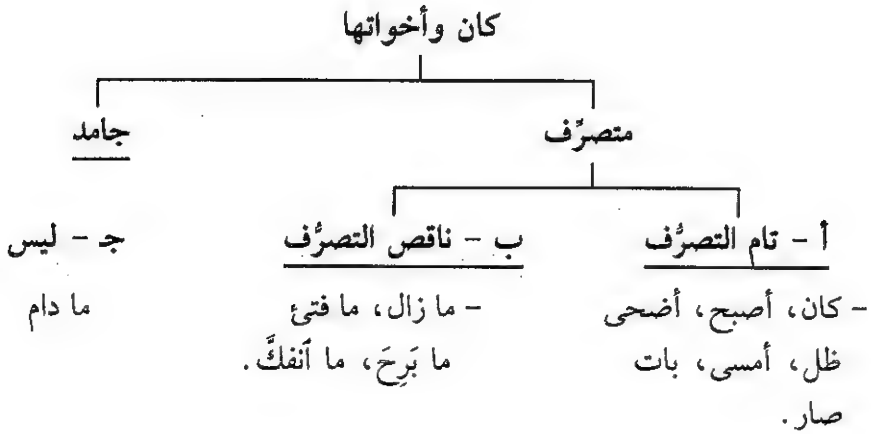
(٢) لَا تَوْجَدُ الظَّرْفِيَّةَ فِي «مَا» بِدُونِ الْمَصْدَرِيَّةِ ، انْظُرْ حَاشِيَةَ الصَّبَّانِ ٢٤٣/١ .

(٣) أَي : مَا : الْمَصْدَرِيَّةُ الظَّرْفِيَّةُ .

## ٤ - كان وأخواتها

### من حيث التصرف والجمود

يُرادُ بالفعل المتصرف في هذا الباب ما يأتي منه الماضي، والمضارع، والأمر، وأسمُ الفاعل. ويُراد بالجامد ما يلزم صيغة الماضي لا يتعدّاها. وإذا استقصينا أفعال هذا الباب من حيث التصرف والجمود حصلَ لنا التقسيم الآتي :



وبيان ذلك التقسيم فيما يأتي :

أ - تعمل أفعال القسم الأول، فترفع المبتدأ وتُنصب الخبرَ ماضيةً ومضارعةً وأمرأً.

ومن شواهد ذلك في كان :

- ﴿وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا﴾<sup>(١)</sup> (فعلٌ ماضٍ)

- ﴿لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾<sup>(٢)</sup>

(فعلٌ مضارع)

- ﴿قُلْنَا يَنْتَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَيَّ إِبرَاهِيمَ﴾<sup>(٣)</sup> (فعلٌ أمر)

وكذلك الحال في سائر أفعال هذا القسم.

كما يعمل المصدر من «كان» عملها، وشاهده قول الشاعر:

بَبَذَلٍ وَحِلْمٍ سَادَ فِي قَوْمِهِ الْفَتَى      وَكَوْنُكَ إِيَّاهُ عَلَيْكَ يَسِيرُ

فالمَصْدَرُ «كون» في البيت مبتدأ، والكاف<sup>(٤)</sup> في محلٍّ جرٍّ بالإضافة.

وإياه: ضميرٌ منفصلٌ في محلٍّ نصبٍ خبرٌ للمصدر العاملِ عملٍ فعله.

كذلك يَعْمَلُ أَسْمُ الْفَاعِلِ من «كان» عملها، ومنه قول الشاعر:

- وَمَا كُلُّ مَنْ يُبْدِي الْبَشَاشَةَ كَانًا      أَخَاكَ إِذَا لَمْ تُلْفِهِ لَكَ مُنْجِدًا

(١) سورة الكهف ٩٨/١٨.

(٢) سورة الحج ٧٨/٢٢.

(٣) سورة الأنبياء ٦٩/٢١.

(٤) أُضيف المَصْدَرُ «كون» إلى الكاف التي هي ضمير في محلٍّ جرٍّ على اللفظ، ولكنه بمنزلة أَسْمِ «كان» من حيث المعنى. وهذا معنى قول النحويين: «من إضافة المَصْدَرِ إلى مرفوعه».

فَأَسْمُ الْفَاعِلِ «كَائناً» رَفَعَ ضَمِيراً مُسْتَتِراً يَعُودُ عَلَى «مَنْ»، وَهُوَ أَسْمُ  
لَهُ، وَأَخَاكَ: خَبَرُ أَسْمِ الْفَاعِلِ.

وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضاً قَوْلُ ذِي الْإِصْبَعِ الْعَدَوَانِي:

كُلُّ أَمْرِي صَائِرٌ يَوْماً لِشَيْمَتِهِ وَإِنْ تَخَلَّقَ أَخْلَاقاً إِلَى حِينٍ

حَيْثُ عَمِلَ أَسْمُ الْفَاعِلِ «صَائِرٌ» عَمَلَ فَعْلُهُ النَّاسِخُ «صَارَ»<sup>(١)</sup>.

ب - أَفْعَالُ الْقِسْمِ الثَّانِي يَقْتَضِرُ عَمَلَهَا عَلَى صِيغَتِي الْمَاضِي  
وَالْمُضَارِعِ، وَقَدْ يَعْمَلُ مِنْهَا أَسْمُ الْفَاعِلِ عَلَى قِلَّةٍ، أَمَّا الْأَمْرُ  
وَالْمُضَدَّرُ فَلَا عَمَلَ لَهَا. وَمِنْ هُنَا قِيلَ: إِنَّهَا نَاقِصَةُ التَّصَرُّفِ.

وَمِنْ شَوَاهِدِ ذَلِكَ:

- ﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَتُهُمْ﴾<sup>(٢)</sup> (فَعْلٌ مَاضٍ)

- ﴿وَلَا يَزَالُونَ يَقْبَلُونَكَ حَتَّى يَرْدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَعُوا﴾<sup>(٣)</sup>

(فَعْلٌ مُضَارِعٌ)

وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ مَعَ فِتْيَاءٍ وَبَرَحٍ وَأَنْفَكَّ. وَمِنْ أَمْثَلِهِ ذَلِكَ وَشَوَاهِدُهُ:

- ﴿تَأَلَّه تَفْتَوُؤُا تَذَكَّرُ يُوْسُفُ﴾<sup>(٤)</sup> (فَعْلٌ مُضَارِعٌ)

(١) وَلَا يَنْغَدُ عِنْدَنَا أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ الْفِعْلِ التَّامِّ لَا النَّاسِخِ، أَيْ: مُتَّبِعِهِ يَوْماً لِشَيْمَتِهِ،  
وَيَأْتِي الْحَدِيثُ عَنِ التَّمَامِ وَالنَّقْصِ فِيمَا بَعْدُ.

(٢) سُورَةُ الْاَنْبِيَاءِ ١٥/٢١.

(٣) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ٢/٢١٧.

(٤) سُورَةُ يُوسُفَ ١٢/٨٥.



- ﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ﴾<sup>(١)</sup> (فعل مضارع)

وقول لقيط بن يغمر الإيادي:

مَا أَنفَكَ يَحْلُبُ هَذَا الدَّهْرَ أَشْطَرَهُ      يَكُونُ مُتَّبِعاً طَوَّراً وَمُتَّبِعاً

وقد عملَ أَسْمُ الفاعل من «زال» في قول الحُسَيْن بن مُطَيْر  
الأسدي:

قَضَى اللَّهُ يَا أَسْمَاءُ أَنْ لَسْتُ زَائِلاً      أَحْبَبُكَ حَتَّى يُغْمِضَ الْجَفْنَ مُغْمِضُ

ج- يشتمل القسم الثالث على فِعْلَيْنِ هما: ما دام، وليس، ولا  
يعملان إلا في صورة الماضي، وقد سُقْنَا من قبل عدداً من  
الشواهد والأمثلة عليهما فارجع إليها<sup>(٢)</sup>.

### بيت الألفية

وَعَبَّرُ مَاضٍ مِثْلَهُ<sup>(٢)</sup> قَدْ عَمِلَا      إِنْ كَانَ غَيْرُ الْمَاضِ<sup>(٣)</sup> مِنْهُ أَسْتَعْمِلَا

\* \* \*

---

(١) سورة طه ٩١/٢٠.

(٢) أي: يَعْمَلُ غَيْرُ الْمَاضِ عَمَلَ الْفِعْلِ الْمَاضِي إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُتَصَرِّفاً مُتَصَرِّفاً تَامَماً أَوْ نَاقِصاً.

(٣) حَذِثْ يَاءُ الْأَسْمِ الْمَنْقُوصِ لِلتَّخْفِيفِ، وَضَرُورَةُ الْوَزْنِ.

## ٥ - صَوْرُ الْخَبَرِ

خلاصة القول في صَوْرِ الْخَبَرِ مع «كان» وأخواتها أنَّ ما صَحَّ أن يكون خبراً عن مبتدأ قَبْلَ دخول هذه الأفعال على الجملة الاسمية، أي: في باب المبتدأ والخبر - صَحَّ أن يكون خبراً بعد نَسْخِ الابتداء بها.

وعلى ذلك يأتي الْخَبَرُ معها في صورتين:

أ - الْخَبَرُ الذي هو لفظ مُفْرَد: وشاهده:

- ﴿وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْئُولًا﴾<sup>(١)</sup>.

ب - الخبر الذي هو جملة:

(١) - ويكون جملة فعلية، ومنه قوله تعالى:

- ﴿لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ \* كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

فالجُمْلُ: يعتدون، لا يتناهون، يفعلون، كُلُّهَا في محل نَصْبٍ

(١) سورة الأحزاب ٣٣/١٥.

(٢) سورة المائدة ٧٨/٥ - ٧٩.

خَبِرَ لـ «كان»، وأما أَسْمُهَا فهو واو الجماعة، والأَكْثَرُ في الخَبَرِ الذي هو جُمْلَةٌ فعلية أن يكون الفعل مضارعاً كما في الآيتين الكريمتين، وقد يأتي الفعل ماضياً، وحينئذٍ قد يَقْتَرِنُ بـ «قد» كقول الشاعر:

فَأَصْبَحُوا قَدْ أَعَادَ اللَّهُ نِعْمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قَرِيشٌ وَإِذْ مَا مِثْلُهُمْ بِشَرٍّ

كما يجيء مُجَرِّداً من «قد» كما في قوله تعالى:

- ﴿إِنْ كُنْتُمْ قُلْتُمْ فَقَدْ عَلِمْتُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

وقول الشاعر:

وَكَانَ طَوَى كَشْحاً عَلَى مُسْتِكْنَةٍ فَلَاهُو أَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَقَدِّمِ

(٢) كما يكون الخَبَرُ جملةً أَسْمِيَّةً:

وقد جعلوا من ذلك قوله تعالى:

﴿أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ﴾<sup>(٢)</sup>.

(١) سورة المائدة ١١٦/٥.

(٢) سورة النحل ٩٢/١٦.

ليس في القرآن ما يُساق شاهداً على مجيء خبر «كان» وأخواتها جملةً أَسْمِيَّةً إلا هذا الشاهد، والأستشهاد به فيه نظر، إذ يحتمل أن يكون «هي» ضمير فصل أو اعتماد، لا محل له من الإعراب، وذلك على مذهب الكوفيين، و«أرْبَى» خبر «كان» مفرد. وهذا التوجيه هو الراجح عندنا، فقد جرى الاستعمال القرآني في قراءة الجماعة على ذلك حين يُتَّخَذُ لعلامة الإعراب الظهور، كما في قوله تعالى:

﴿وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ﴾ سورة الزخرف/٧٦.

وتكون «هي أربى» على هذا التخريج جملةً أسميةً من مبتدأ وخبر،  
في محل نصب خبر لـ «تكون».

ج - ويأتي خبرُ «كان» وأخواتها محذوفاً متعلقً به شبه جملة، كقوله  
تعالى:

- ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾<sup>(١)</sup>.

- ﴿وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

وتقدير الخبر في الآية الأولى: مستقراً أو موجوداً على الماء.

وفي الثانية: مستقرين أو موجودين مع الصادقين، فهما من قبيل  
الخبر المفرد.

\* \* \*

---

= انظر الدر المصون ٣٥٦/٤، والبحر ٥٣١/٥، والبيان للعكبري ٨٠٦، ومعاني  
القرآن للقرآء ١١٣/٢.

(١) سورة هود ٧/١١.

(٢) سورة التوبة ٩/١١٩.

## ٦ - التقديم والتأخير في الاسم والخبر

كثيرٌ من الأحكام الجارية على الخبر<sup>(١)</sup> من حيث التقديم قبل دخول «كان وأخواتها» باقية له بعد دخولها على الجملة الاسمية، وبيان ذلك فيما يأتي:

### ١ - امتناع تقديم الخبر:

يُمْتَنَعُ تقديمُ الخبرِ على الاسم:

أ - إذا تساوى في التعريف:  
ومثاله:

\* أَخْلَصْتُ وَدِّي وَلَكِنْ أَمْسَى صَدِيقِي عَدُوِّي

فيمتنع تقديم الخبر «عَدُوِّي» هنا على الاسم «صديقي» لتساويهما في التعريف، وأنعكاس المعنى المقصود من الكلام عند التقديم<sup>(٢)</sup>.

ب - إذا كان الخبر مَحْضُورًا:

ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصْدِيَةً﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر ما سبق في حالات الخبر من حيث التقديم والتأخير.

(٢) يُضَافُ إلى ما سبق خفاء العلامة الدالة على الإعراب لأشتغال محلّها بحركة المناسبة قبل ياء النَّفْسِ.

(٣) سورة الأنفال ٣٥/٨.

## ٢ - وجوب تقديم الخبر:

يَجِبُ تقديمُ الخبرِ على الأسم:

أ - إذا كان الخبر محذوفاً متعلقاً به شبهة جملة، والأسم نكرة محضة.  
كقوله تعالى:

- ﴿وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا \* وَكَانَ لِمَنْ نَزَّلُ﴾<sup>(١)</sup>.

ب - إذا كان أسم الفعل الناسخ محصوراً:

- كقوله تعالى:

- ﴿وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ  
إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّتَطَهَّرُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

جواب: خبر مقدم.

أن قالوا: المصدر المؤول «قولهم» في محل رفع أسم «كان» مؤخر، وقد ورد الحصر عليه فوجب تأخيرُه وتقديمُ الخبر.

---

(١) سورة الكهف ١٨/٣٤.

(٢) سورة الأعراف ٧/٨٢.

قراءة الجماعة «جواب قومه»، بنصب الباء خبراً لـ «كان» والأسم هو المصدر المؤول، أي: وما كان جواب قومه إلا قولهم.  
وقرأ الحسن «جواب قومه» بالرفع «أسم كان»، والمصدر المؤول وهو «قولهم» هو الخبر.

انظر معجم القراءات ٣/١٠٠ - ١٠١.

ج - إذا اشتمل الأسمُ على ضمير يعود على الخبر:

ومثاله:

\* كَانَ لِلْحَقِّ حَارِسُوهُ فَأُضْحَى لِلْهَوَى عِنْدَنَا مَكَانٌ مَكِينٌ

٣ - جوازُ تَوَسُّطِ الْخَبَرِ بَيْنَ الْفِعْلِ النَّاسِخِ وَأَسْمِهِ:

في غير الحالات التي يمتنعُ أو يجبُ فيها تقديمُ الخبرِ على الأسمِ يجوزُ أن يتوسَّطَ الخبرُ بين جميعِ الأفعالِ النَّاسِخَةِ وأسمائها<sup>(١)</sup>، وقد ترادفتِ الشواهد على ذلك؛ نحو:

- ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

وقولِ السَّمَوِيِّ<sup>(٣)</sup>:

سَلِي - إِنْ جَهِلْتَ - النَّاسَ عَنَّا وَعَنْهُمْ فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالِمٌ وَجَاهُولٌ

وقولِ آخر:

لَا طِيبَ لِلْعَيْشِ مَا دَامَتْ مُنْغَصَّةٌ لَذَاتُهُ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ

٤ - تَقْدِيمُ الْخَبَرِ عَلَى الْفِعْلِ النَّاسِخِ:

يُلاحَظُ فِي هَذَا الْمَقَامِ مَا يَأْتِي:

---

(١) وقد وَرَدَ عَنْهُمْ خِلَافٌ فِي لَيْسَ وَدَامَ، والصحيحُ الجوازُ مطلقاً.

(٢) سورة الروم ٤٧/٣٠.

(٣) وقيل: هو للجَلَّاحِ الحارثي، والأولُ أشهر.

أ - يجوزُ أن يتقدَّم الخبرُ على الأفعالِ النَّاسِخَةِ العَامِلَةِ من غير شرط  
بلا خلاف في ذلك، ما عدا ليس على الأرجح<sup>(١)</sup>.

ومثال ذلك:

\* إِذَا صَدَقَ الْوَعْدُ مِنْ نَاكِثٍ عَلَى طُولِ خُلْفٍ فَخَيْرٌ يَكُونُ

وكذا قوله:

عَظِيمًا بَاتَ مَنْ قَدَرَ الْعِظَامَا وَمَجَّدَهُمْ وَلَوْ كَانُوا عِظَامَا

ب - في «زال» وأخواتها يجوزُ تقديم خبرها عليها إذا كان النفيُ بغير  
ما، ومنه قوله القرعبي:

وَرَجَّ الْفَتَى لِلْخَيْرِ مَا إِنَّ رَأَيْتَهُ عَلَى السَّنِّ خَيْرًا لَا يَزَالُ يَزِيدُ<sup>(٢)</sup>

وقوله الشاعر:

مَهْ عَاذِلِي فَهَائِمًا لَنْ أَبْرَحَا بِمِثْلِ أَوْ أَحْسَنَ مِنْ شَمْسِ الضُّحَى

---

(١) مَنَعَ تقدَّمَ خبر «ليس» عليها جمهورُ العلماء، وأجاز بعضهم ذلك محتجاً بقوله تعالى: ﴿أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ سورة هود ٨/١١.  
قالوا: تقدَّمَ معمول الخبر وهو «يوم»، وهو مؤذَنٌ بجواز تقديم الخبر، وهو عندنا ضعيف.

(٢) يجوز فيه غير هذا التوجيه، فيكون «خيراً» مفعولاً مقدماً للفعل «يزيد»، وهو من تقديم معمولٍ فِعْلٍ الخبر على الخبر، ويجوز إعرابه تمييزاً مقدماً على رأي المازني محولاً عن الفاعل. وهو على رأي المازني في جواز تقديم التمييز على مُمَيَّزِهِ.  
العيني ٢٢/٢.



أَمَّا إِذَا كَانَ النَّفْيُ بِـ «مَا» فَيَمْتَنِعُ التَّقْدِيمُ .

وتسري هذه القاعدة على «كان» وسائر أخواتها إذا كانت مسبقة بنفي . ومثاله قول الشاعر :

\* مُقِيمًا عَلَى ضَيْمِهِ لَمْ يَبْتَ كَرِيمٌ وَلَا ذِلَّةٌ يَفْبَلُ

ج - يمتنع تقديم خبر «ما دام» عليه ، وأجازوا توسط الخبر بين «ما» و «دام» ، وعلى ذلك يمتنع أن تقول :

- لا أخرج غزيراً مادام المطرُ

ويجوز أن تقول : - لا أخرج ما غزيراً دام المطرُ

وليس لهذا من فصيح الكلام سند ، ولكن المتقدمين أجازوا ذلك بطريق القياس .

٥ - تقديم مَعْمُولِ الْخَبَرِ عَلَى الْفِعْلِ النَّاسِخِ :

- في قوله تعالى :

- ﴿وَأَنفُسُهُمْ كَانُوا يَظْلِمُونَ﴾<sup>(١)</sup> .

نلاحظ أن «أَنفُسَهُمْ» وقع مفعولاً به منصوباً بالفعل المتضمن في جملة الخبر ، وهو «يظلمون» .

وجملة «يظلمون» في محل نصب خبر لـ «كان» .

---

(١) سورة الأعراف ٧/ ١٧٧ .

ومن ذلك أيضاً قوله تعالى :

﴿أَهْؤُلَاءِ إِنَّا كُرْ كَانُوا يَعْبُدُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

فتقديرُ الكلامِ أهؤلاء كانوا يعبدونكم<sup>(٢)</sup>، فقوله : إِيَّاكُمْ في مَحَلِّ  
نَصْبٍ مفعول به مقدَّم للفعل «يعبدون»، والجمله الفعلية في مَحَلِّ  
نصب خبر «كان».

ومما سبق يتبيّن جوازُ تقديم معمول الخبرِ على الفعل الناسخ<sup>(٣)</sup>.

\* \* \*

---

(١) سورة سبأ ٣٤/٤٠.

(٢) عُدِلَ عن الضمير المُتَّصِل في «يعبدونكم» إلى الضمير المنفصل «إِيَّاكُمْ» عند تقديمه  
على عامله.

(٣) أثبتنا عبارة «معمول الخبر» على ما وَرَدَتْ في أصول المتقدمين، على ما فيها من  
تجوّز، والحقُّ أنَّ «أنفسهم» و«إِيَّاكُمْ» ليسا معمولين للخبر، ولكنهما معمولان  
للفعل المتضمّن في جملة الخبر.

## فائدة في «كان الشَّائِئَةُ»

إذا جاء جملةٌ فيها «كان» وبعدها معمولٌ خبرها، مقدِّماً على الأسمِ والخبر، فإنهم يُقدِّرون أَسْمَ «كان» ضميرَ الشَّانِ مستتراً، ويُخرِّجونَ على ذلك قولَ الفرزدق:

قَنَافِذُ هَدَّاجُونَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ    بِمَا كَانَ إِيَّاهُمْ عَطِيَّةُ عَوْدَا  
فيقولون:

- أَسْمَ «كان» ضميرُ الشَّانِ مستترٌ أي: هو.
  - إِيَّاهُمْ: مفعولٌ مقدَّمٌ على عامله وهو فعلُ الخبر «عَوْدَا».
  - عطية: مبتدأ، وخبره جملة «عَوْدَا»، والجملة الأسميَّة. «عَطِيَّة عَوْدَا» في محل نصب خبر «كان».
- وهذا إعرابٌ بصري.

أما أهل الكوفة فيعربون الجملة على ظاهرها، أي: عَطِيَّةُ: أَسْمُ «كان»، وجملة «عَوْدَا» في محلِّ نصب خبر «كان»، وبذلك يجيزون تقديمَ معمولِ فعلِ الخبر وهو «إِيَّاهُمْ» على الأسمِ والخبر في باب «كان» مع أنه ليس ظرفاً ولا جازاً ومجروراً.

ورأى أهل الكوفة عندنا أبعَدُ من التَّكَلُّفِ وأذنى إلى الصَّواب.

\* \* \*

## أبيات الألفية:

وَلَا يَلِي الْعَامِلَ مَعْمُولُ الْخَبَرِ      إِلَّا إِذَا ظَرْفًا أَتَى أَوْ حَرْفَ جَرٍ  
وَمُضْمَرِ الشَّانِ أَسْمًا أَوْ إِنِ وَقَعَ      مُوْهِمٌ مَا اسْتَبَانَ أَنَّهُ أَمْتَنُ<sup>(١)</sup>

... ..

وَفِي جَمِيعِهَا<sup>(٢)</sup> تَوْسُطَ الْخَبَرِ      أَجْزُ وَكُلُّ سَبْقِهِ<sup>(٣)</sup> «دَامَ» حَظَرُ  
كَذَاكَ<sup>(٤)</sup> سَبَقُ خَبَرٍ «مَا» النَّافِيَةِ      فَجِئْتُ بِهَا<sup>(٥)</sup> مَثْلُوهَ<sup>(٦)</sup> لَا تَالِيَةَ  
وَمَنْعُ سَبْقِ خَبَرٍ «لَيْسَ» أَضْطَفَنِي<sup>(٧)</sup>      ... ..

\* \* \*

(١) إذا تقدّم معمولٌ فِعْلٍ الخبرِ على الأسمِ والخبرِ، وكان غير ظرفٍ أو جارٍ ومجرورٍ فقدّرَ أَسْمَ «كان» ضميرَ الشَّانِ مستتراً.

(٢) أي: في جميع أفعال هذا الباب.

(٣) أي: حظر العلماءُ تقدّمَ خَبَرٍ «دَامَ» على «ما» المصدرية الظرفية.

(٤) أي: ومنعوا أيضاً تقدّمَ خَبَرٍ «زال» وأخواتها على «ما» النافية.

(٥) أي: بـ «ما».

(٦) أي: جئ بـ «ما» سابقة للخبر المتقدم لا لاحقة له.

(٧) يختار ابنُ مالك هنا مَنْعَ تقدّمِ خَبَرٍ «ليس» عليها، والخلافُ في ذلك سبق بيانه.

## ٧ - كان وأخواتها من حيث النقص والتمام:

في جميع ما سبق من مباحث عالجت أفعال باب «كان وأخواتها» على أنها أفعال ناقصة، تنحصر دلالته في الزمن دون الحدث، ولا تكتفي بالمرفوع بل تتطلب اسماً وخبراً.

وهناك عشرة من هذه الأفعال تأتي تامة، أي: دالة على الحدث والزمان، كما تأتي ناقصة، وثلاثة هي: ليس، وما زال، وما فتىء، تلازم النقص.

وحين تستعمل الأفعال العشرة تامة تكتفي بالاسم المرفوع بعدها على أنه فاعل لها.

ولنقارن بين الشواهد والأمثلة الآتية ليستبين لنا الفرق بين استعمالها تامة وما بعدها فاعل، من استعمالها ناقصة وبعدها اسم وخبر:

استعمالها ناقصة	استعمالها تامة
- بات المشكل صعباً	- بات السائح في الفندق
- أصبح القلب مطمئناً	- «أصبحنا وأصبح الملك لله»
- ما برح الوقت كافياً	- ما برحت السفينة الميناء
- ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا﴾ <sup>(١)</sup>	- ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ الْبَاطِلَ فَاصْبِرُوا إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ﴾ <sup>(٢)</sup>

(١) سورة الإسراء ١٧/١١.

(٢) سورة البقرة ٢/٢٨٠.

في المثال الأول: «بات المُشْكَلُ صَغْباً» جاء «بات» بمعنى «صار»، وهو هنا ناقصٌ لا يكتفي بالمرفوع بعده، فلا يُقال: بات المُشْكَلُ، ولا تكملُ الفائدةُ إلا بذكرِ الخبرِ «صَغْباً». أمّا في المثال المقابل: «بات السَّائِحُ في الفندق»، فإنَّ «بات» يعني: قضى ليله في الفندق، وهكذا دَلَّ الفعلُ على زَمَنِ وَحْدَتِهِ. وَأَمَكَّنَ أَنْ يَكْتَفِيَ بِالْفَاعِلِ بعده. فيُقال: بات السَّائِحُ.

وفي المثال الثاني: «أصبح القلبُ مطمئناً» جاء الفعل «أصبح» ناقصاً مُفِيداً لِلتَّحْوُلِ بمعنى «صار». أمّا في المثال المقابل فلا يجوزُ أَنْ يُفِيدَ «أصبح» معنى التَّحْوُلِ؛ لأنَّ المُلْكُ لم يكن لأحدٍ غير الله سبحانه وتعالى ثم صار له، وإنما المقصودُ بالدُّعاءِ المأثورِ «أَصْبَحْنَا وَأَصْبَحَ المُلْكُ لِلَّهِ» أنا دخلنا في وقت الصُّباح، منقادين لله خاضعين لِمَشِيئَتِهِ، أي: أَنَّ الفِعْلَ هنا تامٌّ، و وضمير الرفع «نا»، و«المُلْكُ» كلاهما فاعل لـ «أصبح».

وفي المثال الثالث: «ما بَرِحَ الوقتُ كافياً» نجدُ الفعلَ مفيداً لاسْتِمْرَارِ الزَمَنِ فِي اتِّصَافِ الأَسْمِ بِالْخَبَرِ، أمّا في المثال المقابل فإنَّ قولنا: «ما بَرِحَتِ السَّفِينَةُ الميناءَ» يعني: ما غادَرَتْهُ أو فارقتَه، وعلى ذلك يكون الفعلُ تامّاً، والسَّفِينَةُ: فاعلٌ له.

ومن هذا القبيل قوله تعالى على لسان موسى عليه السلام: ﴿لَا

أَبْرَحَ حَتَّى أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ ﴿١﴾ أَي: لا أفارق المسير<sup>(٢)</sup>،  
وكذلك الأمرُ في الشَّاهِدِينَ الْآخِرِينَ: ففي قوله تعالى: ﴿وَكَانَ  
الْإِنْسَانُ عَجُولًا﴾ جاء الفعلُ «كان» ناقصاً دالاً على استمرارِ الزمنِ  
بحكم القرينة، وما بَعْدَهُ أَسْمٌ وَخَبَرٌ، على حينِ جاء في قوله تعالى:  
﴿وَأَن كَانَتْ ذُو عُسْفَرٍ﴾ تاماً؛ و «ذو» فاعلٌ له؛ لَأَنَّ تأويلَ الكلام: إِنَّ  
حَصَلَ، أَي: وَجَدَ بينكم مُعْسِرٌ...

وفيما يأتي شواهدٌ وأمثلةٌ توضِّحُ استعمالَ هذه الأفعال تامَّةً رافعةً  
للفاعل بعدها:

- أَمْسَى وَأَصْبَحَ: أَي: دخل في المساء والصَّباح ومنه قوله تعالى:  
﴿فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ \* وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ ﴿٣﴾.

(١) سورة الكهف ١٨/٦٠.

(٢) يلاحظ أنَّ ما بَرِحَ، وما أَنْفَكَ، إذا اسْتَعْمَلَا تَامَيْنِ فإنه لا يُشْتَرَطُ لهما أن يُسَبِّقَا  
بنفي؛ فأنت تقول: ما بَرِحَتِ السفينةُ الميناءَ، وَبَرِحَتِ السفينةُ الميناءَ، كما  
تقول: ما أَنْفَكَتِ العُقْدَةُ، وَأَنْفَكَتِ العُقْدَةُ، تبعاً لمرادك من الكلام نفيًا أو إثباتًا.  
أما إذا اسْتَعْمِلَا ناقصين فإن النفي أو شبهه شرطٌ لإعمالهما.

(٣) سورة الروم ١٧/٣٠ - ١٨.

لاحظ أنَّ الفعل «تظهرون» يعني: تدخلون في وقت الظهيرة، وهو لا يكون إلَّا  
تاماً. وكذلك الحال في الفعلين: تُمْسون، تُصبحون.

- أضحى: أي: دخل في وقت الضحى .  
ومنه قول عبدالواسع بن أسامة .  
وَمِنْ فَعَلَاتِي أَنَّنِي حَسَنُ الْقِرَى إِذَا السَّيَّةُ الشَّهْبَاءُ<sup>(١)</sup> أَضْحَى جَلِيدُهَا  
أي: بقي جليدها إلى الضحى .  
بات: أي: قضى الليل .  
ومنه قول امرئ القيس:  
وَبَاتَ وَبَاتَتْ لَهُ لَيْلَةٌ      كَلَيْلَةِ ذِي الْعَائِرِ<sup>(٢)</sup> الْأَزْمَدِ  
- ظل: أي: استمر .  
ومنه قولك:  
لَوْ ظَلَّ الظُّلْمُ لَهَلَكَ النَّاسُ  
أي: لو استمر الظلم . . .  
- صار: أي: انتهى إلى غاية .  
ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ﴾<sup>(٣)</sup> .  
- دام: أي: بقي .  
ومنه قوله تعالى: ﴿خَلْدَيْنَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾<sup>(٤)</sup> .

(١) الشهباء: التي لا غيم فيها، وتكون شديدة البرد.

(٢) عين عائر: أي: أصابها عوار، وهو القذى والرمد، وكل ما أمرض العين.

(٣) سورة الشورى ٥٣/٤٢ .

(٤) سورة هود ١١/١٠٧ .



أي: ما بقيت<sup>(١)</sup>.

وقس على ذلك سائر الأفعال العشرة

بيتا الألفية:

وَدُو تَمَامِ مَا بَرَفَعَ يَكْتَفِي ... ..  
وَمَا سِوَاهُ نَاقِصٌ وَالنَّقْصُ فِي فَتَى لَيْسَ زَالَ دَائِمًا قُفِي<sup>(٢)</sup>

\* \* \*

---

(١) وإذا استعمل الفعل «دام» تاماً فلا يُشترط أن يُسبقَ بـ «ما» المصدرية الظرفية، ومن ذلك العبارة السائرة:

«لو دامت لغيرك ما اتصلت إليك»

(٢) أي: تَلَزَمُ الأفعالُ فتى وليس وزال النَّقْصُ دائماً، ومعنى: قُفِي: أُتْبِعَ.

## خصائص الفعل النّاسخ «كان»

تقدّم معنا أنّ «كان» هي أمّ الباب وهي أكثر أفعاله تصرُّفاً<sup>(١)</sup>، فلها من الخصائص ما ليس لغيرها من الأفعال النّاسخة، فهي قد تُزاد، وقد تُحذف، كما أنه قد يحذف جزء من مضارعها، وهي مع حذف هذا الجزء تبقى عاملة، وذلك مما يدلُّ على أصالتها، ونتناول هذه الخصائص على ما يأتي:

### أ - زيادة «كان» :

تُزاد «كان» بين المتلازمين<sup>(٢)</sup>، وتكثر زيادتها بصورة الماضي، وتقلُّ بلفظ المضارع<sup>(٣)</sup>، وفائدة زيادتها توكيد المعنى وتقويته.

ويُقصد بالمتلازمين كلّ تركيب يتألف من طرفين لا ينفك أحدهما عن الآخر، كالمبتدأ والخبر، والصفة والموصوف، والجار والمجرور... إلخ.

---

(١) شرح المفصل ٩٧/٧، وفي ص/ ١٥٠ «هي أمّ الأفعال لا ينفك فعل من معناها».

(٢) انظر شرح جمل الزّجاجي لأبن عُصفور ٤٠٨/١.

(٣) ومما جاءت فيه «كان» مزيدة بصورة المضارع قول أمّ عقيل بن أبي طالب:

أنت - تكون - ماجد نبيل      إذا تهبّ شمالاً بيل

وهذا من زيادتها بين المبتدأ والخبر.

ومواضع الزيادة هي :

١ - بين «ما» التعجبية وفعل التَّعَجَّب :

وتُزَادُ في هذا الموضع ، قياساً ، خلافاً لزيادتها في سائر المواضع  
الآتية ذِكْرُهَا ؛ فَإِنِهَا تُزَادُ فِيهَا سَمَاعاً .

ومثال ذلك : ما كان أَعْدَلَ الخليفة .

- ما كان أَقْوَى إيمانَ صحابة رسول الله ﷺ .

ومنه قولُ امرئ القيس<sup>(١)</sup> :

أَرَى أُمَّ عَمْرٍو دَمْعُهَا قَدْ تَحَدَّرَا      بكاءً على عَمْرٍو وما - كان - أَضْبَرَا

٢ - بين الجار والمجرور :

وذكر العلماء أن زيادة «كان» في مثل هذا الموضع شاذة ، ومما  
رَوَوْهُ في هذا قولُ الشاعر :

سَرَاةُ بَنِي أَبِي بَكْرٍ تَسَامَى      على - كان - الْمُسَوِّمَةِ الْعِرَابِ<sup>(٢)</sup>

٣ - بين الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ :

وَسُمِعَتْ زِيَادَةُ «كَانَ» بَيْنَ الصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ ،

نَحْوُ : مَرَرْتُ بِرَجُلٍ - كان - قَائِمٍ .

---

(١) انظر الديوان/٦٩ ، والمساعد على شرح التسهيل ٢٦٨/١ .

(٢) قال أبو حيان «وَلَا يُحْفَظُ فِي غَيْرِ هَذَا الْبَيْتِ» الهمع ١٠٠/٢ .

ومنه قول الفرزدق:

- فكيف إذا مررتُ بدارِ قومٍ وجيرانٍ لنا - كانوا - كرامٍ  
وقول آخر: <sup>(١)</sup>

- في عُرفِ الجنةِ العُلَيَّا التي وَجِبَتْ لهم هناك بسغي - كان - مشكورٍ

٤ - بين المبتدأ والخبر:

زيدٌ - كان - قائمٌ

ومنه قولُ أبي أمامة الباهلي <sup>(٢)</sup> «يا نبيَّ الله، أُوْنِيي - كان - آدمُ»

٥ - وبين الفعل ومرفوعه:

لم يَقْرَ - كان - مثلك.

ومنه قولُ قيس بن غالب: <sup>(٣)</sup>

«وَلَدَتْ فاطمةُ بنتُ الخرشبِ الأُنماريّةُ الكَمَلَةَ من بني عَبْسٍ لم  
يُوجَد - كان - أَفْضَلُ منهم».

---

(١) شرح الأشموني ١/١٩٣.

(٢) المساعد على شرح التسهيل ١/٢٦٨، والهمع ٢/٩٩.

(٣) شرح ابن عقيل ١/٢٨٩، وجمع الهوامع ٢/٩٩، وشرح جُمَل الزّجاجي ١/٤٠٩، وشرح المفصل ٧/١٢٠٠: «الكَمَلَة: هم بنو زياد العبّسي، وأمّهم فاطمة بنت الخرشب الأُنماريّة هي إحدى المُنجبات، وَلَدَتْ ربيعاً وعمارة وأنساً، وكلّ واحدٍ منهم أبو قبيلة...». وانظر شرح الأشموني ١/١٩٤.

٦ - وتُزَادُ بَيْنَ الصَّلَةِ وَالْمَوْصُولِ:

جاء الذي - كان - أكرمه.

وجعلوا منه قوله تعالى: (١)

﴿قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْأَمَةِ صَبِيًّا﴾

٧ - وتُزَادُ بَيْنَ «نِعَمَ» وَفَاعِلِهَا:

قال الشاعر: (٢)

وَلَيْسَتْ سِرْبَالُ الشَّبَابِ أَزْوَرُهَا وَلَنِعَمَ - كَانَ - شَبِيبَةُ الْمُحْتَالِ

٨ - وتُزَادُ بَيْنَ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ:

قال الشاعر (٣)

فِي لُجَّةٍ غَمَرَتْ أَبَاكَ بُحُورُهَا فِي الْجَاهِلِيَّةِ - كَانَ - وَالْإِسْلَامِ

---

(١) سورة مريم ٢٩/١٩.

وذكروا في الآية أربعة أوجه: زيادة «كان»، وهو رأي أبي عُبَيْدَةَ، والثاني: أن «كان» تامة بمعنى حَدَثَ، وَوُجِدَ. والثالث: أنها بمعنى صار، والرابع: أنها التاقصة على بابها. انظر الدر المصون ٥٠٤/٤، وشرح المُفَصَّل ٩٩/٧، وفيه تعليق جَيِّد على ترجيح وجه الزيادة.

(٢) انظر شرح الأشموني ٩٤/١.

(٣) انظر المرجع السابق.

٩ - وَتُرَادُّ بَيْنَ «إِنَّ» وَأَسْمَها، كَقَوْلِكَ<sup>(١)</sup>:

إِنَّ مِنْ أَفْضَلِهِمْ - كَانَ - زَيْدًا

\* \* \*

بَيْتُ الْأَلْفِيَّةِ:

وَقَدْ تُرَادُّ «كَانَ» فِي حَشْوِ<sup>(٢)</sup> كَمَا      كَانَ أَصَحَّ عِلْمَ مَنْ تَقَدَّمَ

\* \* \*

---

(١) شرح الْمُفَصَّل ٩٩/٧.

(٢) أي: في وسط الجملة، وأجاز القراء زيادتها في آخر الجملة مثل: زيد قائم كان، انظر الهمع ٩٩/٢.

## فائدتان

### ١ - هل يُزَادُ غيرُ كان من الأفعال الناسخة<sup>(١)</sup>؟

جَوَزَ الكوفيون زيادةً: أَصْبَحَ، وَأَمْسَى، وَحَكَّوْا:

«ما - أصبح - أَبْرَدَهَا، وما - أمسى - أَذْفَأَهَا».

وقد حكى هذا الأخفش.

(وأجاز الفراء زيادةً سائر أفعالِ هذا الباب، نحو:

- ما - أَضْحَى - أَحْسَنَ زَيْدًا، وزيد - أَضْحَى - قَائِمٌ.

وَرَدَّ العلماء هذا، وذهبوا إلى أنه لا يجوز؛ لِأَحْتِمَالِ التَّأْوِيلِ، وما

لا يحتمله من ذلك قليل فلا يُقَاسُ عليه.

### ٢ - عَمَلُ «كان» المزیدة<sup>(٢)</sup>:

اختلف العلماء في عَمَلِ هذا الفِعْلِ بعد زيادته على قولين:

أ - ذهب السِّيرافي والصَّيْمِيرِيُّ إلى أَنَّ «كان» تامةٌ، وهي رافعةٌ لضميرِ

مستترٍ، وتقديرُ الكلام: كان هو، أي: كان الكونُ.

---

(١) انظر الهمع ١٠٠/٢، وشرح الأشموني ١٩٥/١، وشرح المفصل ١٥١/٧.

(٢) انظر الهمع ١٠١/٢، وأنظر شرح جمل الزجاجي ٤٠٩/١، فقد عكس نسبة

الرأيين، فذكر مذهب السيرافي على أنها لا فاعل لها، ومذهب الفارسي أن فاعلها مضمَر فيها.

ب - ذهب الفارسيُّ إلى أنَّها تامَّة ولا فاعِلَ لها ؛ لأنَّ الفعل إذا أَسْتَعْمَلَ  
أَسْتَعْمَلَ ما لا يحتاج إلى فاعل أَسْتُغْنِي عنه، أي: عن الفعل،  
وأختار هذا المذهب أبْنُ مالك، ووجَّهه بأنَّها تشبه الحرفَ  
الزائد، فلا يُبَالَى بخلوها من الإسناد.

قال أبْنُ يَعِيش<sup>(١)</sup>: «دخولُها كخروجها، لا عَمَلَ لها في أَسْمٍ ولا  
خبر». ثم قال<sup>(٢)</sup>: «وأعلم أن «كان» في حال زيادتها لا أَسْمَ لها، ولا  
خبر، ولا فاعل؛ لأنَّها مُلغاة عن العمل. هذا مذهب المحققين كأبْنِ  
السَّراج وأبي علي...».

\* \* \*

---

(١) شرح المفصل ٩٨/٧ - ٩٩، وانظر ص/١٥٠.

(٢) المرجع السابق ١٥٢/٧.



## ب - حَذْفُ «كَانَ» وَبَقَاءُ أَسْمِهَا وَخَبَرِهَا

قد تُحذف «كان» من الكلام ويبقى أَسْمُهَا مرفوعاً وَخَبَرُهَا منصوباً،  
وَيُعَوِّضُونَ عنها بعد الحذف بـ «ما»<sup>(١)</sup> الزائدة، ويكونُ هذا بَعْدَ «أَنْ»  
المصدرية. وبيان ذلك كما يأتي:

في قولهم: أَمَّا أَنْتَ ذَا عِلْمٍ تَتَكَبَّرُ...

حُذِفَتْ «كان»، وبقي أَسْمُهَا «أَنْتَ»، و«ذا علم»: خبر.

كانت الجملة قبل الحذف: لِأَنَّ كُنْتَ ذَا عِلْمٍ تَتَكَبَّرُ عَلَى مَنْ  
حَوْلَكَ: وقد جَرَى فيها ما يأتي:

- ١ - حَذْفُ لام التعليل من «لِأَنَّ».
- ٢ - حَذْفُ «كان».
- ٣ - عَوِّضُ عن «كان» المحذوف بـ «ما» الزائدة.
- ٤ - بَعْدَ حَذْفِ «كان» أَنْفَصَلَ الضمير المتصل وهو «التاء»،  
فصار «أَنْتَ»<sup>(٢)</sup> ضميراً منفصلاً.

---

(١) لا يجوز الجمع بين «ما» و«كان»، أي: بين العَوِّضِ والمَعَوِّضِ عنه، وقد أجازَه  
المبرد فتقول: أَمَّا كُنْتَ مِنْطَلَقاً أَنْطَلَقْتُ.

(٢) لم يُسْمَعْ من العرب حذف «كان» والتعويضُ بـ «ما» إلا إذا كان مع ضمير الخطاب،  
ولم يُسْمَعْ مع ضمير المتكلم نحو: أَمَّا أَنَا مِنْطَلَقاً أَنْطَلَقْتُ، ولا مع الظاهر: أَمَّا زَيْدٌ  
ذَاهِباً ذَهَبْتُ.

انظر شرح ابن عقيل ٢٩٨/١.

٥ - أَذْغَمَتِ النُّونُ فِي الْمِيمِ، وَهُوَ إِدْغَامٌ مُتَقَارِبَيْنِ، فَصَارَتْ:  
«أَمَّا»، وَأَصْبَحَ التَّرْكِيْبُ: أَمَّا أَنْتَ ذَا عِلْمٍ.

وشاهدُ هذه المسألة قولُ العباسِ بنِ مُرْدَاسٍ يَخاطِبُ أبا خُرَاشَةَ  
خَفَّافَ بنِ نَدْبَةَ<sup>(١)</sup>:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ      فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ  
أَي: لِأَنَّ كُنْتَ ذَا نَفَرٍ...

بيت الألفية:

وَبَعْدَ أَنْ<sup>(٢)</sup> تَغْوِيضُ مَا عَنْهَا أُرْتُكِبَ      كَمِثْلٍ: أَمَّا أَنْتَ بَرًّا فَاقْتَرِبَ

\* \* \*

---

(١) الهمع ١٠٦/٢، وشرح الأشموني ٩٨/١، وشرح ابن عقيل ٢٩٧/١.

(٢) وَقَلَّ الحذفُ بِدُونِ «أَنْ»، وَيَسْتَشْهَدُونَ لذلك يقول الراعي:

أَزْمَانٌ قَوْمِي وَالْجَمَاعَةُ كَالَّذِي      لَزِمَ الرَّحَالَةَ أَنْ تَمِيلَ مَمِيلًا

أي: أزمان كان قومي. ونرى أنه حذف من باب الضرورة وليس مما نحن فيه،  
والدليل على ذلك إسناده إلى اسم ظاهر هو «قومي».

انظر أوضح المسالك ١٨٩/١ - ١٩١، والكتاب ١٥٤/١، والديوان ٢٣٤.

## ج - حَذَفُ «كَانَ» مَعَ أَسْمَها

تُحَذَفُ كَانُ مَعَ أَسْمَها، وَيَبْقَى الْخَبَرُ. وَيَكُونُ ذَلِكَ بَعْدَ «إِنْ» وَ«لَوْ» الشَّرْطِيَّتَيْنِ، وَيَبَيِّنُ ذَلِكَ فِيمَا يَأْتِي:

أ - حَذَفُها مَعَ أَسْمَها وَبَقَاءُ خَبَرِها بَعْدَ «إِنْ» الشَّرْطِيَّةِ مِثْلُ:

- «النَّاسُ مَجْزِيُونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَإِنْ شَرًّا فَشَرٌّ».

أَي: إِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ خَيْرًا فَجَزَاؤُهُمْ<sup>(١)</sup> خَيْرٌ، وَإِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ شَرًّا فَجَزَاؤُهُمْ شَرٌّ.

وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْلَى الْأَخِيلِيَّةِ<sup>(٢)</sup>:

- لَا تَقْرَبَنَّ الدَّهْرَ أَلَّ مُطَرَفٍ إِنْ ظَالِمًا أَبَدًا وَإِنْ مَظْلُومًا

أَي: إِنْ كُنْتَ ظَالِمًا وَإِنْ كُنْتَ مَظْلُومًا.

وَقَوْلُ الثُّعْمَانِ بْنِ الْمُثَنِّرِ مَلِكِ الْحِجْرةِ فِي النَّابِغَةِ<sup>(٣)</sup>:

- قَدْ قِيلَ مَا قِيلَ إِنْ صِدْقًا وَإِنْ كَذِبًا فَمَا أَعْتَذَرُكَ مِنْ قَوْلٍ إِذَا قِيلَا

أَي: إِنْ كَانَ الْقَوْلُ صِدْقًا، وَإِنْ كَانَ كَذِبًا.

---

(١) حُذِفَ الْمَبْتَدَأُ هُنَا فِي جَوَابِ الشَّرْطِ جَوَازًا، وَقَدْ تَقَدَّمَ. انْظُرْ ص: ٢٠.

(٢) الهمع ١٠٢/٢.

(٣) انْظُرْ شَرْحَ أَبِيْن عَقِيلٍ ٢٩٤/١، وَالْكِتَابَ ١٣١/١، وَالْهُمَعُ ١٠٢/٢.

- قال رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup>: «أَلْتَمَسَ وَلَوْ خَاتِماً مِنْ حَدِيدٍ».

أي: ولو كان ذلك خاتماً...

وقول العرب: «أَلَا طَعَامٌ وَلَوْ تَمْرًا»

أي: ولو كان الطعام تمرًا.

ومنه قول الشاعر<sup>(٢)</sup>:

لَا يَأْمَنُ الدَّهْرَ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ مَلِكًا جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

أي: ولو كان ذو البغي ملكاً.

\* \* \*

بيت الألفية:

وَيَحْذِفُونَهَا وَيُبْقُونَ الْحَبَرَ وبعد «إن» و«لو» كثيراً إذا أشتَهز<sup>(٣)</sup>

---

(١) شرح الأشموني ٩٦/١.

(٢) شرح الأشموني ١٩٦/١، الهمع ١٠٣/٢.

(٣) وشذ حذفها بعد «لَدُنْ» كقوله:

مَنْ لَدُنْ شَوْلًا فَإِلَى إِنْشَائِهَا

والتقدير: مَنْ لَدُنْ أَنْ كَانَتْ شَوْلًا...

والمحذوف كان، وأسمها ضمير، والخبر: شَوْلًا.

انظر شرح ابن عقيل ٢٩٥/١. الشائلة: الناقة التي خَفَّ لبنها، إتلاؤها: من أتلت

الناقة إذا تبعها ولدها. وأنظر شرح الأشموني ١٩٧/١، والهمع ١٠٥/٢.

## د - حَذَفُ «كَانَ» مَعَ أَسْمَها وَخَبَرها

قَدْ تُحَذَفُ كَانٌ مَعَ أَسْمَها وَخَبَرها، وَلِهَذِهِ الصُّورَةُ مِنَ الْحَذَفِ  
حَالَتَانِ:

أ - الْحَذَفُ مَعَ التَّعْوِيزِ بِـ «مَا» الزَّائِدَةِ.

ب - الْحَذَفُ مَعَ عَدَمِ التَّعْوِيزِ.

أ - حَذَفُ «كَانَ» مَعَ أَسْمَها وَخَبَرها وَالتَّعْوِيزُ عَنْ «كَانَ» بِـ «مَا»:

وَيَكُونُ مِثْلُ هَذَا الْحَذَفِ بَعْدَ «إِنْ» الشَّرْطِيَّةِ، وَمِثَالُ ذَلِكَ:

إِفْعَلْ هَذَا إِمَّا لَا<sup>(١)</sup>

وَالْمَعْنَى: إِفْعَلْ هَذَا إِنْ كُنْتَ لَا تَفْعَلْ غَيْرَهُ.

وَقَدْ جَرَى فِي الْجُمْلَةِ مَا يَأْتِي:

١ - حُذِفَ «كَانَ».

٢ - حُذِفَ الْأَسْمُ وَهُوَ «تَاءُ الضَّمِيرِ».

٣ - حُذِفَ الْخَبَرُ وَهُوَ جُمْلَةُ «تَفْعَلْ غَيْرَهُ».

---

(١) وَمِمَّا ذَكَرُوهُ فِي هَذَا الْمَقَامِ قَوْلُهُ:

أَمَرَعَتِ الْأَرْضُ لَوَائِنْ مَالًا

لَوَائِنْ نَوَقًا لَكَ أَوْ جَمَالًا

أَوْ ثُلَّةً مِنْ غَنَمٍ إِمَّا لَا

أَي: إِنْ كُنْتَ لَا تَجِدُ غَيْرَهَا.

انظر الهمع ١٠٧/٢، وشرح الأشموني ١٩٩/١.

- ٤ - أُبْقِيَتْ «لا» النافية التي كانت داخلة على فعل الخبر.
- ٥ - زِيدَتْ «ما» بعد «إِنْ» الشرطيّة، والظاهر أنّ هذه الزيادة ليست عوضاً عن «كان» وَحْدَهَا.
- ٦ - أُذْغِمَتْ النون في «ما»، فصارت «إِمْما».
- وصارت الجملة: إِفْعَلْ هذا إمّا لا، ومثل هذا قليل؛ وذلك لكثرة الحذف، ويأتي إعراب هذه الجملة في نماذج الإعراب.
- ب - حَذَفُ «كان» مع أسمها وخبرها من غير تعويض عن المحذوف، ومن أمثلة ذلك:
- يُقَالُ لَكَ: لَا تَقْرِبِ الظِّلْمَةَ فَإِنَّكَ لَا تَسْلُمُ مِنْ أَذَاهُمْ.
- فَتَجِيبُ: سَأُقَرِّبُهُمْ وَإِنْ.
- أَي: وَإِنْ كَانَ مِنْهُمْ إِيْذَاءٌ.
- وشاهد المسألة قولُ رؤية<sup>(١)</sup>:

قَالَتْ بَنَاتُ الْعَمِّ يَا سَلْمَى: وَإِنْ

كَانَ فَقِيْرًا مُغْدَمًا، قَالَتْ: وَإِنْ

والتقدير: وَإِنْ كَانَ فَقِيْرًا مُغْدَمًا فَإِنِّي أَتَزَوَّجُهُ، أَوْ أَقْبَلُ بِهِ.

فقد حُذِفَتْ «كان» وأسمها والخبر، وبقي الشرط: إِنْ<sup>(٢)</sup>.

(١) انظر الديوان/١٨٦، وشرح الكافية الشافية/١٦١٠ «مثال حَذَفَ الشرط والجزاء معاً: ... أَي قَالَتْ: وَإِنْ كَانَ فَقِيْرًا مُغْدَمًا هُوِيْتُهُ وَرَضِيْتُهُ».

(٢) وقد دَرَجَ المتكلمون في هذا الزمان على حذف «كان» وأسمها وخبرها من غير تعويض بعد «لو»، قياساً على حذفها في هذا المقام بعد «إِنْ»، ومثال ذلك أن يُقَالُ لَكَ: سَيَكْلِفُكَ السَّفَرُ كَثِيْرًا، فتقول: ولو...

## هـ - حَذَفُ نُونِ الْمُضَارِعِ مِنْ «كَانَ»

ومن خصائص «كان» أنه يجوز حذف النون من مضارعها، ناقصة كانت أو تامة، ومن ذلك:

قوله تعالى:

- ﴿وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا﴾<sup>(١)</sup>.

- ﴿قَالُوا لَرَّ نَكَ مِنَ الْمُصَلِّينَ \* وَلَمْ نَكُ نَطْعُمُ الْإِسْكِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيْمَانُهُمْ﴾<sup>(٣)</sup>.

- ﴿وَإِنْ نَكُ حَسَنَةً يُضَعِفْهَا﴾<sup>(٤)</sup>.

ولهذا الحذف شروط:

١ - أن يكون الفعل مضارعاً، فلا تُحذف نُونُ الماضي، ولا

نُونُ الأمر.

٢ - أن يكون مجزوماً.

---

(١) سورة مريم ٢٠/١٩.

(٢) سورة المدثر ٤٣/٧٤ - ٤٤.

(٣) سورة غافر ٨٥/٤٠.

(٤) سورة النساء ٤٠/٤.

- ٣ - أن تكون علامة الجزم السكون.
- ٤ - ألا يتصل الفعل بضمير نصب<sup>(١)</sup>.
- ٥ - ألا يقع بعده حرف ساكن.

وبيان ذلك كما يأتي:

لم أَكْ...  
أصله:

- ١ - أَكُونُ.
- ٢ - دخلت «لم» الجازمة فصار: لم أَكُونُ.
- ٣ - التقى ساكنان: الواو والنون، فحذفت الواو، فصار: لم أَكُنْ.
- ٤ - حذفت النون للتخفيف فصار: لم أَكْ.

---

(١) وشاهد اتصال ضمير نصب بـ «يكون» حديث النبي ﷺ مخاطباً عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ فِي شَأْنِ ابْنِ صِيَادٍ، وَقَدْ ظَنَّ أَنَّهُ الْمَسِيحُ الدَّجَالُ: «إِنْ يَكُنْهُ فَلَنْ تُسَلِّطَ عَلَيْهِ». فَلَا يُقَالُ فِي مِثْلِ هَذَا: إِنْ يَكُهُ.

انظر الهمع ١٠٧/٢، وأوضح المسالك ١٩١/١، وشرح ابن عقيل ٣٠٠/١.

ومنه قول أبي الأسود:

فَإِنْ لَا يَكُنْهَا أَوْ تَكُنْهَا فَإِنَّهُ أَخُوها عَدُوُّهُ أُمُّهُ بِلِسَانِهَا

انظر الكتاب ٢١/١، والآرتشاف/٩٤٠، ١١٩٤.



وتكون علامة جزم الفعل «أَكُ» السكون على النون المحذوفة  
للتخفيف.

بيت الألفية:

وَمِنْ مُضَارِعِ لَ «كَانَ» مُنْجَزِمٌ      تُحَذَفُ نُونٌ وَهُوَ حَذَفٌ مَا أَلْتَزِمَ

\* \* \*

## فائدتان

١ - أجاز يونس وأبن مالك حَذَفَ نونِ المضارع وإن جاء بعده ساكنٌ،  
ومنه قولُ الخنجر بن صخر الأسدي<sup>(١)</sup> :

فإن لم تَكِ المرأة أبَدَتْ وَسَامَةً

فَقَدْ أبَدَتْ المِرْأة جَبْهَةً ضَيْعَمٍ

وقول الشاعر<sup>(٢)</sup> :

إِذَا لَمْ تَكِ الْحَاجَاتُ مِنْ هِمَّةِ الْفَتَى

فَلَيْسَ بِمُغْنٍ عَنْهُ عَقْدُ الثَّمَائِمِ

كما قرئ شاذاً ﴿لَمْ يَكُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(٣)</sup>.

وقول حسيل بن عرفة<sup>(٤)</sup> :

لَمْ يَكِ الْحَقُّ سِوَى أَنْ هَاجَهُ

رَسْمٌ دَارٍ قَدْ تَعَفَّتْ بِالسَّرَرِ

---

(١) انظر أوضح المسالك ١/١٩١، والهمع ٢/١٠٨.

(٢) انظر الهمع ٢/١٠٨، والمساعد على تسهيل الفوائد ١/٢٧٦.

(٣) سورة البيّنة ١/٩٨.

ولم نجد من سمى لهذه القراءة قارئاً. انظر الهمع ٢/١٠٧، وشرح الأشموني ١/٢٠٠.

(٤) انظر الأرتشاف/١١٩٤.

٢ - قال أبو حيان<sup>(١)</sup>: «وَحَذَفَ هذه النون شأْدً في القياس؛ لأنها من نفس الكلمة، لكن سَوَّغَهُ كثرةُ الاستعمال، وشَبَّهَ النون بحرف العلة». وأما سيبويه فذَهَبَ إلى أنَّ هذا مخصوصٌ بالضرورة<sup>(٢)</sup>.

\* \* \*

---

(١) انظر الهمع ١٠٨/٢.

(٢) كذا في المساعد على تسهيل الفوائد ٢٧٦/١.

وفي شرح الكافية الشافية/٤٢٣ ولا يجوز سيبويه سقوط النون عند ملاقة «ساكن» وانظر الكتاب ٨/١، ٢١، فقد صرَّح في الموضع الأول بأن الحذف من الأغراض، ولم يُعلّق في الموضع الثاني على المسألة بشيء. ولا مَسَاغَ للقول بالضرورة في هذا الموضع مع كثرة وروده في القرآن الكريم وفصيح الكلام.

## و - زيادةُ الباءِ في خبر «كان»، و«ليس»<sup>(١)</sup>

تُزَادُ الباءُ في خبر «كان» و«ليس»، غير أنَّ زيادتها في خبر «كان» قليل، وزيادتها في خبر «ليس» كثير.

والفائدةُ من زيادةِ الباءِ تأكيدُ الكلامِ وتقويتهُ.

ويُشْتَرَطُ لزيادةِ الباءِ في خبر «كان» سَبْقُ نفيي<sup>(٢)</sup> أو نَهْيٍ، وبيانُ ذلك كما يأتي:

أ - مع «كان»:

- ما كُنْتُ بغائبٍ.

لا تَكُنْ بِغافلٍ عن عبادَةِ الله.

ومنه قول الشَّنْفَرِي<sup>(٣)</sup>:

وَإِنْ مَدَّتِ الْأَيْدِي إِلَى الرَّادِّ لَمْ أَكُنْ

بِأَعْجَلِهِمْ؛ إِذْ أَجْشَعُ الْقَوْمِ أَعْجَلُ

---

(١) يضع شُرَاح الألفية هذه الفقرة مع الحديث عَمَّا حُجِّلَ عَلَى «ليس»، وهو «ما» وأخواتها، فيجمعونها بحكم واحد، ورأينا الفصل بين الموضعين لخصوصية كُلٍّ. (٢) وأنفرد الأخفش بزيادةِ الباءِ في الْمُوجِبِ. انظر الهمع ١٢٩/٢، ومثال ذلك: زيد بقاتم.

(٣) شرح الأشموني ٢٠٦/١، والمساعد على شرح التسهيل ٢٨٦/١.

ب - في خبر «ليس»:

وشواهد هذا كثير في كتاب الله تعالى، ومن ذلك:

- ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِرٍ عَلَىٰ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ﴾<sup>(١)</sup>.

- ﴿أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

وزيادة الباء في الحالين يُجَرُّ لها الخبر في الظاهر، غير أنه يكون منصوباً محلاً.

\* \* \*

---

(١) سورة القيامة ٧٥/٤٠.

(٢) سورة التين ٨/٩٥.

## نماذج للإعراب

١ - قال رسول الله ﷺ:

«لو تَوَكَّلْتُمْ عَلَى اللَّهِ حَقَّ تَوَكُّلِهِ لَرَزَقَكُمْ كَمَا يَرْزُقُ الطَّيْرَ، تَغْدُو  
خِمَاصاً وَتَرَوْحُ بِطَاناً».

تغدو : - فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ المقدَّرةُ على  
الواو، منع من ظهورها الثَّقُلُ . وهو فعل ناسخ<sup>(١)</sup>  
بمعنى «صار».

خِمَاصاً: - خبر «تغدو»، منصوبٌ وعلامةُ نَصْبِهِ الفَتْحةُ الظاهرةُ  
على آخره.

وجملةُ «تغدو خِمَاصاً» في مَحَلِّ نَصْبٍ على الحال  
من «الطير».

وجملة «تروح بطاناً» إعرابُها كإعرابِ الجملةِ السابقة.

٢ - قال:

لَيْسَ يَنْفَكُ ذَا غِنًى وَأَعْتِزَّازِ

كُلُّ ذِي عِمَّةٍ مُقِلٌ قَنُوعٍ

---

(١) ولا يبعد أن يكون الفعلُ «تغدو» تاماً، وفاعله ضميرٌ مستترٌ، و«خِمَاصاً» منصوبٌ  
على الحال.

ليس : - فعلٌ ماضٍ ناسخٌ مبنيٌّ على الفتح .  
وَأَسْمُ «ليس» : «كُلٌّ» في أول الشطر الثاني ، وهو  
مُؤَخَّرٌ .

يَنْفَكُ : - فِعْلٌ مضارعٌ ناسخٌ مرفوعٌ ، وَأَسْمُهُ : ضميرٌ مستترٌ  
تقديره «هو» .

ذا غنى : - ذا : خبر «ينفكُ» منصوبٌ وعلامةُ نَصْبِهِ الألفُ ؛ فهو  
من الأسماء الستة . .

- غنى : مضافٌ إليه مجرورٌ وعلامةُ جَرِّهِ الكسرةُ  
المقدَّرةُ على الألفِ المحذوفةُ لفظاً المثبتةُ خطأً ،  
مَنْعٌ من ظهورها التعذرُ .

والمُلاحَظُ في الشاهد أمران :

١ - أن «ينفكُ» سُبِقَ بنفي هو «ليس» ؛ فليس النفي بـ «ما» شرطاً  
لازماً لِعَمَلِهِ .

٢ - أنَّ خبر «ليس» وهو جملة «ينفكُ» تقدَّم على الاسم وهو  
«كُلٌّ» .

٣ - ﴿إِنْ كُنْتُ قُلْتُمْ فَقَدْ عَلِمْتُمْ﴾ المائدة ١١٦/٥ .

إِنْ : - حرفٌ شرط جازم .

كُنْتُ : - فعلٌ ماضٍ ناسخٌ مبنيٌّ على السكون في محلِّ جزم  
يأن ، فهو فعل الشرط ، والتاء : ضميرٌ متصلٌ في رفع  
أسم لـ «كان» .

وجملة «قلته» في محل نصب خبر عن «كان» .  
 وجملة «فقد علمته» في محل جزم جواب الشرط .  
 ٤ - ﴿فَسُبِّحْنَ اللَّهَ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ﴾ سورة الروم ١٧/٣٠ .  
 فُسُبِحْنَ : - الفاء بحسب ما قبلها .

- سُبِّحْنَ : مفعول مطلق منصوب ، والله : لفظ الجلالة مضاف إليه .

حين : - ظرف منصوب .  
 تمسون : - فعل مضارع تام مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ،  
 والواو : في محل رفع فاعل .  
 وجملة «تمسون» في محل جر بالإضافة .

٥ - «إِلْتَمَسَ وَلَوْ خَاتماً مِنْ حَدِيدٍ» .  
 لو : - حرف شرط غير جازم .  
 خاتماً : - خبر للفعل التماس المحذوف مع اسمه ، وهو منصوب ، والتقدير : ولو كان الملتمس ...

٦ - ﴿وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا﴾ سورة مريم ٢٠/١٩ .  
 لم : - حرف نفي وجزم وقلب .  
 أكْ : - فعل مضارع ناسخ مجزوم وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة للتخفيف .  
 وأسمه : ضمير مستتر وجوباً تقديره «أنا» .  
 بغياً : - خبر «أكون» منصوب .



٧ - ﴿الَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ﴾ سورة التين ٨/٩٥.

أليس : - الهمزة للاستفهام التقريري . ليس : فعلٌ ماضٍ ناسخٌ .

الله : - لفظ الجلالة أسم «ليس» .

بأحكم : - الباء : حرف جر زائد . أحكم : خبر «ليس» منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ، وهي الكسرة .

الحاكمين : - مضاف إليه مجرورٌ وعلامة جرّه الياء ؛ لأنه جمعٌ مذكرٍ سالمٌ .

\* \* \*



# الأحرفُ المُشَبَّهَاتُ بـ «ليس»



## الأحرف المشبهة بـ «ليس»

تعريف بها:

كان موضوع الدروس الماضية هو «كان» وأخواتها، ومنها عَرَفْنَا أنها أفعالٌ نواسخٌ تَدْخُلُ على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ وتنصب الخبر.

ونأتي الآن إلى عَدَدٍ من الأحرف المفيدة للنفي تقوم عند طائفة من العرب بالعمل نفسه. وكان الأصل أن يُقال في هذه الأحرف: إنها أحرفٌ مشبهة بـ «كان»، غير أنها حُمِلَتْ على أقرب الأفعال النَّاسِخَةِ شَبْهاً بها، وهو «ليس»؛ لأنها لا تُشَبِّه «كان» إلا في العمل، على حين تُشَبِّه «ليس» في العمل والمعنى؛ فجميعها مثل «ليس» تنفي اتِّصافَ الأسم بالخبر للحال، إلا بقرينة تفيد غير ذلك.

وهذه الأحرفُ أَرْبَعَةٌ هي: ما، ولا، وإن، ولات.

وسُعالِجُ ما يَتَّصِلُ بها من أحكام نحوية على الترتيب فيما يأتي.

## ١ - «ما» النافية:

أ - تأتي «ما» النافية في كلام العرب على صورتين:

الأولى: عند الحجازيين وأهل تهامة ونجد، وتكون فيها «ما» ناسخة عاملة عمل «ليس»، ترفع المبتدأ، ويكون اسماً لها، وتنصب الخبر، ويكون خبراً عنها.

الثانية: عند بني تميم، وتكون نافية بلا عمل<sup>(١)</sup>. وقد جاء على اللغتين قوله تعالى:

- ﴿وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا﴾<sup>(٢)</sup>.

بقراءتين:

- الأولى<sup>(٣)</sup>: بنصب «بشراً» على لغة أهل الحجاز ومن تبعهم: وفيها تكون «ما» نافية ناسخة. و«هذا»: أسمها في محل رفع. و«بشراً»: خبر عنها منصوب.

---

(١) علّة إهمالها في لغة بني تميم أنها حَرْفٌ غَيْرُ مُخْتَصٍّ، يَدْخُلُ عَلَى الْأَسْمِ كَمَا يَدْخُلُ عَلَى الْفِعْلِ، فتقول: ما المؤمنُ بكاذب، وما يكذب المؤمن. ومن ثم فإنها عندهم لا تكون عاملة كسائر الحروف غير المختصة.

(٢) سورة يوسف ٣١/١٢.

(٣) قراءة الجماعة «ما هذا بشراً» على إعمال «ما»، وهي موافقة خط المصحف. انظر معجم القراءات ٢٤٨/٤.

- الثانية<sup>(١)</sup>: برفع «بَشْرٌ» على لُغَةِ بني تميم.

وفيها تكون «ما» نافيةً مُهْمَلَةً.

و«هذا» مبتدأ في مَحَلِّ رفع.

و «بَشْرٌ» خَبَرٌ عن المبتدأ مرفوع.

ويقال مِثْلُ ذلك في إعراب قوله تعالى:

- ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مَنْ نِسَائِهِمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

إذ وَرَدَ فيه قراءة<sup>(٣)</sup> «أُمَّهَاتِهِمْ» منصوباً، وعلامةُ نَصْبِهِ الكسرةُ عوضاً عن الفتحة.

كما جاءت فيه قراءةٌ بالرفع<sup>(٣)</sup> «أُمَّهَاتُهُمْ» خَبَرًا عن المبتدأ «هُنَّ» مع إهمالِ «ما».

وللغةِ أهلِ الحجاز شواهدٌ من الشَّعر، ومن ذلك قولُ الشاعر:

- وَمَا كُلُّ مَنْ يُنْدِي البِشَاشَةَ كَائِنًا أَخَاكَ إِذَا لَمْ تُلْفِهِ لَكَ مُنْجِدًا

---

(١) هذه قراءة عبدالله بن مسعود وأبي المتوكل وأبي نهيك وعكرمة ومعاذ القارئ «ما هذا بَشْرٌ» بالرفع وهي لغة تميم ونجد.

انظر معجم القراءات ٢٤٨/٤.

(٢) سورة المجادلة ٥٨/٢.

(٣) هذه القراءة بالرفع رواها الْمُفَضَّلُ بن محمد بن يَغْلَى الضَّبِّي عن عاصم، وهي قراءة أبي معمر والسلمي. انظر معجم القراءات ٣٦٢/٩، ومغني اللبيب ٤٣/٤.

وقول الشاعر:

- أَبْنَاؤُهَا مُتَكَنِّفُونَ أَبَاهُمْ      حَنِقُوا الصُّدُورَ وَمَا هُمْ أَوْلَادُهَا

وأنت ترى من الشواهد والأمثلة التي تقدمت أن أسم «ما» النافية وخبرها يجوزُ فيهما أن يكونا معرفتين أو نكرتين أو متخالفين.

ب - شروطُ إعمالها:

لإعمال «ما» النافية عمل «ليس» شروطٌ إذا تخلّف واحدٌ منها أُهْمِلَتْ، وأفادتِ النفيَ المُجرّدَ بلا عملٍ عند الجميع باتّفاق، وهذه الشرُوطُ هي:

١ - أَلَّا يُزَادَ بعدها «إن»:

ومن شواهد ذلك قولُ الشاعر<sup>(١)</sup>:

- بَنِي عُدَانَةٍ مَا إِنْ أَنْتُمْ ذَهَبٌ      وَلَا صَرِيفٌ وَلَكِنْ أَنْتُمْ الْحَزَفُ

ففي البيت: ما: نافيةٌ غيرُ عاملة.

إِنْ: زائدة.

أَنْتُمْ ذَهَبٌ: مبتدأٌ وخبرٌ.

---

(١) روي البيت بالنّصب: ما إِنْ أَنْتُمْ ذَهَباً...

وهو شاذٌّ عند الجمهور، وأجازه أبْنُ السُّكَيْتِ، وخُرِجَتْ على أن: ما: ناسخةٌ

عاملةٌ، وإِنْ: نافيةٌ مؤكّدةٌ، لا زائدة.

والصّريف في البيت هو الفضة.



٢ - أن تبقى مفيدة للنفي فإذا انتقض النفي بعدها بـ «إلا» بطل عملها<sup>(١)</sup>.

ومن شواهد قوله تعالى: ﴿مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا﴾<sup>(٢)</sup>.  
وفي الآية: «ما» نافية مُهْمَلَةٌ.

أنتم: مبتدأ.

إلا: أداة حَصْرِ لا عَمَلَ لها.

بَشَرٌ: خبرٌ عن المبتدأ «أنتم».

٣ - ألا يتقدّم الخبرُ على الأسم:

فلا يجوز أن يُقال:

ما مُتَّصِرٌ الباطلُ.

بإعمالِ «ما»، وإعرابِ «متصراً» خبراً مقدّماً عنها، وإنما صوابُ

---

(١) أجاز يونس والسُّلَوِيُّنَ إعمالَ «ما» مع انتقاض النفي بعدها، وساقوا لذلك شاهداً، وهو قول الشاعر:

وما الدُّهْرُ إِلَّا منجنوناً بأهله      وما صاحبُ الحاجاتِ إِلَّا مُعَذِّباً

وفيه نصب «منجنوناً» و«مُعَذِّباً» خبراً لـ «ما» في الموضعين، على الرغم من انتقاض النفي بـ «إلا». والجمهورُ على أنه شاذٌّ، ومن قَبِلَ الشاهدَ خَرَجَهُ على تقدير: يَدُورُ دَوْرانَ منجنون، والمنجنون: هو الدولاب.

(٢) سورة يَس ١٥/٣٦.

القول هو: ما مُتَّصِرُ الباطل<sup>(١)</sup>.

وفي هذا: تكون «ما» غيرَ عاملةٍ، ومُتَّصِرٌ: خبراً مقدّماً عن المبتدأ الذي هو الباطل<sup>(٢)</sup>.

ومن شواهد ذلك قولُ الشَّاعر:

- وما خُذَلْ قومي فَأَخْضَعَ لِلْعِدَا وَلَكِنْ إِذَا أَدْعَوْهُمْ فَهُمْ هُمْ

وفي البيت: ما: نافيةٌ غيرُ عاملة.

خُذَلْ: خبرٌ مقدّم عن المبتدأ «قومي».

٤ - أَلَّا يَتَقَدَّمَ معمولٌ خبرها على الخبرِ إلّا إذا كان هذا المعمولُ المقَدَّم شبهَ جُمْلَةٍ «أي: ظرفاً أو جاراً ومجروراً»، وينشأ عن ذلك أمورٌ:

أ - أن في قولك:

ما سبيلَ الشرِّ أنا سالِكٌ

لا يجوزُ فيه إعمالُ «ما» ونَصْبُ «سالِك» على أنه خبرٌ لها، بل

---

(١) ورُدَّ إعمالُ «ما» مع تقديم خبرها على أسمها في قول الفرزدق:

فأصبحوا قد أعادَ اللهُ نعمَتَهُمْ إِذْ هُمْ قَرِيضٌ وَإِذَا مَا مِثْلُهُمْ بِشَرٍّ

وفيه نصب «مثلهم» على أنه خبرٌ مقدّم لـ «ما»، وهو شاذٌّ، وقد غَلَطَ فيه النُّحاة.

انظر المساعد على تسهيل الفوائد ٢٨١/١.

(٢) ويجوز في إعرابه وَجْهٌ آخر، وهو أن تكون «ما» نافيةٌ غيرَ عاملة، و«منتصر»:

مبتدأ، والباطل: فاعلٌ لِأَسْمِ الفاعلِ سَدَّ مَسَدَ الخبر، وانظر مثل هذا فيما تقدّم

من صفحة (٦٩).

يجبُ رَفْعُهُ على أنه خبرٌ للضمير «أنا»، وذلك لأنَّ «سبيل» مفعولٌ به للخبر «سالك»، وقد تقدّم عليه فأبطل عمل «ما»، وعلى ذلك جاء قولُ مزاحم بن الحارث العقيلي:

وَقَالُوا: تَعَرَّفَهَا الْمَنَازِلَ مِنْ مَنِي وَمَا كُلٌّ مَنْ وَافَى مَنِي أَنَا عَارِفٌ  
ففي البيت «كُلٌّ»<sup>(١)</sup> مفعولٌ به مقدّمٌ للخبر «عارف»، وليس بِشِبْهِه جملة، ومن ثَمَّ وَجَبَ إهمالُ «ما».

ب - أن قولك:

### ما بَعْدَ كَلامِ الله كَلامٌ

قد جاء فيه شِبْهُ الجملة «بعد...» متعلّقاً بخبرٍ محذوفٍ، خبرٍ مقدّم، ويجوز في مثل هذه الصُّورة إعمالُ «ما» وإهمالُها، ويكون الوجهان على ما يأتي:

الوجه الأول: أن تقدّر المحذوفَ خبراً منصوباً  
أي: ما كلامٌ (كائنًا) بعد كلام الله.

- وتكون «ما» مهملةً على لغة بني تميم.  
ومن ذلك أيضاً قولك:

- ما في الحقِّ مثلك مُفَرِّطاً

---

(١) وجاءت الرواية في البيت برفع «كُلٌّ» على الابتداء، وخبره جملة «أنا عارف»، والرابط ضمير مقدّر أي: أنا عارفه.

وقول ابن مالك في الألفية:

مَا بِي أَنْتَ مَعْنِيَا

فقد أجازوا فيه إعمال «ما» على الرغم من تقدّم شبه الجملة في  
الموضعين، وهما معمولان للخبر المنصوب بـ «ما»: مُفَرِّطاً، معنياً.  
وعِلَّةُ هذه الإجازة أنهم يتوسَّعون مع شبه الجملة في الاستعمال،  
فيجيزون فيه ما لا يجيزونه في غيره.

٥ - أَلَا تَتَكَرَّرَ «ما»:

فلا يجوز أن يُقال:

ما ما أخوك مسافراً

وإنما الصواب هو: ما ما أخوك مسافراً.  
بإهمال «ما».

وليس هذا الشَرْطُ بمُسَلِّمٍ عند الجميع، فقد جاءت «ما» مُكَرَّرَةً  
عاملةً في قَوْلِ الرَّاجِزِ:

لَا يُنْسِكُ الْأَسَى نَأْسِيَا فَمَا

مَا مِنْ حِمَامٍ أَحَدٌ مُسْتَعْصِمَا

حيث رُفِعَ «أَحَدٌ» اسماً لـ «ما» المُكَرَّرَةِ، ونُصِبَ «مُسْتَعْصِمَا» خبراً  
عنها.

وللعلماء في مثل ذلك أقوالٌ، حاصلها هو:

أ - إذا عَدَدَتْ «ما» الثانية نافيةً للنفي صار الكلامُ مثبتاً، وَوَجَبَ إهمالُ «ما» لانتقاض النفي بالنفي؛ لأنَّ نفي النفي إثبات.

ب - إذا عَدَدَتْ «ما» الثانية مؤكِّدةً للنفي أو زائدةً بقي الكلامُ على معنى النفي، وجاز إعمالها.

ج - وقوعُ العطفِ بعد خبر «ما» العاملة:

إذا وَقَعَ بعد خبر «ما» الناسخةِ حَرْفٌ عطفٍ فإنه يكونُ على نوعين:

الأول: العاطفُ الذي يقتضي الإيجابَ، أي: أَنَّهُ يُخْرِجُ ما بعده من حُكْمِ النفي وذلك مثل: لكنْ، ويفيد الاستدراك<sup>(١)</sup>، وبَلْ: ويفيد الإضراب<sup>(٢)</sup>. ومن أمثلة هذا النوع قولك:

- ما الحقُّ مغلوباً لكنْ غالبٌ

- ما الجهادُ نافلاً بل فريضةٌ.

وحكمُ الأسمِ الواقعِ بعد العاطفِ المقتضي للإيجابِ هو الرفعُ وجوباً، ويكونُ خَبَرًا عن مبتدأ محذوفٍ، وتقديرُ الكلام:

---

(١) الاستدراك هو رفع توهم تمام الكلام، قال السيوطي: «ومعناه أن يثبت حكماً

لمحكوم عليه يخالف الحكم للمحكوم عليه قبلها، ولذلك لا بُدَّ أن يتقدّمها

كلامٌ ملفوظ به أو مقدّر» الهمع ١٤٩/٢.

(٢) الإضراب: هو العدول عن حكمٍ إلى آخر.

... لكنْ هو غالبٌ، ... بل هو فريضة<sup>(١)</sup>.

الثاني: هو العاطفُ الذي لا يقتضي الإيجابَ، ويكونُ بالواو وما جرى مجراها، كالفاء وثَمَ، وهذه العواطفُ تُشركُ ما بعدها مع ما قبلها في حكم النفي، ومنه قولك:

- ما الحَسودُ مُستريحاً ولا مُريحاً.

- ما الحَسودُ مستريحاً ولا مُريح.

وأنت ترى في المثالين جوازَ النَّصبِ والرَّفْعِ للأسمِ الواقعِ بعدِ العاطفِ، ويكونُ نَصْبُهُ عَطْفاً على الخبرِ المنصوبِ قبله، ورَفْعُهُ على أَنَّهُ خَبَرٌ لمبتدأٍ محذوفٍ على نحو ما جَرى مع النوعِ الأولِ. وتقديرُ الكلام: ولا هو مُريحٌ.

د - زيادةُ الباءِ في خبرِ «ما»<sup>(٢)</sup>:

يكثرُ زيادةُ الباءِ في خبرِ «ما»، وقد تقدّمَ مثْلُ ذلك في خبرِ «ليس» و«كان» المنفيّة<sup>(٣)</sup>.

---

(١) التعبيرُ بالعطفِ هنا جاء على سبيلِ المجاز لا الحقيقة، والأوّلَى أن يُعَدَّ من قبيلِ الاستئنافِ البياني؛ أي المبيّن لما قبله في الحكم، لا من قبيلِ الاستئنافِ المُطلَق.

(٢) جَرى العَرَفُ في أصولِ المتقدمين على الجمعِ بين: ليس وكان المنفية و«ما» النافية، و«لا» النافية العاملة عمل «ليس» في خَبَرٍ واحدٍ عند الكلام على زيادة في أخبارها. وقد رأينا التفريق في المعالجة بحسب الأبواب.

(٣) انظر ما تقدّم ص/ ١٣٦ - ١٣٧.

وشواهد ذلك في القرآن الكريم وفصيح كلام العرب كثير، ومنه قوله تعالى:

- ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَمِيدِ﴾<sup>(١)</sup>.

- ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ﴾<sup>(٢)</sup>.

ومنه قول المتنبي:

وَمَا أَنَا بِالْبَاقِي عَلَى الْحُبِّ رِشْوَةً ضَعِيفٌ هَوَى يُبْغَى عَلَيْهِ ثَوَابُ

وَلَكَّ فِي إِغْرَابِ الْخَبَرِ عِنْدَيْهِ وَجْهَانُ:

**الأول** : على إعمال «ما» فيكون الخبر منصوباً محلاً.  
وعلامة نصبه مقدرة.

والعلماء على ترجيح هذا الوجه<sup>(٣)</sup>.

**الثاني** : على إهمال «ما» ويكون الخبر مرفوعاً محلاً.  
وعلامة رفعه مقدرة.

وقد حال دون ظهور علامتي النصب والرفع اشتغال  
محلّهما بحركة حَرْفِ الْجَرِّ الزائد.

\* \* \*

---

(١) سورة فُصِّلَتْ ٤٦/٤١.

(٢) سورة فاطر ٢٢/٣٥.

(٣) وعلة ترجيحه أن خبرها لم يرد في القرآن الكريم إلا منصوباً عند تجرّده من الباء الزائدة.

## فائدة

زاد بعضُ العلماءِ في شروطِ إعمالِ «ما» ألا يُبدَل من خبرها  
مُوجِبٌ. ومثَّلوا لذلك بقولهم:

ما زيدٌ بشيءٍ إلا شيءٌ لا يُعْبَأ به

ففي المثال أُبدِل الأسمُ الموجِبُ «شيءٌ» من الخبر الذي هو  
«بشيءٍ»، وعلى هذا يَجِبُ إعرابُ الخبر «بشيءٍ» على الرفع مَحَلًّا  
وتكونُ «ما» مهملةً، والمثالُ مَصْنُوعٌ كما تَرى، لم يَرِدْ مثله عن  
العرب، وإنما أَمَلْتُهُ الصَّنَاعَةُ النحوية، ولم نُفَلِتْ ذِكْرَهُ لتمام الفائدة.

### أبيات الألفية:

إِعْمَالٌ<sup>(١)</sup> «ليس» أَغْمِلْتَ «ما» دُونَ<sup>(٢)</sup> «إن»

مَعَ بَقَا النَّفْيِ وَتَرْتِيبِ زُكْنٍ<sup>(٣)</sup>

وَسَبْقِ حَرْفِ جَرٍّ أَوْ ظَرْفِ كَ : « ما

بِى أَنْتَ مَغْنِيًّا » أَجَازَ الْعُلَمَاءُ<sup>(٤)</sup>

---

(١) أصل الترتيب في البيت: أَغْمِلْتَ «ما» إِعْمَالِ «ليس»...

(٢) أي: بشرط ألا يَزَادَ بعدها «إن».

(٣) زُكْنٌ: أي: عُلِمَ.

(٤) أَضَلُّ الترتيب: أَجَازَ العلماءُ سبقَ حرفِ جَرٍّ...



وَرَفَعَ مَعْطُوفٍ بِـ «لَكِنْ» أَوْ بِـ «بَلْ»

من بعدِ مَنصُوبٍ بِـ «مَا» اَلْزَمَ<sup>(١)</sup> حَيْثُ حَلَّ

وبعد «ما» و«ليس» جَرَّ الباء الخبِرَ

... ..

\* \* \*

---

(١) ترتيبُ الكلام: اَلْزَمَ رَفَعَ مَعْطُوفٍ ... حَيْثُ حَلَّ.

## نماذج للإعراب

- ما في الكذب منجاة.

في «ما» وجهان:

الأول : ما: حجازية تعملُ عَمَلَ «ليس»

في الكذب: جارٌّ ومجرورٌ متعلقان بمحذوف خبرٍ  
لـ «ما» منصوب، والتقدير: ما منجاةٌ «كائنة» في  
الكذب.

ومَنجاةٌ: أَسْم «ما» مرفوع.

الثاني : ما: مُهْمَلَةٌ لا عَمَلَ لَهَا.

في الكذب: جارٌّ ومجرورٌ متعلقان بمحذوف خبرٍ مُقَدِّمٍ  
مرفوع والتقدير:

- مَنجاةٌ: مبتدأٌ مؤخَّرٌ مرفوعٌ.

والتقدير: ما منجاةٌ «كائنة» في الكذب.

- قال تعالى: ﴿مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِيَّ﴾

سورة إبراهيم ٢٢/١٤

ما : ويجوز فيها وجهان في الموضعين:

الأول : أن تكون عاملة عمل «ليس» رافعة لأسم، ناصبةً لخبر.

الثاني : أن تكون مُهْمَلَةٌ، وما بعدها مبتدأٌ وخبرٌ.

وأما بمصرخي: فأعرابه على فرض الإعمال كما يأتي:

الباء: حَرْفُ جَرٍّ زَائِدٌ.

مصرخي: أصله مصرخينني، النون الأولى نونُ جمع المذكر السالم. والثانية نونُ الوقاية، وقد حذفت الأولى للإضافة وحذفت الثانية للإدغام وانتفاء الحاجة إليها. فلما اجتمعت ياء الجمع وياء الضمير، أُدْغِمَ الأول في الثاني والإعراب كما يأتي:

مُصْرِخِي: خَبَرُ «ما» منصوبٌ وعلامةُ نَصْبِهِ الياءُ، لأنه جمع مذكر سالم، والياء المثبتة وهي الأولى ليست علامةُ النَّصْبِ وإنما هي علامةُ الجر المناسبة لحرف الجرِّ الزائد وهو الباء، وياءُ النَّفْسِ ضميرٌ مُتَّصِلٌ في مَحَلِّ جَرٍّ بالإضافة.

وإذا كانت ما: مهملة فالأصلُ فيه: مُصْرِخُونِي، وَقَعَ حَذْفُ النونين فأجتمعت الواو والياء وسُبِقَتْ إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياءً، وأُدْغِمَت في الياء. ويكون هذا الخبرُ مرفوعاً، وعلامةُ رَفْعِهِ الواو المنقلبةُ إلى ياء.

\* \* \*

## ٢ - «لا»<sup>(١)</sup> العاملة عَمَل «ليس»

أ - تأتي «لا» في الكلام، وقد تكون مهملة تفيّد مُجَرَّد النفي، وقد تكون عاملة رافعة أسماء وناصبه خبراً، وهي محمولة في ذلك على «ليس» من أخوات كان، من حيث إفادتها النفي والعمل معاً.

ويجري على «لا» النافية ما يجري على «ما» النافية، على النحو الذي بيّناه فيما سبق، فهي عاملة عند الحجازيين<sup>(١)</sup>، مهملة عند بني تميم.

### ب - شروط عملها<sup>(٢)</sup>:

لا بُدّ لـ «لا» من شروط حتى تكون عاملة، وبيّناها كما يأتي:

- ١ - أن يكون أسمها وخبرها نكرتين.
- ومثال ذلك: لا رَجُلٌ أَفْضَلُ مِنْكَ.

ومن هذا قولُ الشاعر:

تَعَزَّ فَلَا شَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا      وَلَا وَرَزَّ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا

---

(١) وتسمى أيضاً النافية للوحدة، ويأتي في الفائدة بيان مُفَصَّل لعلّة هذه التسمية.

(٢) انظر شرح ابن عقيل ٢٨٨/١، وشرح شذور الذهب/٢٥٨، ومغني اللبيب ٣/٢٩٢. وقد منع المبرّد والأخفش إعمالها. انظر الجني الداني/٢٩٣.

وقول آخر:

نَصَرْتُكَ إِذْ لَا صَاحِبَ غَيْرِ خَاذِلٍ      فَبُوءْتُ حِصْنًا بِالْكُفَاةِ حَصِينَا

وأجاز بعضهم عملها في المعرفة، واحتج بيت النابغة الجعدي:

وَحَلَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ لَا أَنَا بَاغِيَا      سِوَاهَا وَلَا عَنْ حُبِّهَا مُتَرَاخِيَا<sup>(١)</sup>

٢ - ألا يتقدم خبر «لا» على اسمها:

تقول: لا رجل قائماً.

ولا يجوز أن تقول: لا قائماً رجل.

٣ - يُشْتَرَطُ أَيْضاً أَلَّا يَنْتَقِضَ النَفْيُ بِ «إِلَّا».

فلا يجوز أن تقول: لا رجل إلا أفضل منك.

فإذا جاءت الجملة على هذه الصورة بطل عمل «لا»، وصارت الجملة:

لا رجل إلا أفضل منك. كذا برفع الخبر «أفضل»؛ لأنه حينئذ يكون خبراً عن المبتدأ.

---

(١) ومنه قول المتنبي:

إذا الجود لم يَرْزُقْ خلاصاً من الأذى      فلا الحمدُ مكسوباً ولا المالُ باقياً

وقول آخر:

أنكرتها بعد أعوام مَضَيْنَ لها      لا الدَّارُ داراً، ولا الجيرانُ جيراناً

ونرى أن إعمالها في المعرفة وارد في كلام الفصحاء، ومانع من تشديد ذلك، والأولى أن يقال: إن إعمالها في النكرة هو الغالب.

وأنت ترى أنَّ الشرط الأولَ قد اختلفت فيه «لا» النافية عن «ما»،  
على حين اتَّفقتا في الشرطين: الثاني والثالث.

\* \* \*

والغالبُ في خَبَر «لا» أن يكون محذوفاً<sup>(١)</sup>. وشاهدُ ذلك قولُ  
الشاعر سعد بن مالك:

من صَدَّ عن نيرانها

فأنا أبْنُ قيسٍ لا بَرَّاحٍ

أي: لا بَرَّاحٍ لي.

ج - زيادةُ الباءِ في خَبَر «لا»:

قد يجيءُ خَبَرُ «لا» مجروراً بالباء الزائدة، ومنه قول سواد بن قارب  
الصحابي:

فكُنْ لي شفيعاً يومَ لا ذو شفاعَةٍ      بمُعْنٍ فتيلاً عن سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ

\* \* \*

---

(١) ذكر ذلك الأشموني في تنبيهاته، ونرى أنَّ التمييز بين حذف خبرها وذكره من حيث  
الكثرة والقلَّة مما لا دليلَ عليه.  
قال الأشموني: «الغالبُ على خَبَر «لا» أن يكونَ محذوفاً، حتى قيل: إنَّ ذلك  
لازم... والصحيحُ جوازه» انظر ١/ ٢١٠ - ٢١١.

## فائدة في معنى النفي بـ «لا»

يكون النفي بـ «لا» العاملة عمل «ليس» على نوعين :

الأول : نفي الواحد : كقولك : لا طالبٌ حاضراً بل طالبان . فهذا نفي للواحد ، وليس بمانع من إثبات المتعدد .  
الثاني : نفي الجنس : ويُستفاد بالقرينة كقولك :  
لا حقٌ مخدولاً .

ومن ثم قيل : إنّ «لا» العاملة عمل «ليس» نصٌّ في نفي الوحدة ، وليست نصّاً في نفي الجنس ، وهي بذلك تخالف «لا» العاملة عمل «إنّ» ، وسيأتي تفصيل القول عنها في موضعه .

\* \* \*

## نموذج للإعراب

فَكُنْ لِي شَفِيعاً يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ بِمُغْنٍ فِتْيلاً عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ

فَكُنْ : الفاء : بحسب ما قبلها. كُنْ : فعلٌ أمرٌ ناسخٌ مبنيٌّ على السكون. وَأَسْمُهُ : ضميرٌ مستترٌ وجوباً تقديره «أنت».

لِي : جارٌ ومجرور متعلقان بـ «شَفِيعاً».

شَفِيعاً : خبر «كُنْ» منصوب.

يَوْمَ : ظرفُ زمانٍ منصوب.

لَا : نافيةٌ تعملُ عملَ «ليس».

ذُو : إسم «لا» مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الواو لأنه من الأسماء السّنة.

شَفَاعَةٍ : مضافٌ إليه مجرورٌ، وعلامةُ جرّه الكسرة.

بِمُغْنٍ : الباء : حرف جرّ زائد. مُغْنٍ : خبر «لا» منصوبٌ وعلامةُ نصبه

الفتحة المقدّرة على الياء المحذوفة، منع من ظهورها اشتغال

المحلّ بحركة حرف الجرّ الزائد. وفاعله : ضمير مستتر

تقديره «هو».

فِتْيلاً : مفعولٌ به لأسم الفاعل «مُغْنٍ».

عَنْ سَوَادٍ : جارٌ ومجرور متعلقان بـ «مُغْنٍ».

بَنٍ : صفةٌ لـ «سواد» مجرورٌ مثله.

قَارِبٍ : مضافٌ إليه مجرور.



وجملة «لا ذو شفاعة بمُنْعِن...» في مَحَلِّ جَرٍّ بالإضافة إلى  
الظرف «يوم».

\* \* \*

وفي البيت من بلاغة الالتفات إيرادُه الأسم الظاهر «عن سواد بن  
قارب» في موضع التعبير بالضمير في قوله: «عَنِّي».

\* \* \*

### ٣ - «إِنْ» النافية

أ - أجاز بعض العلماء<sup>(١)</sup> إعمال «إِنْ» النافية إعمال «ليس»، فترفعُ أَسْمَاءً وتنصبُ خبراً، وإعمالها قليل، وقد جاء ذلك في لغة أهل العالية، قالوا: «إِنْ أَحَدٌ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِالْعَافِيَةِ».

ب - وإعمالها شرطان، وبيانهما كما يأتي:

- الترتيب، فيذكرُ الأسمَ أولاً، ثم يليه الخبرُ، ولا يجوز أن يتقدم الخبرُ على الأسم.

٢ - ألا ينتقض النفي بعدها بـ «إِلَّا»، وإلا بطلَ عَمَلُها، وكان ما بعدها مبتدأً وخبراً،

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

ج - تعمل «إِنْ» في المعرفة والنكرة على السواء، مثال ذلك:

- إِنْ رَجُلٌ قَائِماً.

- إِنْ زَيْدٌ قَائِماً.

- إِنْ زَيْدٌ الْقَائِمِ.

---

(١) أجاز إعمالها الكسائي وأكثَر الكوفيين وطائفة من البصريين، ومَنَعَهُ جمهورُ البصريين، وأختلفَ النقلُ عن المبرِّد وسيبويه. انظر شرح الأشموني ١/ ٢١١، ومغني اللبيب ١/ ١٣٣.

(٢) سورة يوسف ١٢/ ٣١.

ومما وَرَدَ به السَّمْعُ من إعمالٍ<sup>(١)</sup> «إِنْ» قولُ الشاعر:

إِنْ هُوَ مُسْتَوِلِيًّا عَلَى أَحَدٍ      إِلَّا عَلَى أضعَفِ المَجَانِينِ  
وقوله:

إِنْ المَرْءُ مَيِّتًا بَانَقِضَاءِ حَيَاتِهِ      وَلَكِنْ بَأَنْ يُبَغَى عَلَيْهِ فَيُخَذَلَا

\* \* \*

---

(١) لم يرد بإعمالها في القراءات القرآنية إلا قراءة سعيد بن جبير: ﴿إِنْ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَشْأَلُكُمْ﴾ سورة الأعراف ١٩٤/٧، فقد قرأ «إِنْ» بنون خفيفة ونصب «عباداً» على الخبرية. وانظر مغني اللبيب ١/١٣٣ - ١٣٤. ومعجم القراءات.

## نموذج للإعراب

قال الشاعر:

إِنَّ الْمَرْءَ مَيِّتًا بِأَنْقِضَاءِ حَيَاتِهِ وَلَكِنْ بَأَنْ يُبْغَى عَلَيْهِ فَيُخَذَلَا

إِنَّ : نافية تعمل عمل «ليس» .

المرء : اسم «إِنَّ» مرفوع .

ميتاً : خبر «إِنَّ» منصوب .

- «إِنَّ هذا إلا ملك كريم» .

إِنَّ : نافية مُهْمَلَةٌ .

هذا : الهاء للتنبيه، ذا: اسم إشارة مبني على السكون، في محل

رفع مبتدأ .

إلا : أداة حصر .

ملك : خبر المبتدأ مرفوع .

كريم : نعت مرفوع .

\* \* \*

## ٤ - لات<sup>(١)</sup>

تتكوّن «لات» من حَرْفَيْن<sup>(٢)</sup>: لا<sup>(٣)</sup>: النافية، وزَيْدٌ عليها تاء<sup>(٤)</sup> التأنيث. وأختلف العلماء في إعمالها:

أ - مَذْهَبُ الْجُمْهُور<sup>(٥)</sup>: أنها تعملُ عَمَلَ «ليس» فترفعُ أَسْمَاءً وتنصبُ خبراً.

ب - مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ: أنها لا تعملُ شيئاً<sup>(٦)</sup>.

ومن صفاتها في العمل:

- ١ - لا يجتمع بعدها أَسْمَاءُ وخَبَرُها، بل يُذَكَّرُ أحدهما.
- ٢ - أَنَّ الكثير المرويَّ عن العرب حَذَفَ الْأَسْمَ وبَقِيَ الخَبَرُ.
- ٣ - أنها لا تعمل في غير «الْحَيْنِ»<sup>(٧)</sup>.

---

(١) انظر تفصيل الحديث في «لات» في معني اللبيب ٣/٣٥٦ وما بعدها.

(٢) وفيها غَيْرُ هذا فقد ذهب بعضهم إلى أَنَّ أصلها «ليس»، فأُبْدِلَ من السين تاءٌ، وأُعْلِمَتِ الْأَلْفُ. انظر الجنى الداني/٤٨٥، وهمع الهوامع ٢/١٢١.

(٣) هذا رأي الجمهور.

(٤) كانت تاء التأنيث ساكنةً ثم حُرِّكَتْ بالفتح لالتقاء الساكنين.

(٥) انظر الأرشاف/١٢١٠ - ١٢١١.

(٦) والمنصوبُ بعد «لات» عنده منصوبٌ بفعلٍ مُقَدَّرٍ نحو: ولا أرى حين مناص.

وللأخفش مَذْهَبٌ ثالثٌ: أنها تَعْمَلُ عَمَلُ إنَّ، وهو رأيٌ للكوفيين، كذا عند

البغدادي في الخزانة ٢/١٤٦، والجنى الداني/٤٨٨.

(٧) وهو ظاهر قول سيبويه، ومذهب الفراء.

ومن شواهد ما قوله تعالى<sup>(١)</sup>: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾.  
فقد حُذِفَ الْأَسْمُ وهو «الحين»، وبقي الخبر «حِينَ مَنَاصٍ»  
والتقدير:

ولات الحين حين مناص.

أما شاهد حُذِفَ الخبر فهو قراءة<sup>(٢)</sup>:

﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾

والتقدير: ولات حين مناص «كائناً» لهم.

وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ<sup>(٣)</sup> إلى أنها تعمل أيضاً فيما رَادَفَ لَفْظَ الْحِينِ.

واحتجوا بقول الشاعر<sup>(٤)</sup>:

- نَدِمَ الْبُغَاةُ وَلَاتَ سَاعَةً مَنَدَمَ وَالْبَغْيُ مَزَنَعُ مُبْتَغِيهِ وَخِيمُ

---

(١) سورة ص ٣٨/٣.

(٢) هذه قراءة الضحاك وأبي المتوكل والجحدري وأبن يعمر وعيسى بن عمر وأبي السمال.

انظر مغني اللبيب ٣/٣٦٠ «تحقيق عبداللطيف الخطيب».  
وانظر كتابه: معجم القراءات.

(٣) هذا مذهب الفارسي وجماعة. انظر الأرتشاف/١٢١١.  
وهو مذهب ابن مالك قال: «... وقد تقع «ساعة» و«أوان» بعد لات...».  
انظر شرح الكافية الشافية/٤٤٣.

(٤) عَزِي لِرَجُلٍ مِنْ طَيْئٍ، وَقِيلَ قَاتِلُهُ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ طَلْحَةَ، وَقِيلَ غَيْرَ هَذَا. =

والتقدير: ولات الساعة ساعة مندم، فحذف الأسم وهو الساعة،  
وأبقى الخبر<sup>(١)</sup>

\* \* \*

بيتا الألفية:

في النكرات أُعِمِلَتْ كـ «لَيْسَ» «لا»      وقد تلي «لات» و«إن» ذا العملا  
وَمَا لـ «لات» في سَوَى «حين» عَمَلِ      وَحَذَفُ ذِي الرِّفْعِ فَشَا وَالْعَكْسُ قَلُ

\* \* \*

---

= وانظر شرح الكافية الشافية/ ٤٤٣، والعيني ١٤٦/٢، والأرتشاف/ ١٢١١.  
(١) قال شمردل الليثي:

لَهْفِي عَلَيْكَ لِلْهَفَةِ مِنْ خَائِفٍ      يَبْنِي جَوَارِكَ حِينَ لَاتٍ مُجِيرُ  
قالوا: لات مهملة؛ لأنها دخلت على غير الحين، وفي هذا الإعراب نظر.

## فائدة في عمل «لات»

قدّمنا أنّ مذهب الجمهور هو أنّ «لات» عاملة عمَل «ليس»، وأنها لا تعملُ إلّا في «حين». وقد خالفَ الأخفشُ عن هذا القول؛ إذ عدّها مهملةً غير عاملةٍ، وخَرَجَ نَصَبَ الأسمِ الواقعِ بعدها على أَحَدِ وَجْهَيْنِ: الأول : أنّه مفعولٌ به منصوبٌ لفعلٍ محذوفٍ تقديره: أرى. الثاني : أنّه أَسْمٌ لـ «لات» العاملة عمَل «إن».

والرأي عندنا أنّه لا يَسُوغُ إفراذُ أداةِ بقاعدةٍ مع أنّها لا تعملُ إلّا في كلمة بعينها، ولا شاهدٌ لها إلّا آية تقبل التخريج على غير ما أُريدَ لها؛ لذلك كان رأي الأخفش بتقدير الناصب فعلاً محذوفاً هو الأولى عندنا بالقبول.

\* \* \*



## نماذج للتدريب

قال تعالى :

- ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾

سورة النحل ١٦ / ١٢٠

- ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ﴾

سورة الصف ٦١ / ١٤

- ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَمًا﴾

سورة الفرقان ٢٥ / ٦٤

- ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَمًا فَظَلْتُمْ<sup>(١)</sup> تَفَكَّهُونَ﴾

سورة الواقعة ٥٦ / ٦٥ .

- ﴿وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ﴾

سورة الحجر ١٥ / ١٤

- ﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَن يَشَاءُ...﴾

سورة البقرة ٢ / ٢٧٢

- ﴿... إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ﴾

سورة هود ١١ / ٨١

---

(١) ظَلُمُ: أصله ظَلَمْتُ، وحُذِفَت إحدى اللامين تخفيفاً.

- ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ...﴾

سورة الحج ٥٥/٢٢

- ﴿قَالُوا يَكُونُ مِنَّا لَنْ نَدْخُلَهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا...﴾

سورة المائدة ٢٤/٥

قرأ سعيد بن جبير:

- ﴿إِنَّ الَّذِينَ نَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادًا أَمْثَلُكُمْ...﴾

سورة الأعراف ١٩٤/٧

- ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

سورة يونس ٦٢/١٠

- ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ

فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفِيعَةٌ...﴾

سورة البقرة ٢٥٤/٢

قال الشاعر:

- فَوَاللَّهِ مَا فَارَقْتُكُمْ قَالِيًا لَكُمْ وَلَكِنْ مَا يُقْضَىٰ فَسَوْفَ يَكُونُ

قال عروة بن أذينة:

- مَا كَانَ أَحْسَنَ فَيْكِ الْعِيشَ مُؤْتَنَفًا غَضًّا وَأَطْيَبَ فِي آصَالِكَ الْأَصْلَا

قال الشاعر:

- ثُمَّ أَضْحَوْا كَأَنَّهُمْ وَرَقٌ جَفَ فَ فَأَلَوْتُ بِهِ الصَّبَا وَالدَّبُورُ

قال حميد بن ثور الأزقط:

- فَأَصْبَحُوا وَالنَّوَى عَالِي مُعْرَسِهِمْ  
وَلَيْسَ كُلُّ النَّوَى تُلْقِي الْمَسَاكِينُ  
وقال آخر:

- أَمَسْتُ خَلَاءَ وَأَمْسَى أَهْلُهَا أَحْتَمِلُوا  
أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَى لُبْدٍ  
قال التابغة الدبباني:

- حَدَبْتُ عَلَيَّ بَطُونُ ضَبَّةٍ كُلِّهَا  
إِنْ ظَالِمًا أَبَدًا وَإِنْ مَظْلُومًا  
قال الشاعر:

- لَا يَأْمَنُ الدَّهْرُ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ مَلِكًا  
جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ وَالْجَبَلُ  
قال شوقي:

- دَعُونَا وَمَا يَبْقَى إِذَا مَا فَنِينُكُمْ  
فَوَاللَّهِ مَا شَيْءٌ - خَلَا الْحُبُّ - بَاقِيَا  
وقال ذو الرمة:

- وَعَيْنَانِ قَالَ اللَّهُ كُنَا فَكَانَتَا  
فَعُولَانِ بِالْأَلْبَابِ مَا تَفْعَلُ الْخَمْرُ  
قال عمر بن أبي ربيعة:

- حَسَدٌ حُمْلَنُهُ مِنْ أَجْلِهَا  
وَقَدِيمًا كَانَ فِي النَّاسِ الْحَسَدُ  
وقال شوقي في رثاء الخلافة:

- عَادَتْ أَغَانِي الْعُرْسِ رَجَعَ نَوَاحٍ  
وُنُعِيتَ بَيْنَ مَعَالِمِ الْأَفْرَاحِ

وقال في وَضْفِ مواكبِ الحجيج :

- أَرَى النَّاسَ أَفْوَاجاً وَمِنْ كُلِّ بُقْعَةٍ إِلَيْكَ أَنْتَهُوا مِنْ غُرْبَةٍ وَشَتَاتٍ  
تَسَاوَوْا فَلَا الْأَنْسَابُ فِيهَا تَفَاوُتٌ لَدَيْكَ وَلَا الْأَقْدَارُ مُخْتَلِفَاتٍ

وقال في صفة الرجل السعيد :

- عَفِيفُ الْجَهْرِ وَالْهَمْسِ قَضَى الْوَاجِبَ بِالْأَمْسِ  
وَلَمْ يَغْرِضْ لِذِي حَقٍّ بِتُقْصَانٍ وَلَا بَخْسٍ  
وَيُضْبِحُ لَا غَبَارَ عَلَى سَرِيرَتِهِ كَمَا يُنْمِسِي

وقال :

- وَبَاتَتْ خِيَامِي خُطْوَةً مِنْ خِيَامِهَا فَلَمْ يَشْفِنِي مِنْهَا جَوَارٌ وَلَا قُرْبُ

قال سيدنا حسان رضي الله عنه :

- لَنَا جَبَلٌ يَغْلُو الْجِبَالَ مُشْرِفٌ فَتَحْنُ بِأَعْلَى قَرْعِهِ الْمُتَطَاوِلِ  
أَلْسِنَا بِحَلَالِينَ أَرْضَ عَدُونَا تَأْرُ قَلِيلًا سَلَّ بِنَا فِي الْقَبَائِلِ  
وَأَيُّ جَدِيدٍ لَيْسَ يُذْرِكُهُ الْبَلَى وَأَيُّ نَعِيمٍ لَيْسَ يَوْمًا بِرَائِلِ

قال سيدنا حسان رضي الله عنه :

قَدْ تَكَلَّتْ أُمُّهُ مَنْ كُنْتُ وَاحِدَهُ وَبَاتَ مُنْتَشِباً فِي بُرْثَنِ الْأَسَدِ

وقال عبدالله بن الزبير الأسدي :

فَرَدَّ شُعُورَهُنَّ السُّودَ بَيْضاً وَرَدَّ وُجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ سُوداً

# أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ وَالتَّرَجِّي وَالشُّرُوعِ



## أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ وَالتَّرَجِّي وَالشُّرُوع<sup>(١)</sup>

### ١ - معانيها وعملها

- ندرسُ هنا القسمَ الثاني من التَّوَاخُخِ الفِعْلِيَّةِ، وهي أفعالٌ تدخلُ على الجملة الأسميَّةِ، فتَنسُخُ الابتداءَ، وترفعُ المبتدأَ، ويكونُ اسماً لها، وتنصبُ الخبرَ، ويكونُ خبراً عنها<sup>(٢)</sup>.

وهكذا تشاركُ هذه الأفعالُ «كان وأخواتها» في أمورٍ ثلاثة هي:

النَّسْخُ ، والتَّقْصُصُ ، وَالْعَمَلُ

ولكنها تختلف عنها في معانيها، كما تنفرد دونها بأحكامٍ نحويَّةٍ خاصَّةٍ بها.

وتشملُ أفعالُ هذا القسمِ ثلاثَ مجموعاتٍ:

- 
- (١) تُسمَّى هذه الأفعالُ أيضاً «كاد وأخواتها» قياساً على «كان وأخواتها»، غير أنَّ القياسَ هنا لا يستقيم؛ إذ لا دليلَ على أنَّ «كاد» هي أمُّ البابِ حتى تكونَ مستحقَّةً للصدارة في التسمية، خلافاً لـ «كان» بالنسبة لأفعال بابها.
- (٢) ذلكم هو رأيُ البصريين، ويرى ثحاة الكوفة أنَّ المبتدأَ باقٍ على حكم الرفع قبل النَّسْخِ، وأنَّ عملها مقصورٌ على الخبرِ، وتقدَّم مثلُ هذا القولِ في باب «كان».

## المجموعة الأولى : أفعال المقاربة<sup>(١)</sup> :

وهي : كاد، كَرَب<sup>(٢)</sup>، أَوْشَكَ.

وتدلُّ على قُرْبِ الخبر، والمقصود بالقرب هنا هو أحد أمرين :

- إما قُرْبُ وقوع الخبر<sup>(٣)</sup>، نحو : أَوْشَكَ الْفَجْرُ أَنْ يَطْلُعَ.

- وإما قُرْبُ معنى الخبر من مُسمَّى الاسم : نحو :

«كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا»

ومن شواهد أفعالِ المُقَارَبَةِ قوله تعالى :

﴿فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾<sup>(٤)</sup>.

وقول الكلجة اليربوعي :

كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهِ يَذُوبُ حينَ قال الوُشَاءُ هِنْدُ غَضُوبُ

- وقول الشاعر :

ولو سُئِلَ النَّاسُ الثَّرَابَ لَأَوْشَكُوا إذا قيل هاتوا أَنْ يَمَلُّوا وَيَمْنَعُوا

---

(١) يُطْلَقُ مُضْطَلَحُ أفعالِ المقاربة في كثيرٍ من أصول المتقدمين إطلاقاً عاماً على جميع أفعال هذا الباب، كما يُطْلَقُ إطلاقاً خاصاً على أفعالِ هذه المجموعة بعينها، والإطلاق العام هو من باب التغليب، وقيل : لا تغليب هناك، فمعنى المقاربة ملحوظ في الترجي وفي الشروع أيضاً.

(٢) وَرَدَ الفعل «كرب» بكسر الراء وفتحها، والفتح أَفْصَحُ.

(٣) قُرْبُ وقوع الخبر لا يستلزم وقوعه ضرورة، بل إنه قد يستحيل وقوعه، وشاهده قوله تعالى : ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يَضِيءُ﴾ سورة النور ٣٥/٢٤.

(٤) سورة البقرة ٧١/٢.



المجموعة الثانية: أفعال التَّرجي<sup>(١)</sup>:

وهي: عَسَى، حَرَى<sup>(٢)</sup>، إِخْلَوْلَقَ.

وتفيد رَجَاءً وقوعِ الخبرِ كما في قوله تعالى:

- ﴿عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمُ﴾<sup>(٣)</sup>.

- وقول الشاعر:

\* حَرَى لواءِ النَّصر أن يَخْفِقَا      على رُبوعِ القُدسِ وأَخْلَوْلَقَا<sup>(٤)</sup>

---

(١) يُفَضدُ بالتَّرجي الطَّمَعُ في وقوعِ الخبرِ لكونه مَحْبُوباً أو مَطْلُوباً، لكنه قد يُسْتَعْمَلُ لإفادة الإشفاق أو الخوف من وقوع الخبر إن كان مكروهاً، ومن ثَمَّ، فتسمية هذه الأفعال بأفعالِ التَّرجي إنما هو على سبيل التغليب، وقد اجتمع الأمران في قوله تعالى: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ﴾ سورة البقرة ٢/٢١٦.

فجملة «عسى» الأولى عبارة عن طَمَعٍ في وقوعِ ما هو محبوبٌ، والثانية عبارة عن الإشفاق مما هو مكروه.

(٢) ورد الفعلان: عسى وأخْلَوْلَقَ، في أصول المتقدمين، وزاد عليهما أبْنُ مالك حَرَى، ولم يُسَلِّمْ له بهذه الزيادة أبو حَيَّان. انظر الأرتشاف/ ١٢٢٢، والتسهيل/ ٩٥.

(٣) سورة الإسراء ٨/١٧.

(٤) في البيت أيضاً حَذَفُ حَبَرٍ «أخْلَوْلَقَ» لدلالة صَدْرِ الكلامِ عليه، وتقديرُ الكلام: وأخْلَوْلَقَ أَنْ يَخْفِقَ. ويأتي بيانُ هذا الحذفِ فيما يلي من حديث.

### المجموعة الثالثة: أفعال الشروع:

وهي كُلُّ فِعْلٍ دَلَّ عَلَى الْبَدْءِ بِأَمْرِ وَالشُّرُوعِ فِيهِ، وَقَدْ بَلَغَ بِهَا بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَرْبَعِينَ فِعْلاً، وَمِنْ أَشْهَرِهَا<sup>(١)</sup>:

طَفِقَ، أَنْشَأَ، جَعَلَ، أَخَذَ، عَلِقَ، هَبَّ...

ومن شواهدِها قوله تعالى:

- ﴿وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾<sup>(٢)</sup>.

وقول أعرابية تشكو عقوق ولديها:

أَنْشَأَ يُخَرِّقُ أَثْوَابِي وَيَضْرِبُنِي أَبْعَدَ سِتِّينَ عِنْدِي تَبْتَغِي الْأَدْبَا<sup>(٣)</sup>

وقول آخر:

أَرَاكَ عَلِقْتَ تَظْلِمُ مَنْ أَجْرْنَا وَظَلَمَ الْجَارِ إِذْ لَالُ الْمُجِيرِ

\* \* \*

---

(١) حاشية الضَّبَّان ٢٦٧/١ - ٢٦٨، والهمع ١٣١/٢ وما بعدها.

(٢) سورة الأعراف ٢٢/٧.

(٣) أصلُ الفعل «أَنْشَأَ» وَسُهِلَتْ هَمْزُهُ آخِرُهُ لِلضَّرُورَةِ.

وفي البيت روايات أخرى.

## ٢ - أحكام الأسم والخبر

قَدْ مُنَا أَنَّ أَفْعَالَ هَذَا الْبَابِ تَتَّفَقُ مَعَ أَفْعَالِ «كَانَ وَأَخَوَاتِهَا» فِي النَّسْخِ وَالنَّقْصِ وَالْعَمَلِ ، وَلَكِنَّهَا تَنْفَرِدُ بِأَحْكَامٍ نَحْوِيَّةٍ تَخْتَصُّ بِالْأَسْمِ وَالْخَبَرِ :  
وَيَتِمَثَّلُ خِلَاصُهُ مَا بَيْنَ الْبَايَيْنِ مِنْ وَجْهِهِ الْإِخْتِلَافِ فِيمَا يَأْتِي :

١ - أَنَّ الْأَسْمَ مَعَ أَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ وَالرَّجَاءِ وَالشُّرُوعِ يَكُونُ مَعْرِفَةً لَا نَكْرَةً ، وَيُمْكِنُ الْأَسْتِدْلَالُ لِلذَلِكَ بِجَمِيعِ مَا سَبَقَ إِيرَادُهُ مِنْ شَوَاهِدٍ وَأَمْثَلَةٍ . وَلَيْسَتْ كَذَلِكَ الْحَالُ مَعَ «كَانَ وَأَخَوَاتِهَا» ؛ إِذْ يَجُوزُ أَنْ يَأْتِيَ أَسْمُهَا نَكْرَةً بِالشُّرُوطِ الَّتِي سَبَقَ إِيرَادُهَا تَفْصِيلاً<sup>(١)</sup> .

وَقَدْ جَاءَ أَسْمُهَا - عَلَى قِلَّةٍ - نَكْرَةً ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

عَسَى فَرَجٌ يَأْتِي بِهِ اللَّهُ إِنَّهُ لَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرٌ

٢ - أَنَّ الْخَبَرَ مَعَ أَفْعَالِ هَذَا الْبَابِ لَا يَكُونُ إِلَّا جُمْلَةً فَعَلِيَّةً يَتَصَدَّرُهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ<sup>(٢)</sup> ، فَالشَّوَاهِدُ السَّابِقُ إِيرَادُهَا :

(١) انظر ما سبق ص: ١٠٦ .

(٢) إِذَا اقْتَرَنَ الْفِعْلُ فِي الْخَبَرِ بِ«أَنَّ» نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ﴾ الْمَائِدَةُ ٥٢/٥ فَإِنَّ الْمَصْدَرَ الْمُؤَوَّلَ مِنْ «أَنَّ» وَالْفِعْلُ يَكُونُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرًا مُفْرَدًا لَا جُمْلَةً ، وَيَأْتِي بَيَانُ أَحْكَامِ اقْتِرَانِ الْفِعْلِ بِ«أَنَّ» مَعَ الْخَبَرِ .

- ﴿فَذَبِّحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾<sup>(١)</sup>

- عَسَى فَرَجٌ يَأْتِي بِهِ اللَّهُ إِنَّهُ لَهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي خَلِيقَتِهِ أَمْرٌ

نَجَدُهَا جميعاً مشتملة على جملة فعلية في محل نصب هي الخبر .  
ويقل مجيء خبرها لفظاً مفرداً ، ومن شواهد قول رُؤبة :

أَكْثَرْتُ فِي الْعَذْلِ مُلْحَاً دَائِماً

لَا تُكْثِرُنْ إِنِّي عَسَيْتُ صَائِماً

وقول الشنفرى :

فَأُبْتُ إِلَى فَهْمٍ وَمَا كَذْتُ آيِبَاً وَكَمْ مِثْلُهَا غَادَرْتُهَا وَهِيَ تَضْفِرُ

فقولهما : صائماً وآيباً ، في الشاهدين ، أولهما خبر مفرد عن  
«عسى» ، والثاني خبر مفرد عن «كاد»<sup>(٢)</sup> .

كذلك ورد شذوذاً في بعض كلام العرب خبر هذه الأفعال جملة  
أسمية ، ومنه قول الشاعر :

وَقَدْ جَعَلْتُ قَلُوصُ بَنِي زِيَادٍ إِلَى الْأَكْوَارِ مَرْتَعَهَا قَرِيبُ<sup>(٣)</sup>

---

(١) سورة البقرة ٧١/٢ .

(٢) من أمثال العرب قولهم : «عسى الغوز أبو ساء»  
وقد عدها بعض العلماء من قبيل الخبر المفرد ، وخارجها آخرون على أنها خبر  
لفعل محذوف تقديره : يكون .

انظر قصّة المثل وتخريجه في مغني اللبيب ٤٢٢/٢ .

(٣) القلوص : الناقة السّابة ، الأكوار : جمع كور ، وهو المنزل والمرعى .

ففي البيت «جَعَلَ» فعلٌ ناسِخٌ من أفعالِ الشُّروعِ، و«قلوص»  
أسمه، ومَرَّتُهَا قَرِيبٌ: جملةٌ أَسْمِيَّةٌ من مبتدأ وخبر في مَحَلِّ نصبٍ  
خبرٌ عن «جَعَلَ».

وأنتَ تَرَى في كل ما تقدَّم من صُورِ الخبرِ مع هذه الأفعالِ فَرْقٌ ما  
بينها وبينَ صُورِ الخبرِ مع «كان وأخواتها»؛ حيثُ يأتي مفرداً وجملةً  
فعليةً وأسميةً بلا قِيد.

٣ - الأَصْلُ في خَبَرِ هذه الأفعالِ أَنْ يتأخَّرَ عن الفعلِ النَّاسِخِ  
وَأَسْمِهِ، غيرَ أَنْ تَوَسَّطَهُ بين الفعلِ وأسمه جائزٌ، ومثاله أَنْ تقولَ:  
يَكَادُ يَنْفَدُ الصَّبْرُ

حيثُ الجملةُ الفعليةُ من «يَنْفَدُ» وفاعِلُها الضميرُ المستترُ في مَحَلِّ  
نصبٍ خبرٍ مُقَدَّم، والصَّبْرُ: اسمٌ «يَكَادُ» مُؤَخَّرٌ عن خبره<sup>(١)</sup>.

٤ - يَجُوزُ حَذْفُ الخبرِ مع هذه الأفعالِ إذا دَلَّ عليه دليلٌ من  
الكلام، وشاهدُه قوله ﷺ:

«من تَأَتَّى أَصَابَ أو كَادَ ومن عَجَلَ أخطأ أو كاد»<sup>(٢)</sup>

وتقديرُ الكلام: أَصَابَ أو كاد يُصِيبُ، وأخطأ أو كاد يُخطِئُ ومن

---

(١) ويأتي الحديث عن إعراب مثل هذا النوع من الجمل.

(٢) انظر الجامع الصغير/٥٢١.

هذا الباب أيضاً قوله تعالى :

﴿ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ﴾<sup>(١)</sup>.

فقوله : مَسْحًا ، ليس على ما يَتَوَهَّم المتوهَّم خبراً مفرداً عن الفعل «طَفِقَ» ، ولكنه مفعولٌ مُطلَقٌ منصوبٌ ، وناصبه فعلٌ محذوفٌ تقديره «يَمْسَحُ» ، والجملة من الفعل وفاعله الضمير المستتر في محلِّ نصبٍ خَبَرٌ ، وقد حُذِفَ لدلالة المَصْدَرِ المنصوبِ عليه .

\* \* \*

بيتُ الألفيّة :

ك «كان» كاد وعسى لكن ندر غير مضارع لهذين خبر

\* \* \*

---

(١) سورة ص ٣٨/٣٣ .

## من خصائص «عسى»

تنفرد «عسى» عن سائر أخواتها من أفعال هذا الباب بعدد من الخصائص، وهذه أهمها:

١ - مذهب الجمهور<sup>(١)</sup> في «عسى» أنه فعل جامد، ودليل ذلك اتصاله بضمير الرفع في مثل قوله تعالى:

﴿هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا؟﴾<sup>(٢)</sup>.

ونقل عن ثعلب وابن السراج أنه حرف؛ لأنه يشبه «لعل» في الدلالة على الترجي والجمود، كما أنه يتصل بضمير التثنية فيقال: عَسَاهُ وَعَسَاكَ...

ولكل من القولين أدلته وتخريجه لما جاء على خلاف مذهبه من الشواهد، والمختار عندنا هو مذهب سيويه<sup>(٣)</sup>، وفحواه أن «عسى» يأتي على ضربين:

الأول: فعل ناسخ رافع للأسم ناصب للخبر، وهو كثير.  
الثاني: حرف للترجي عامل عمل «إن» فهو ناصب للأسم رافع

(١) انظر مغني اللبيب ٤١٤/٢ - ٤١٥.

(٢) سورة البقرة ٢٤٦/٢.

(٣) انظر الكتاب ٣٨٨/١.

للخبر، ومنه قول عمران بن حِطَّان:

وَلِي نَفْسٍ أَقُولُ لَهَا إِذَا مَا تُنَازِعُنِي لَعَلِّي أَوْ عَسَانِي

٢ - يُقَالُ: «عَسَايَ وَعَسَاكَ وَعَسَاءُ»<sup>(١)</sup>، وهو قليل.

وفيه ثلاثة مذاهب:

أ - الأول: أَنَّهَا أُجْرِيَتْ مُجْرَى «لَعَلَّ» فِي نَضْبِ الْأَسْمِ وَرَفْعِ الخبر، قاله سيوييه.

ب - الثاني: أَنَّهَا بَاقِيَةٌ عَلَى عَمَلِهَا عَمَلَ «كَانَ»، وَلَكِنْ اسْتُعِيرَ ضَمِيرُ النَّضْبِ مَكَانَ ضَمِيرِ الرَّفْعِ. قاله الأخفش.

ج - أَنَّهَا بَاقِيَةٌ عَلَى إِعْمَالِهَا عَمَلَ «كَانَ» وَلَكِنْ قُلِبَ الْكَلَامُ فَجُعِلَ الْمُخْبَرُ عَنْهُ خَبْرًا، وبالعكس. وهو رأي المبرد والفارسي.

٣ - فِي مِثْلِ قَوْلِكَ<sup>(٢)</sup>:

عَبْدُ اللَّهِ عَسَى أَنْ يَذْهَبَ

أَسْمُ «عَسَى» عَلَى لُغَةِ تَمِيمٍ ضَمِيرٌ عَائِدٌ عَلَى «عَبْدِ اللَّهِ»، وَعَلَى لُغَةِ الْحِجَازِ تَجَرَّدَ الْفِعْلُ مِنَ الضَّمِيرِ، وَيَكُونُ «أَنْ يَذْهَبَ» فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ وَهُوَ فَاعِلٌ «عَسَى».

---

(١) انظر مغني اللبيب ٤٢٣/٢ وما بعدها، والجنى الداني/٤٦٦، وشرح الكافية

الشافية/٤٦٥، والمقتضب ٧١/٣ - ٧٢، وشرح المفصل ١٢٣/٧.

(٢) انظر مغني اللبيب ٤٢٨/٢ حيث ذكر أنها تحتمل النقص والتمام.



٤ - تقول في التثنية والجمع على اللغتين :

أ - لغة تميم :

اسم «عسى» هو الضمير مستترأ أو بارزاً؛ ولهذا فلا بُدَّ من موافقة الفعل بضميره للأسم المتقدِّم.	{ هند عَسَتْ أَنْ تقومَ الزيدان عَسَيَا أَنْ يقوما الزيدون عَسَوْا أَنْ يقوموا الهندان عَسَتَا أَنْ تقومَا الهندات عَسَيْنَ أَنْ يَقُومَنَّ
--	---

ب - لغة الحجاز :

عسى : مُسْتَدُّ إلى «أن يقوم» ؛ فلذلك لازم صورة الأفراد.	{ هند عَسَى أَنْ تقومَ الزيدان عَسَى أَنْ يقومَا الزيدون عَسَى أَنْ يقوموا الهندان عَسَى أَنْ تقومَا الهندات عَسَى أَنْ يَقُومَنَّ
---	--

٥ - قَدَّمْنَا أَنَّ الْخَبَرَ مَعَ أَفْعَالِ هَذَا الْبَابِ لَا بُدَّ مِنْ اشْتِمَالِهِ عَلَى فِعْلِ  
مُضَارِعٍ فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَتَرٌّ يَعُودُ عَلَى الْأَسْمِ، أَمَّا «عَسَى» فَيَنْفَرِدُ  
عَنْ سَائِرِ هَذِهِ الْأَفْعَالِ بِأَنَّهُ يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَرْفَعَ أَسْمًا ظَاهِرًا يَتَّصِلُ بِهِ  
ضَمِيرٌ عَائِدٌ عَلَى الْأَسْمِ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْفَرَزْدَقِ :

وَمَاذَا عَسَى الْحَجَّاجُ يَبْلُغُ جَهْدَهُ

إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا حَفِيرَ زِيَادٍ<sup>(١)</sup>

حيثُ رَفَعَ الفعلُ «يَبْلُغُ» اسماً ظاهراً هو «جَهْدُ»، وقد اتَّصل به ضميرٌ يعود على الاسم «الحَجَّاجُ».

٦ - يَجُوزُ فِي «عَسَى» فَتْحُ السَّيْنِ وَكَسْرُهَا مَعَ الضَّمِيرِ مُتَكَلِّماً وَمَخَاطَباً، وَقَدْ قُرِئَ بِالْوَجْهِينِ قَوْلُهُ تَعَالَى<sup>(٢)</sup>: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾.

\* \* \*

بَيِّنَاتُ الْأَلْفِيَّةِ :

وَجَرَدُنْ<sup>(٣)</sup> «عَسَى»، أَوْ أَرْفَعْ مُضْمِراً

بِهَا إِذَا أَسَمَ قَبْلَهَا قَدْ ذَكَرَا

وَالْفَتْحَ وَالْكَسْرَ أَجْزُ فِي السَّيْنِ مِنْ

نَحْوِ عَسَيْتُ، وَأَنْتَقَا<sup>(٤)</sup> الْفَتْحَ زَكِنُ<sup>(٥)</sup>

---

(١) وَيُزَوَّى الْبَيْتُ بِنَصَبِ «جَهْدِهِ»، وَعَلَى هَذَا فَلَا شَاكَّ فِيهِ؛ إِذْ يَكُونُ الْفَاعِلُ ضَمِيرًا مُسْتَرًّا عَائِداً عَلَى الْأَسْمِ، وَجَهْدُهُ: مَفْعُولٌ بِهِ.

(٢) سُورَةُ مُحَمَّدٍ ٢٢/٤٧. قَرَأَ الْجَمَاعَةُ بِفَتْحِ السَّيْنِ، وَقَرَأَ نَافِعٌ وَالْحَسَنُ وَطَلْحَةُ بِكَسْرِهَا: عَسَيْتُمْ. انْظُرْ مَعْجَمَ الْقُرْآنِ ٢٤/٩.

(٣) أَيِ: جَرَدَ «عَسَى» مِنَ الضَّمِيرِ، وَأَجْعَلُهُ رَافِعاً لِلْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ بَعْدَهُ.

(٤) أَيِ: أَنْتَقَاءً.

(٥) زَكِنُ: أَيِ: عَلِيمٌ.

### ٣ - اقترانُ فعلِ الخبرِ بـ «أَنَّ»<sup>(١)</sup>

لاحظنا في الشواهد والأمثلة السابقة أَنَّ الخبر مع هذه الأفعال يأتي على نوعين :

- الأول : جملة فعلية نحو : ﴿وَطَفِقَا يَخْصِمَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾<sup>(٢)</sup> وهو الأكثر .

- الثاني : مَصْدَرٌ مؤوَّلٌ من «أَنَّ» والفعل المضارع نحو : ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَ بِأَسِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾<sup>(٣)</sup> وهو الأقل .

ولاقتران الفعل المضارع بـ «أَنَّ» في خبر هذه الأفعال أحوالٌ تختلف باختلاف الفعل ، وتتردّد بين الوجوب والامتناع والجواز ، وإليك البيان .

- حالة الوجوب :

يجب اقتران المضارع بـ «أَنَّ» مع الفعلين :

حَرَى ، واخلَوْلق ، ومثاله :

- حَرَى المريضُ أَنْ يَشْفَى .

---

(١) انظر مع الهوامع ١٣٩/٢ ، وشرح ابن عقيل ٣٢٧/١ ، وشرح الأشموني ١/

٢١٥ - ٢١٦ ، وشرح المفصل ١١٦/٧ .

(٢) سورة الأعراف ٢٢/٧ .

(٣) سورة النساء ٨٤/٤ .

- اخلوَلق الغائب أن يؤوب.

وأقتران المضارع معهما بـ «أن» واجب، ولا يجوز حذفه.

- حالة الامتناع<sup>(١)</sup>:

يُمتنعُ اقترانُ فعلِ الخبرِ بـ «أن» مع أفعال الشروع، والعلة المانعة من ذلك أن هذه الأفعال تدلُّ على الشروع في العمل في الحال، و«أن» تخلص الفعل للاستقبال، فتنافرا.

- حالة جواز الوجهين:

يجوزُ مع بقيّة هذه الأفعال اقترانُ فعلِ الخبرِ بـ «أن» وتجرّده منها، على خلاف بينها في كثرة الاقتران وقليته، ومن ثم تنقسم هذه الأفعال قسمين.

أ - ما يكثر اقترانُ فعلِ خبره بـ «أن»:

وهو: - أوشك (من أفعال المقاربة).

- عسى<sup>(٢)</sup> (من أفعال الرجاء).

ومن شواهد ذلك:

---

(١) ويُعبّر عنها أيضاً بحالة: وجوب التجرّد من «أن».

(٢) ذهب جمهور البصريين إلى أن حذف «أن» من خبره لا يكون إلا في الضرورة،

وقاله الفارسي. وأجاز الحذف سيبويه، قال: «من العرب من يقول: «عسى زيد يفعل».

انظر الكتاب ٤٧٧/١، والأرتشاف/١٢٢٥.

قولُ الشاعر:

- ولو سُئِلَ الناسُ التُّرابَ لَأَوْشَكُوا

- إِذَا قِيلَ هَاتُوا - أَنْ يَمْلُؤُوا وَيَمْنَعُوا

وقوله تعالى:

﴿فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا﴾<sup>(١)</sup>.

وهذان شاهدان على ما هو كثير، وقد يأتيان غير مُقْتَرِنَيْن بـ «أَنْ» وذلك قليل، ومن شواهد:

قولُ أُمَيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ:

يُوشِكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّتِهِ فِي بَغْضِ غَرَاتِهِ يُوَافِقُهَا

وقولُ هُذَيْفَةَ بْنِ خَشْرَمٍ العُدْرِيِّ:

عَسَى الْكَرْبُ الَّذِي أُمْسِنْتَ فِيهِ يَكُونُ وَرَاءَهُ فَرَجٌ قَرِيبٌ

ب - ما يَقُلُّ اقْتِرَانُ فِعْلٍ خَبَرَهُ بـ «أَنْ»:

وهو: كَادَ، كَرِبَ (وكلاهما من أفعال المقاربة).

ومن شواهد عَدَمِ الاقتران قوله تعالى:

- ﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

---

(١) سورة يوسف ٨٣/١٢.

(٢) سورة البقرة ٢٠/٢.

وقول الشاعر:

كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهِ يَذُوبُ      حِينَ قَالَ الْوُشَاةُ هِنْدُ غَضُوبُ

وَعَدَمُ الْأَقْتِرَانِ بِـ «أَنَّ» هُوَ الْكَثِيرُ مَعَهُمَا.

وَقَدْ يَأْتِيَانِ مُقْتَرِنَيْنِ بِـ «أَنَّ» عَلَى قَلَّةٍ، وَمِنْ شَوَاهِدِ ذَلِكَ، حَدِيثُ

رَسُولِ اللَّهِ ﷺ: «كَادَ الْفَقْرُ أَنْ يَكُونَ كُفْرًا».

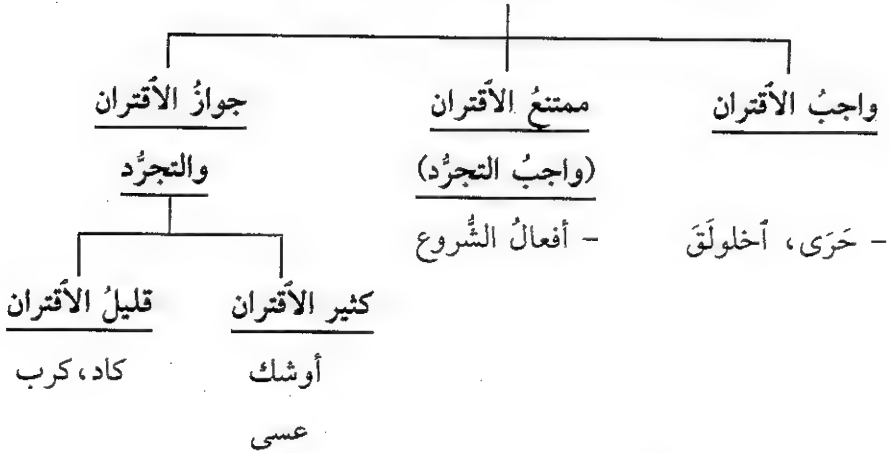
وَقَوْلُ أَبِي يَزِيدَ الْأَسْلَمِيِّ:

سَقَاها دَوُو الْأَحْلَامِ سَجَلًا عَلَى الظَّمَا

وَقَدْ كَرَبْتَ أَغْنَاقَهَا أَنْ تَقْطَعَا<sup>(١)</sup>

أفعال المقاربة والرجاء والشروع

أقتران فعل الخبر بـ «أَنَّ» وتجرده منها



(١) دَوُو الْأَحْلَامِ: أَي: دَوُو الْعُقُولِ، السَّجَلُ: الدَّلْوُ، تَقْطَعَا: حُذِفَ مِنَ الْفِعْلِ إِحْدَى التَّاءَيْنِ، وَأَصْلُهُ: تَقْطَعَا.

## إعرابُ الخبرِ عند اقترانِ فعلِهِ بـ «أَنَّ»

أَسْلَفْنَا أَنَّ المتقدِّمينَ اشْتَرَطُوا في خبر هذه الأفعالِ أَنَّ يكون جملةً فعليةً مُصَدَّرَةٌ بفعلٍ مضارعٍ، وحكموا بالثدرة أو الشذوذ على مجيء خبرها مفرداً. غير أَنَّ مجيء الخبرِ مقترناً بـ «أَنَّ» المصدرية في كثرة من الشواهد ينقض ما ذهبوا إليه، وذلك لأنَّ «أَنَّ» يقتضي أن يُؤوَّلَ مع ما بعده بِمَصْدَرٍ، وهذا المَصْدَرُ في الظاهر هو الخبر، ومعلومٌ أنَّه حينئذٍ سيكونُ من قبيل الخبرِ المفرد. وقد أَلْجَأَهُم الالتزامُ بالأصل الذي ذهبوا إليه إلى صُور غير سائغةٍ من التأويل<sup>(١)</sup>.

وأَعْدَلُ الوجوه فيما نرى أَنَّ فِعْلَ الخبرِ إذا اقترنَ بـ «أَنَّ» خَرَجَ بتأويله بمصدرٍ مع «أَنَّ» إلى صُورَةِ المُفْرَدِ، ولا يضيرُ ذلك؛ إذ إنَّ

---

(١) كانت مذاهبهم في تأويل فعل الخبر المقترن بـ «أَنَّ» على ما يأتي:

- أَنَّ: هنا لا يُؤوَّلُ بمصدرٍ، وإنما جيء به لِيَدُلَّ على أَنَّ في الفعل تراخياً.

- أَنَّ المصدر في محل نصب بإسقاط حرف الجر.

- أَنَّ الفعل يتضمَّنُ معنى «قَارَبَ».

وفيها غير هذا. قال صاحب البسيط: «وهذه التأويلات تخرج الألفاظ عن مقتضاها

بلا ضرورة مع أنها لا تَسُوغُ في جميعها».

انظر الهمع ١٣٨/٢، والارتشاف/١٢٢٤.

الأدلة التي سِيَقَتْ على عدم وُرُود الخبرِ مُفْرَداً ضعيفةٌ في مجملها، وقد صَرَّحَ أبو حَيَّان<sup>(١)</sup> في مَغْرِضِ التعليقِ على شواهدِ الخبرِ المفردِ مع «كاد وعسى» بقوله: إِنَّ الْخَبَرَ مَعَهُمَا يَجِيءُ «أَسْمَيْنِ منصوبين» من غير تقييد بِنُذْرَةٍ أو شُدُودٍ.

\* \* \*

#### أبيات الألفية:

<p>وَكُونُهُ بَدُونِ «أَنْ» بَعْدَ عَسَى وَك «عَسَى» حَرَى، وَلَكِنْ جُعِلَا وَمِثْلُ «كَاد» فِي الْأَصَحِّ كَرَبَا كَ «أَنْشَأَ السَّائِقُ يَخْدُو»، وَطَفِقَ</p>	<p>نَزَرُ وَ«كَاد» الْأَمْرُ فِيهِ عَكْسَا خَبَرُهَا حَتْمًا بِ «أَنْ» مُتَّصِلَا وَتَرَكُ «أَنْ» مَعَ ذِي الشُّرُوعِ وَجَبَا كَذَا: جَعَلْتُ وَأَخَذْتُ وَعَلِقَ</p>
--	---

\* \* \*

---

(١) انظر الأرتشاف/ ١٢٢٦ - ١٢٢٧، وراجع الهمع ١٤١/٢.



## ٤ - الجمود والتصرف

أفعال هذا الباب جامدة ملازمة صورة الماضي<sup>(١)</sup>، وأستثني من ذلك فعلان هما: «كاد، وأوشك»، فقد تصرفا تصرفاً ناقصاً<sup>(٢)</sup>، فجاء منهما صورة المضارع:

ومن شواهد ذلك ما يأتي:

قوله تعالى: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يَضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) حكى ابن الأنباري في الإنصاف مضارع عسى، فقال: يعسى، وأسم الفاعل منه: عاس.

وحكى الجوهري مضارع «طفق». وذكره المصنف في أوضح المسالك عن الأخفش

وحكى الكسائي مضارع «جعل»، وشاهده في هذا الباب:

«إن البعير ليهرم حتى يجعل إذا شرب الماء مجة» انظر أوضح المسالك ٢٣٠ / ١.

(٢) وأستعملوا من «أوشك» أسم الفاعل. ومنه قول أبي سَهْم الهذلي:

فَمَوْشِكَةٌ أَرْضُنَا أَنْ تَعُودَ      خلاف الأنيس وحوشاً يَبَابَا

وكذا أسم الفاعل من «كاد»:

أَمَوْتُ أَسَى يَوْمَ الرَّجَاءِ وَإِنِّي      يقيناً لَرَهْنٌ بِالَّذِي أَنَا كَائِدٌ

ومثل هذا قليل، بل نادر.

وذكر ابن هشام في أوضح المسالك ٢٣٤ / ١ أنه استعمل مَصْدَرُ لفعلين كاد وطفق،

وعزاهما للأخفش يقال: طفوقاً وطفقاً، وكوداً ومكاداً ومكادة.

(٣) سورة النور ٣٥ / ٢٤.

والحديث: «يُوشِكُ أَنْ يَنْزَلَ فِيكُمْ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ حَكَمًا عَدْلًا» .  
وقوله: «يُوشِكُ أَنْ تَدَاعَى عَلَيْكُمْ الْأُمَمُ كَمَا تَدَاعَى الْأَكَلَةُ إِلَى قَصْعَتِهَا» .

\* \* \*

بيت الألفية:

وَأَسْتَغْمَلُوا مَضَارِعًا لـ «أَوْشِكَا»      و«كَادَ» لَا غَيْرُ، وَزَادُوا «مُوشِكَا»

\* \* \*

## ٥ - النقص والتَّمام

يُرادُ بالنَّقصِ هنا أن يكونَ الفعلُ غَيْرَ مُكْتَفٍ بِالْأَسْمِ المرفوعِ بعده، كما يكونُ خالِصاً لإفادة معنى المُقَارَبَةِ أو الرِّجاءِ أو الشُّروعِ من غَيْرِ دلالةٍ على الحَدَثِ، وذلك نحو:

﴿فَالِ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾<sup>(١)</sup>.

أما الفعلُ التَّامُّ فهو الفعلُ الذي يكتفي بالمرفوعِ بعده، وتتمُّ به فائدةُ الكلامِ ويتحقَّقُ تمامُ الفِعْلِ بتركيبِ يَجِيءُ الفِعْلُ فِيهِ مُسْتَدًّا إِلَى مَصْدَرٍ مُؤَوَّلٍ مِنْ «أَنْ» والفِعْلُ المضارعُ نحو قوله تعالى:

- ﴿عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَنْفَعَهُ وَلَدًا﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنَا رَبِّي لِقُرْبٍ مِنْ هَذَا شَدْءًا﴾<sup>(٣)</sup>.

وأفعالُ هذا الباب تنقسمُ من حيثُ إمكانُ وُرُودِها ناقِصةً، أو تامةً، قسمين:

الأوَّلُ: أفعالٌ تكونُ ناقِصةً أبداً، وهي:

- كاد، كَرَبَ (من أفعال المقاربة).

(١) سورة النساء ٤/٧٨.

(٢) سورة يوسف ١٢/٢١.

(٣) سورة الكهف ١٨/٢٤.

- حَرَى (من أفعال الرجاء).

- جميعُ أفعالِ الشُّروع.

وقد سَبَقَ إيرادُ كثرةٍ من الشُّواهد والأَمْثِلَة مع هذه الأفعال.

الثاني: أفعالٌ تكونُ ناقصةً أو تامةً، وهي:

- أَوْشَكَ (من أفعال المقاربة).

- عسى، إِخْلَوْلَقَ (من أفعال الرَّجاء).

ومن شواهد ذلك:

- الحديث: «يُوشِكُ أَنْ تَدَاعِيَ عَلَيْكُمْ الْأُمَمُ كَمَا تَدَاعَى الْأَكَلَةُ إِلَى قَصْعَتِهَا»<sup>(١)</sup>.

الفعل: يُوشِكُ: فعلٌ تامٌّ مرفوعٌ، مفيدٌ للمقاربة.

أَنْ تَدَاعَى: في تأويلٍ مَصْدَرٍ وهو في مَحَلِّ رَفْعِ فاعلٍ، وتقديرُ الكلام: يُوشِكُ تَدَاعِيَ الْأُمَمِ عَلَيْكُمْ. أي: أَقْتَرَبَ ذَلِكَ الْأَمْرُ.

- ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

ففي الآية:

عسى: فعلٌ تامٌّ مبنيٌّ على الفتح المُقَدَّر، مُفِيدٌ لِلرَّجَاءِ.

أَنْ تَكْرَهُوا: في تأويلٍ مَصْدَرٍ، وهو في مَحَلِّ رَفْعِ فاعلٍ.

---

(١) وَيَجُوزُ أَنْ يُخْرَجَ الْحَدِيثُ عَلَى النُّقْصِ. وَيَأْتِي بَيَانُ هَذَا فِي الْفَقْرَةِ الْآتِيَةِ.

(٢) سُورَةُ الْبَقَرَةِ ٢/٢١٦.

والشاهد الأول فيما سبق يحتمل الفعل «يُوشِكُ» فيه التَّمام والنَّقْصُ، أما التَّمام فقد سبق بيانه، وأما النَّقْصُ فيكون على الوجه الآتي:

- يُوشِكُ: فعل مضارع ناسخ.

- الأُمُّ: أسمه مؤخر.

- أَنْ تَدَاعَى: مضدّر مؤوّل في محلّ نصب خبر.

وفاعل «تَدَاعَى» ضميرٌ مستترٌ يعودُ على الأسمِ «الأُمُّ» المتأخّر لفظاً، والمتقدّم رتبةً.

أما الشاهد الثاني فلا يحتملُ إلا التَّمام، وقد مضى بيانه.

ولا بُدَّ إذن من ضابطٍ يتميِّزُ به ما يحتملُ الوجهين: النَّقْصُ والتَّمام، مما لا يحتملُ غَيْرَ وجهٍ واحدٍ، إمّا التَّمام وإمّا النَّقْصُ، وإليك هذا الضابط:

أ - إذا ولي الفعل اسم ظاهر مرفوع كقولنا: عَسَى أَنْ يَأْتِيَ الفَرَجُ، أو تقدّم الاسم على الفعل كقولك: الفَرَجُ عَسَى أَنْ يَأْتِيَ، جاز لنا إعرابان:

وبيان ذلك في المثال الأول:

١ - «الفَرَجُ»<sup>(١)</sup> فاعلٌ مرفوع بالفعل «يَأْتِي».

---

(١) وهو رأي أبي علي الشلوين.

و«أن يأتي الفَرْجُ» أن والفعل فيها في تأويل مَصْدَرٍ في مَحَلِّ رَفْعٍ فاعِلٍ للفعل التام «عسى»<sup>(١)</sup>.

٢ - الفَرْجُ<sup>(٢)</sup>: اسمُ «عَسَى» مُؤَخَّر.

- يأتي: فاعله ضميرٌ مستترٌ يعودُ على «الفَرْجِ» المتأخر لفظاً المُقَدَّم رُبَّةً.

والمَصْدَرُ المؤوَّل في مَحَلِّ نَصْبٍ خَبَرٌ مُقَدَّم.

أما في المثال الثاني: الفَرْجُ عَسَى أن يأتي، فإن الوجهين يَرِدَانِ على النحو الآتي:

١ - الفَرْجُ: مبتدأ مرفوعٌ.

عسى: فعل تام مبنيٌّ على الفتح.

أن يأتي: في تأويل مَصْدَرٍ وهو في مَحَلِّ رَفْعٍ فاعِلٍ للفعل «عسى»، و«عسى وفاعله» في محل رفع خبر عن المبتدأ (الفَرْج).

---

(١) أمّا مع الأفعال الملازمة للتقص في نحو: كاد أن يأتي الفَرْجُ، فلا يجوز إلا وجه واحد، وفيه يكون الفَرْجُ اسماً مؤخراً والمصدر المؤوَّل خبراً مقدماً.

(٢) وأجاز هذا الوجه المبرّد والسيرافي والفراسي، كما أجازوا أيضاً ما ذهب إليه الشلوين.

انظر شرح ابن عقيل ١/٣٤١ - ٣٤٢، وشرح المَفْصَل ٧/١١٨، ومغني اللبيب ٤٢٨/٢.

٢ - الْفَرْجُ : مبتدأ مرفوعٌ .

- عسى : فعلٌ ناسخٌ مبنيٌّ على الفتح .

اسمه : ضميرٌ مستترٌ يعودُ على «الْفَرْجِ» .

أن يأتي : في تأويل مَصْدَرٍ في محل نصبٍ خبرٌ عن الفعل  
«عسى» ، وجملة «عسى أن يأتي» في محل رفعٍ خبرٌ المبتدأ  
(الْفَرْجِ) .

ب - إذا ولي الفعل أسم مرفوعٌ وبعده الخبرُ ، وفعلُ الخبرِ مُسْنَدٌ إلى  
ضميرٍ بارزٍ أو مستترٍ يعودُ إلى هذا الأسم ، فلا يجوزُ إلَّا النَّقْصُ ،  
وذلك كقولنا :

عَسَى الْفَرْجُ أَنْ يَأْتِيَ

ج - إذا ولي الفعل من الأفعال القابلة للنقص والتمام «عسى ، أَوْشَكَ ،  
أَخْلَوَلِقِ» فعلٌ مقترنٌ بِأَنْ ، وفاعله ضميرٌ ، فالفعل مع «أَنْ» في  
تأويل مَصْدَرٍ في محل رفعٍ فاعلٌ ، ولا يجوزُ غيرُ هذا الوجه ،  
ومثال ذلك قوله تعالى :

﴿عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَنْفَعَهُ وَلَدًا﴾<sup>(١)</sup> .

والذي يحولُ دون وجهِ النَّقْصِ أَنَّهُ لَا يُوجَدُ أَسْمٌ ظَاهِرٌ مرفوعٌ

---

(١) سورة يوسف ١٢/٢١ .

يَضْلُحُ أَنْ يَكُونَ أَسْمَاءً لِهَذِهِ الْأَفْعَالِ مُتَقَدِّمًا عَلَى الْخَبَرِ، أَوْ مُتَأَخِّرًا؛  
وَلِذَا لَزِمَ التَّمَامُ فِيهَا.

\* \* \*

### بيت الألفية:

بعد عسى أخلولق أوْشَكَ<sup>(١)</sup> قد يَرِدُ  
غِنَى<sup>(٢)</sup> بـ «أَنْ يَفْعَلَ» عن ثَانٍ<sup>(٣)</sup> فَقَدْ

\* \* \*

- 
- (١) الْأَصْلُ: أَوْشَكَ، بفتح الكاف، والتسكين للضرورة.  
(٢) أي: قد يكتفي الفعل من هذه المجموعة بمصدرٍ مُؤَوَّلٍ يكون فاعلاً، ولا يحتاج إلى خبر بعده، ويكون الفعل على هذا تاماً.  
(٣) المراد بالثاني هنا هو الخبر.



## نماذج للإعراب

- قال تعالى :

﴿يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ﴾ سورة البقرة ٢٠/٢

يكادُ : فعلٌ مضارعٌ ناسخٌ مرفوعٌ وعلامةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ.

البرقُ : اسم «يكادُ» مرفوعٌ.

يَخْطَفُ : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

وفاعله ضميرٌ مستترٌ يعودُ على «البرق».

أَبْصَارَهُمْ : أبصارٌ : مفعولٌ به منصوبٌ.

والهاء : ضميرٌ متصلٌ مبنيٌّ على الضَّمِّ في محلِّ جرٍّ

بالإضافة . والميم : حرف للجمع .

وجملة «يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ» في محلِّ نصبٍ خبرٌ عن الفعل «يكاد» .

- قال تعالى : ﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمُ﴾ سورة الإسراء ٨/١٧

عسى : فعل ماضٍ ناسخ من أفعال الرجاء مبنيٌّ على الفتح المُقَدَّرُ

على الألف .

رَبُّكُمْ : رَبٌّ : اسم «عسى» مرفوعٌ .

والكاف : ضميرٌ متصلٌ مبنيٌّ على الضَّمِّ في محلِّ جرٍّ

بالإضافة .

والميم: حرف للجمع.  
وَأَنْ يَرْحَمَكُم: في تأويل مَصْدَرٍ، وهو في مَحَلِّ نَصْبٍ خبر  
لـ «عسى»، والتقدير عند المتقدمين: عسى ربكم ذا<sup>(١)</sup>  
رحمة.

قال شوقي:

- هُنَا مَنَزِلٌ نَأْوِي إِلَيْهِ لَعَلَّنِي أَقُولُ صَوَاباً أَوْ عَسَاكَ تَقُولُ

عسَاكَ : عسى: فعل ماضٍ من أفعال الرِّجَاءِ مبنيٌّ على الفتح  
المَقْدَرِ.

والكاف: ضمير متصل مبنيٌّ على الفتح في مَحَلٍّ رفعٍ اسم  
«عسى» وقد اسْتُعِيرَ هنا ضميرُ النَّصْبِ لِلرَّفْعِ.

تَقُولُ : فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ.

والفاعل: ضميرٌ مستترٌ تقديره «أنت».

وجملة «تقول» في مَحَلِّ نَصْبٍ خبرٌ للفعل «عسى».

- قال تعالى: ﴿لَا يَسْخَرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ...﴾

الحجرات ١١/٤٩

عسى : فعلٌ ماضٍ تامٌّ.

(١) وتقدير «ذا» لثلاث يقع الإخبار بالمصدر، وهو اسم معنى، عن اسم الذات، وفي  
الإعراب أيضاً «أن» ليست مصدرية، وجملة «يرحمكم» في مَحَلِّ نَصْبٍ خبر،  
وتقدّم غير هذين الإعرابين فيما سبق.

أَنْ : حرف مصدرِي ونصب واستقبال .

يكونوا : فعل مضارع ناسخ منصوبٌ بـ «أَنْ» وعلامة نَصْبِهِ حَذْفُ  
النون . والواو : ضميرٌ متصلٌ في مَحَلِّ رَفْعِ اسْمِهِ .  
والألف : الفارقة .

خيراً : خبر «يكون» منصوب .

منهم : جَارٌ ومجرور متعلقان بِاسْمِ التفضيل «خيراً» .

و «أَنْ يكون» في تأويلِ مَصْدَرٍ ، في مَحَلِّ رَفْعِ فاعِلٍ للفعلِ  
«عسى» .

ولا يجوز هنا في «عسى» إِلَّا وَجْهُ التَّامِّ .

\* \* \*

## نماذج للتدريب

قال تعالى:

- ﴿وَلَوْلَا أَنْ تُبَيِّنَنَّكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا﴾

سورة الإسراء ١٧/٧٤

- ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾

سورة ١٧/٧٩

- ﴿تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ﴾

سورة الملك ٦٧/٨

- ﴿كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا﴾

سورة الجن ٧٢/١٩

قال رسول الله ﷺ: «أَلَا لَا يُؤْشِكُ رَجُلٌ شَبْعَانُ عَلَى أَرِيكَتِهِ يَقُولُ:  
عليكم بهذا القرآن، ما رأيتم فيه من حلالٍ فَأَحِلُّوهُ، وما رأيتم فيه من  
حرامٍ فَحَرِّمُوهُ...».

- ومن أقوال العرب:

«يكادُ المريبُ يقولُ: خذوني»

- قال شوقي:

- «يكادُ الثَّرى من تحتهم يلج الثرى

وَيَقْضِمُ بَعْضُ الْأَرْضِ بَعْضًا وَيَقْضِبُ

يَكَادُونَ مِنْ دُغْرِ تَفْرِ دِيَارِهِمْ  
وَتَنْجُو الرِّوَاسِي لُوحَاثِنَ مَشْعَبِ

وقال :

- قُمْ لِلْمَعْلَمِ وَفِيهِ التَّبْجِيلَا      كَادَ الْمُعْلَمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا

وقال آخر :

\* وَطَفِئْتُ أَمْضِي وَالنَّوْازِلُ تَرْتَمِي      مَسْغُورَةً وَغَذَاؤُهُنَّ دِمَائِي

وقال عُمَرُ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

- فَلَا تَحْرَمِي نَفْسًا عَلَيْكَ مَضِيقَةً      وَقَدْ كَرَبْتَ مِنْ شِدَّةِ الْوَجْدِ تَطْلُعُ

قال أَبُو سَهْمٍ الْهَذَلِي :

- فَمُوشِكَةٌ أَرْضُنَا أَنْ تَعُودَ      خِلَافَ الْأَنْيَاسِ وَخُوشَاً يَبَابَا

قال جرير :

- إِذَا جَهِلَ الشَّقِيَّ وَلَمْ يُقَدَّرْ      بَعْضُ الْأَمْرِ أَوْشَكَ أَنْ يُصَابَا

قال الشاعر :

- وَقَدْ جَعَلْتُ إِذَا مَا قَمْتُ يُوجِعُنِي

ظَهْرِي فَقَمْتُ قِيَامَ الشَّارِبِ السَّكِرِ

وَكُنْتُ أَمْشِي عَلَى رَجْلِي مَعْتَدَلَا

فَصِرْتُ أَمْشِي عَلَى أُخْرَى مِنَ الشَّجَرِ

وقال :

\* وَطَنِي لَوْ عَدْتُ عَلَيْهِ الْعَوَادِي هَبَّ أَبْنَاؤُهُ يَرُدُّونَ كَيْدَا

وقال :

\* قَامَتْ تَجَوَّسُ ذُنَابِ الْقَفْرِ جَائِعَةً فِي سَاحَةِ الْقُدْسِ لَا تَزْعَى لَهُ حُرْمَا

وقال الإمام الشافعي :

أَحَبُّ الصَّالِحِينَ وَلَسْتُ مِنْهُمْ عَسَانِي أَنْ أَنَالَ بِهِمْ شَفَاعَةً  
وَأُبْغِضُ مَنْ تَجَارَتْهُ الْمَعَاصِي وَإِنْ كُنَّا سَوَاءً فِي الْبِضَاعَةِ

- عَسَى الْأَسِيرُ أَنْ يُؤُوبَ .

- عَسَى أَنْ يُؤُوبَ الْأَسِيرُ .

- الْأَسِيرُ عَسَى أَنْ يُؤُوبَ .

\* \* \*

« إِنِّ » وَأَخَوَاتُهَا





## إِنَّ وأخواتها

### ١ - التعريف بها، عملها، معانيها

عرفنا أَنَّ النواسخَ الفعليةَ مثل «كان وأخواتها»، وأفعال المقاربة والرجاء والشروع تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ وتنصب الخبر. ونأتي الآن إلى نوع آخر من نواسخ الابتداء هي النواسخ الحرفية. أي: إِنَّ وأخواتها<sup>(١)</sup>.

ونبدأ القول مُعرِّفين بها، ويعملها، وبمعنى كُلِّ منها.

### أ - النواسخ الحرفية:

تشمل النواسخ الحرفية ستة<sup>(٢)</sup> أحرف هي:

---

(١) سُميت هذه الأحرف بهذا الاسم لأنَّ «إِنَّ» هي أمُّ الباب، ومثلها في ذلك مثل «كان» في بابها، وقد ثبتت الأئمة لها لأختصاصها بأحكام لا تكون لغيرها من سائر الأحرف.

وتسمى أيضاً الأخرُف المشبهة بالفعل لأسباب منها:  
أَنَّ آخرها مفتوح كالأفعال الماضية، كما أَنَّ فيها معاني الأفعال كالتركيد والاستدراك والتمني والترجي والتشبيه، وهي تشبه من الأفعال ما تقدّم مفعولُه على فاعله، وأنها مختصة بالأسماء كالأفعال.

انظر شرح المُفَصَّل ١/١٠٢، و٨/٥٤.

(٢) يَعدُّها سيبويه خمسة فقط، ويجعل من «أَنَّ» المفتوحة الهمزة فرعاً لأصلِ هو «إِنَّ» المكسورة الهمزة، انظر الكتاب ١/٢٨٠.

إِنْ، أَنْ، لَكِنْ، كَأَنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ.

ب - عملها:

تدخل هذه الأحرفُ على الجملة الأسميَّة بركنيها: المبتدأ والخبر<sup>(١)</sup>، فتتسَخُّ الابتداءُ، ويكون عملُها عَكْسَ ما تعمله «كان» الناقصة<sup>(٢)</sup>، فتتصبُّ المبتدأ ويكون أسماً لها، وترفعُ الخبرَ ويكون خبراً عنها، ومن شواهد عملها:

قوله تعالى:

- ﴿إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ﴾<sup>(٣)</sup>.

- ﴿ذَلِكَمُ وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنٌ كِيدِ الْكَافِرِينَ﴾<sup>(٤)</sup>.

---

= ويجعل بعضهم منها «عسى» إذا اتَّصل به ضمير نَصْب، وقد سبق بيان هذا في خصائص: عسى. انظر من هذا الكتاب ص/ ١٨٧.

(١) لا تدخل هذه الأحرفُ على المبتدأ الذي هو واجب الحذف، ولا على المبتدأ الذي له صَدْرُ الكلام كَأَسْمِ الْأَسْتِفْهَامِ، ولا على ما لا يكون إلا مبتدأ كـ «ما» التعجيبة.

(٢) ذلكم هو مَذْهَبُ البصريين، ويَرَى نُحَاةُ الكوفة أنها عاملة النَّصْب في المبتدأ فقط، أما الخبرُ فباقٍ على رَفْعِهِ الأول قبل دخول التاسخ، وتقدِّمُ مثْلُ هذا القول في عمل «كان».

(٣) سورة إبراهيم ١٤/٤٧.

(٤) سورة الأنفال ٨/١٨.

- ﴿مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ يُجْهَلُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

- ﴿وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُسْنَدَةٌ﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿يَلَيِّنُنَا نُرَدُّ وَلَا نُكْذِبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا﴾<sup>(٣)</sup>.

وقول البوصيري:

لعل رحمة ربي حين يقسمها تأتي على حسب العُضَيَّان في القسم

وأنت ترى أن أسماء هذه الأحرف فيما سبق من شاهد أو مثال،  
جميعها منصوبة، وأن أخبارها إما مرفوعة وإما في محل رفع.

ونصب الأسم ورفع الخبر هو المذهب المشهور، وحكي عن بني  
تميم، أو قوم منهم أنهم ينصبون<sup>(٤)</sup> بهذه الأحرف المبتدأ والخبر  
كليهما، ومن شواهد هذه اللغة:

قول الراجز:

- يا لَيْتَ أَيَّامَ الصُّبَا رَوَّاجِعَا<sup>(٥)</sup>

وقول ذي الرمة:

- كَأَنَّ جُلُودَهُنَّ مُمَوَّهَاتٍ على أبشارها ذهباً زُلَّالاً<sup>(٦)</sup>

(١) سورة الأنعام ١١١/٦. (٢) سورة المنافقون ٤/٦٣.

(٣) سورة الأنعام ٢٧/٦.

(٤) انظر الهمع ١٥٦/٢، وانظر الارتشاف/١٢٤٢.

(٥) قائله مجهول، ولا يعرف له تنمة.

(٦) قاله في صفة النساء، وقوله: مُمَوَّهَاتٍ: حال، والأبشار: جمع بشر، وبشر:

جمع بشرة، وهي ظاهر جلد الإنسان، وأبشار: جمع الجمع.

وما يُنسَبُ إلى عُمَرَ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ:

- إِذَا أَسْوَدَ جُنْحُ اللَّيْلِ فَلَتَأْتِ وَلَتَكُنْ

خُطَاكَ خِفَافاً إِنَّ خُرَاسَنَا أَسَدٌ

غير أنَّ لهذه الشواهد وأمثالها عند جمهور النحاة تخريجاً<sup>(١)</sup> آخر، فالمنصوب الثاني عندهم ليس خبراً للحرف الناسخ، ولكنه منصوب بفعلٍ محذوفٍ تقديره في الشاهد الأول: تكون رواجعاً. وفي الثاني والثالث: يُشَبِّه ذهاباً، ويشبهون أسداً.

ج - معانيها:

لكلِّ حَرْفٍ من هذه النواسخِ معنى، وبيانُ ذلك:

(١ - ٢) إِنَّ وَأَنَّ: يفيدان التوكيد<sup>(٢)</sup>:

ويُقَصَّد بالتوكيد تقويةُ النسبة بين الأسم والخبر، وتقريرها إيجاباً أو سلباً، ومن ذلك قوله تعالى:

- ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ \* وَإِنَّ الْبَيْنَ لَوَاقِعٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

---

(١) انظر الهمع ١٥٦/٢.

(٢) إذا قلت: زيدٌ خطيبٌ. فقولك خبرٌ عارٍ من التأكيد، أما قولك: إنَّ زيداَ خطيبٌ، ففقيه مزيدٌ من تأكيد النسبة بين الأسم والخبر.

(٣) سورة الذاريات ٥١/٥ - ٦.

- ﴿فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾<sup>(١)</sup>.

(٣) لَكِنْ<sup>(٢)</sup>:

وتفيد الاستدراك والتوكيد<sup>(٣)</sup>، وشاهدها قوله تعالى:

- ﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾<sup>(٤)</sup>.

فثبوتُ فَضْلِ اللَّهِ على النَّاسِ قد يَسْبِقُ إلى السَّامِعِ معه ثبوتُ إقرارهم جميعاً بالنعمة وأداء حَقِّها بالشُّكر، فجاءت «لَكِنْ» لِيُرفعَ

---

(١) سورة محمد ١٩/٤٧.

(٢) ذهب الفراء إلى أنها مركبة من: لَكِنْ أَنْ، فسقطت الهمزة للتخفيف ونون «لَكِنْ» لالتقاء الساكنين.

ويرى غيره من الكوفيين أنها مركبة من «لا»، و«أَنْ»، والكاف الزائدة، وحذفت الهمزة تخفيفاً.

والأصح أنها بسيطة غير مركبة.

انظر مغني اللبيب ٣/٥٤٤ - ٥٤٥.

(٣) ذهب بعض العلماء إلى أنها تكون للاستدراك فقط، وآخرون إلى أنها للاستدراك تارة، وللتوكيد تارة أخرى، وبعضهم إلى أنها للتوكيد أصالةً وتُعْطِي معنى الاستدراك. وخالصة القول أَنَّ دلالتها على الاستدراك والتوكيد متلازمان غالباً.

انظر مغني اللبيب ٣/٥٤١ - ٥٤٣.

(٤) سورة البقرة ٢/٢٤٣.

الوهم، بنفي ما تُوهَّم ثبوته، وذلكم هو معنى الاستدراك<sup>(١)</sup>.

(٤) كَأَنَّ<sup>(٢)</sup>:

ومعناها خالِصٌ للتشبيه، ومنه قوله تعالى:

- ﴿كَأَنَّهُمْ خُشِبٌ مُسْنَدَةٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

وقول عمرو بن كلثوم في صفة قومه عند قتال عدوهم:

كَأَنَّ سِيوفَنَا فِينَا وَفِيهِمْ      مَخَارِيقُ بِأَيْدِي لَاعِبِينَا

(٥) لَيْتَ:

تفيد التَّمَنِّي، ويكون في المُحَال، أو في الممكن غير المنتظر وقوعه، أو في الممكن المنتظر وقوعه بجهد<sup>(٤)</sup>.

وشواهدا على الترتيب:

---

(١) يُقْصَدُ بِالْأَسْتِدْرَاكِ تعقيب الكلام بنفي أمرٍ يَتَوَهَّمُ السَّامِعُ منه [أي: من الكلام] ثبوته، أو إثبات أمرٍ يَتَوَهَّمُ السَّامِعُ نفيه. انظر حاشية الصَّبَّان ٢٧٦/١.

(٢) كوْنُهَا مركبةٌ من الكاف و«أَنَّ» يكادُ ينعقدُ عليه إجماعُ جمهور البصريين، وذهب بعضهم إلى أنها بسيطة، وأختاره المالقي، وهو مَذْهَبُ أَبِي حَيَّان في هذه الأداة وغيرها.

انظر مغني اللبيب ٧٢/٣، والمراجع المثبتة في الحاشية/٢.

(٣) سورة المنافقون ٤/٦٣.

(٤) ولا تكون للمتحقق وقوعه، كأن يقال: ليت الشمس تشرق.

- ﴿يَوْمَ يُنْظَرُ أَلَمْزَمَةُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾<sup>(١)</sup>.
- ﴿وَيَوْمَ يَعِضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَلَيْتَنِي أَتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا \* يَتَوَلَّى لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا﴾<sup>(٢)</sup>.

وقول أمية بن أبي الصلت مخاطباً ولده:

- فليتك إذ لم ترعَ حقَّ أبوتي فعلت كما الجارُ المجاورُ يفعلُ  
(٦) لعلَّ<sup>(٣)</sup>:

وتفيد الترجي والإشفاق<sup>(٤)</sup>، ويكونان في الأمر الممكن المنتظر

(١) سورة النبأ ٧٨/٤٠.

ومنه قول أبي العتاهية المشهور:

أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ  
(٢) سورة الفرقان ٢٥/٢٧ - ٢٨.

(٣) وفيها لغات كثيرة أشهرها: عَلَ، لَعَنَ، عَنَ، لَأَنَّ...

انظر مغني اللبيب ٣/٥٢٤ وما بعدها، وشرح الكافية ٢/٣٦١، وجمع الهوامع ٢/١٥٣ - ١٥٤.

ولم يأت في القرآن من لغاتها إلا الفصحى.

- وذكروا أنها تأتي في بعض كلام العرب حرف جرّ، وأستشهدوا لذلك بقول الشاعر:

فقلت أدعُ أخرى وأرفع الصوتَ جهرةً لعلَّ أبي المِغْوَارِ منك قريبُ  
(٤) وذكروا أيضاً أنها تكون للتعليل، وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئَلَّا نَعْلَمَ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَحْشَى﴾ سورة طه ٢٠/٤٤.

وقوعه<sup>(١)</sup>.

- والتَّرجِي يكون لما هو محبوب كقوله تعالى:

﴿لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثَ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾<sup>(٢)</sup>.

وقوله الشاعر: [ويُعزَى إلى مجنون بني عامر]

وإني لأستغشي وما بي نَعْسَةٌ      لَعَلَّ عِيَانًا مِنْكَ يَلْقَى عِيَانِيَا

- أما الإشفاق: فمما هو مكروه، ومنه قوله تعالى موسىاً نبياً ﷺ:

﴿لَعَلَّكَ بَنِيعٌ نَفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾<sup>(٣)</sup>

والمعنى: لعلك مُهْلِكٌ نَفْسَكَ لِعَدَمِ إيمانهم.

---

= كما تكون للاستفهام، وأستشهدوا له بالآية: ﴿وَمَا يَذْرِبُكَ لَعَلَّكَ يَرْفَهُ﴾ سورة عبس ٣/٨٠.

والرأْي عندنا، أنَّ معنى التَّرجِي هو الملحوظ في الآيتين.

(١) قد يُتَوَلَّى المحال منزلة المُمَكِّن، ومنه قوله تعالى حكايةً عن فرعون ﴿فَأَجْعَلْ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَطَّلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى﴾ سورة القصص ٣٨/٢٨، لأنَّ ذلك في زعمه الباطل ممكن.

ومنه أيضاً قول الشاعر:

أَسْرَبَ القَطَا هَلْ مِنْ يُعِيرُ جَنَاحَهُ      لَعَلِّي إِلَى مَنْ قَدْ هَوَيْتُ أَطِيرُ

لأنَّ قَرْطَ لَهْفَتِهِ زَيْنٌ لَهُ إِمْكَانٌ وَقَوْعُ الْمُحَالِ.

(٢) سورة الطلاق ١/٦٥.

(٣) سورة الشعراء ٣/٢٦.



بيتا الألفية:

لـ إنَّ، أنَّ، ليتَّ، لكنَّ، لَعَلَّ      كَأَنَّ - عكسُ ما لـ «كان»<sup>(١)</sup> من عَمَلِ  
كـ «إنَّ زيدا عالِمٌ بأنِّي      كُفِّءَ، ولكنَّ أبْنَهُ ذو ضِغْنٍ»

\* \* \*

---

(١) أي: كان الناسخة لا التامة.

## ٢ - صور الخبر

تأتي صُورُ الخبر مع «إِنَّ» وأخواتها على نحو ما تأتي عليه قَبْلَ دخولِ النَّاسِخِ، فيكون. الخبر:

أ - لفظاً مُفرداً نحو:

﴿إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْغَيْبِ وَالنَّوَى﴾<sup>(١)</sup>.

ب - جملة، وتكون فعلية نحو:

﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ﴾<sup>(٢)</sup>.

أو اسمية نحو:

﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>(٣)</sup>.

ج - وقد يكون محذوفاً يتعلّق به شبه جملة.

وشبه الجملة إما أن يكون ظرفاً نحو:

﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾<sup>(٤)</sup>.

وإما جازاً ومجروراً نحو:

﴿إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾<sup>(٥)</sup>.

\* \* \*

(٢) سورة المائدة ١/٥ .

(٤) سورة البقرة ١٥٣/٢ .

(١) سورة الأنعام ٩٥/٦ .

(٣) سورة البقرة ١٠٧/٢ .

(٥) سورة لقمان ١٧/٣١ .

### ٣ - ترتيب الأسم والخبر

أ - الأضل في الجملة المنسوخة بـ «إن» أو بإحدى أخواتها أن يلتزم الترتيب، فلا يجوز أن يتقدم الخبر على الاسم<sup>(١)</sup>، أما الذي يجوز أن يتقدم فهو معمول الخبر إذا كان شبه جملة، سواء أكان الخبر محذوفاً أم مثبتاً.

وشاهد الخبر المحذوف قوله تعالى: ﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾<sup>(٢)</sup>.

حيث إن «مع» ظرف منصوب، و«العسر» مضاف إليه مجرور، وشبه الجملة متعلق بمحذوف هو خبر «إن»، والتقدير: إن يسراً «كائن» مع العسر.

أما شاهد تقديم معمول الخبر (الذي هو شبه الجملة) مع إثبات الخبر فقول الشاعر:

فلا تلحني فيها فإن بحبها      أخاك مصاب القلب جم بلائله

وفي البيت تقدم معمول الخبر «مصاب» وهو قوله «بحبها» على الاسم «أخاك»، وعلى الخبر أيضاً.

غير أن تقدم شبه الجملة المتعلق بالخبر المحذوف أفشى في

(١) وقد أبدع ابن عتيق؛ إذ جعل من ذلك مناطاً لتشبيه نفسه في شكوى الزمان بقوله:

كأني من أخبار «إن» ولم يحز      له أحد في النحو أن يتقدما

(٢) سورة الشرح ٦/٩٤.

الاستعمال من تقدّم المتعلّق بالخبر المثبت. واختصاصُ شبه الجملة بهذا التقديم هو مظهرٌ من مظاهر التّوسّع في الظرف والجارّ والمجرور، وقد تقدّم في ذلك أمثلة كثيرة في غير هذا من أبواب النحو.

ب - يكون تقديم شبه الجملة في هذه الحالة وجوبياً في ثلاثة مواضع :  
الأول : أن يشتمل الاسم على ضمير يعود على بعض الخبر كقولك :

إنّ للحقّ سلطاناً الذي لا يقهر

الثاني : أن يكون الاسم نكرةً مخصّصةً، ومن ذلك قوله تعالى :  
﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَحِمِيمًا \* وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا﴾<sup>(١)</sup>

الثالث : أن يقترن بالاسم لامُ الابتداء نحو قوله تعالى :  
﴿إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

ويأتي تفصيل القول في لامِ الابتداء في مبحث<sup>(٣)</sup> لاحق.

ج - ويكون تقديم شبه الجملة في هذه الحالة جوازياً إن كان الاسم معرفة كقولك :

إن في الصدق النجاة

---

(١) سورة المزمل ١٢/٧٣ - ١٣.

(٢) سورة الأعراف ١١٣/٧.

(٣) انظر ص/ ٢٣١ مما يأتي.

أو كان الأسمُ نكرةً مُخصَّصةً نحو قوله تعالى:

- ﴿قَالُوا يَمُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

بيت الألفية:

وراعِ ذا الترتيب<sup>(٢)</sup> إلّا في الذي ك «ليتَ فيها أوهُنا غَيْرَ البِدي»<sup>(٣)</sup>

\* \* \*

---

(١) سورة المائدة ٢٢/٥.

(٢) الترتيب: أي: التزام مجيء الأسم أولاً، ثم الخبر.

(٣) في المثال المذكور مثّل بقوله: فيها، للجازر والمجرور، وبقوله: هنا، للظرف. والبِدي: البديء، ولكن حُذِفَتِ الهمزة للتقفية.

#### ٤ - «ما» الكافّة

تدخلُ «ما» الزائدة على «إِنَّ وأخواتها» فَيُنشَأُ من دخولها أمران :  
الأوّل : إزالة اختصاص هذه الأحرُفِ بالأسماءِ إلّا «ليت» ، فإنها  
تظلُّ على اختصاصها بالأسم .

ويُقَصَّدُ بإزالة اختصاصها بالأسماءِ أنّها تدخلُ على الأسم  
والفعل ، ويمكنك ملاحظة ذلك من الشواهد الآتية : قوله تعالى :

- ﴿إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾<sup>(١)</sup> .

- ﴿كَأَنَّمَا يُسَافِقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾<sup>(٢)</sup>

وقول امرئ القيس :

- ولكنما أسعى لمجدٍ مؤثّل وقد يُدرك المجدُ المؤثّل أمثالي

فأنت ترى أنّ الحرف الناسخ «لكن» بدخول «ما» الزائدة عليه لم  
يَعُدْ مُخْتَصّاً بالدخول على الجملة الأسميّة ، وإنما جاز أيضاً دخوله  
على الجملة الفعلية .

أما «ليت» فإنّ دخول «ما» الزائدة عليها لا يُزيلُ اختصاصها  
بالأسم ، ومثال ذلك قولك :

ليتما الشبابُ يعودُ

(١) سورة التوبة ١٨/٩ .

(٢) سورة الأنفال ٦/٨ .

الأمر الثاني: إبطال عملها، فإذا دخلت على الجملة الأسميّة أُعْرِبَ ما بعدها مبتدأ وخبراً، وكان حُكْمُهُما الرفع على الأصل قبل دخول الحَرْف. ومن شواهد ذلك قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾<sup>(١)(٢)</sup>.

ففي الآية: «إِنَّ» حرف مؤكّد مكفوف عن العمل، و«ما» زائدة كافّة، والمؤمنون إخوة: مبتدأ وخبر، وكلاهما مرفوع. وقس على ذلك سائر الشواهد والأمثلة.

أما «ليت» فلا تَأَخُّصَها بالأسم لا يزول جاز فيها الأمران: الإهمال كسائر أخواتها، والإعمال لبقاء اختصاصها بالأسم. وقد روي بالوجهين قولُ النابغة:

- قَالَتْ أَلَا لَيْتَ هَذَا الْحَمَامُ لَنَا إِلَى حَمَامَتِنَا أَوْ نِصْفَهُ فَقَدْ<sup>(٣)</sup>

فَأَنْتَ تَرَى أَنَّ «الحمام» مضبوطٌ بحركتي النصب والرفع.

- فعلى النَّصْب يكون «الحمام» بدلاً من أَسْمِ الإشارة «ذا» الذي

(١) سورة الحجرات ١٠/٤٩.

(٢) اعلم أن دخول «ما» الزائدة الكافّة على «إِنَّ، وَأَنَّ» خاصّة تفيّد الحَضَر.

(٣) قال النابغة هذا في زرقاء اليمامة، فقد ذكروا أنها نَظَرَتْ إلى حمام طائر، وقالت: لو أن لنا مثل الحمام ونصفه إلى حمامتنا لَبَلَّغْ مئةً، فحَسَّبُوهُ فوجدوه ستاً وستين. كذا زعموا!!

هو في موضع نَصْبٍ؛ لأنه أَسْمُ «ليت»، وتكون «ليت» باقيةً على إعمالها.

- أما على الرفع، فإنَّ «الحمام» يكون بَدَلًا من أَسْم الإشارة «هذا»، الذي هو في موضع رَفْعٍ على الأبتداء، وتكون «ليت» مكفوفةً عن العمل بـ «ما».

\* \* \*

بيت الألفيّة:

وَوَضِلُ «ما» بذِي الحروفِ مُبْطِلُ إعمالها وقد يُبْقَى<sup>(١)</sup> العملُ

\* \* \*

---

(١) يشير بإبقاء العمل إلى «ليت».



## فائدة مُهمّة في «ما»

يلتبس على بعض طُلاب العلم التمييز في هذا الموضع بين «ما» الكافّة الزائدة التي يَبْطُلُ بها عمل الأحرف الناسخة، و«ما» حين تكون أسماً موصولاً، أو حرفاً مصدرياً. وينشأ عن الالتباس في الإعراب خَطأً في الكتابة ينبغي التنبيه إليه.

١ - وتفصيل ذلك أن في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ﴾<sup>(١)</sup>.

وقوله: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ﴾<sup>(٢)</sup>.

يتحتّم في مثله أن تكون «ما» اسماً موصولاً، وهي في محل نصب اسمٍ للحرف الناسخ. ولا يجوز البتّة عدّها زائدة كافّة. وتقدير الكلام على الترتيب:

- إن الذي تُوعَدونه لواقع.

- أن الذي غنمتموه...

وينبغي في مثل هذه الحال أن تُفَصَّل «ما» في الكتابة عن «إن»، إلّا في رسم المصحف، وهو لا يُقاس عليه كَرَسَم العَرُوض.

---

(١) سورة الذاريات ٥١/٥.

(٢) سورة الأنفال ٤١/٨.

٢ - وقد يأتي الكلام محتملاً للموصولية والمصدرية.

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سَحِرٌ﴾<sup>(١)</sup>.

فيجوز في «ما» أن تكون اسماً موصولاً، ويكون التقدير: إن الذي صنعوه...

ويجوز أن تكون حرفاً مصدرياً والتقدير: إن صنّعهم... وهي في الحالين ليست بزائدة.

\* \* \*

---

(١) سورة طه ٦٩/٢٠.

## ٥ - لامُ الابتداءِ مع «إِنْ»

عَرَفْنَا فيما تقدَّم أَنَّ المبتدأَ في الجملة الاسمية يجوزُ أَنْ يقرنَ بلامِ  
الابتداءِ لإفادةِ التوكيدِ والتقوية كما في قوله تعالى :

﴿لَآنْتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنْ اللَّهِ﴾<sup>(١)</sup>.

ويجوزُ في الجملة المنسوخة بـ «إِنْ» خاصةً أَنْ يقرنَ الاسمُ أو  
الخبرُ بلامِ الابتداءِ، وتفصيلُ ذلك فيما يأتي :

### (١) اقترانُ الاسمِ باللام :

يقرنَ اسمُ «إِنْ» بلامِ الابتداءِ، ويجبُ حينئذٍ تقديمُ شبهِ الجملة  
الذي هو معمولُ الخبرِ ليكونَ فاصلاً بينَ حرفي التوكيدِ «إِنْ»  
واللامِ؛ إذ لا يجوزُ في لسانِ العربِ أَنْ يتعاقَبَ مؤكِّدان، ولنتأمل  
في ضوءِ ما تقدَّم الشواهد الآتية :

قوله تعالى :

- ﴿وَلِإِنْ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لِلْهُدَى \* وَإِنْ لَنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى﴾<sup>(٣)</sup>.

(٢) سورة القلم ٦٨/١٢ - ١٣.

(١) سورة الحشر ٥٩/١٣.

(٣) سورة الليل ٩٢/١٢ - ١٣.

وقوله ﷺ: «إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لَسِحْرًا، وَإِنَّ مِنَ الشَّعْرِ لِحِكْمَةً»<sup>(١)</sup>.

ففي الشواهد السابقة اقترنَ اسمُ «إِنَّ» بالام الابتداء في «لأجراً»، «للهدى»، «للاخرة»، «لسيحراً»، «لحكمة». ووقع الفصل بين «إِنَّ» والاسم بشبه الجملة الذي هو مغمول الخبر.

واقتران الاسم باللام هو الأصل؛ لأنه هو المبتدأ قبل دخول الناسخ.

## (٢) اقتران خبر «إِنَّ»<sup>(٢)</sup> باللام:

يجوزُ لخبرِ «إِنَّ» أن يقترنَ باللام لتقوية التوكيد، وقد تقدّم أنّ اقترانَ الاسمِ بها هو الأصل، ومن ثمّ يكون في اقترانها بالخبر زخرفة لها عن مكانها الأصل؛ ولذلك تُسمّى في هذا الموضع اللام المَزخلة<sup>(٣)</sup>.

---

(١) ويروى الحديث: «لحكماً».

(٢) ذهب الكوفيون إلى جواز دخول اللام في خبر «لكن»، وأستشهدوا لذلك بقول الشاعر:

يلومونني في حُب ليلي عواذلي      ولكنني من حبها لعميد  
وقد ردّه العلماء: فقال ابن هشام في مغني اللبيب: لا يُعرَف له قائل، ولا تنمة، ولا نظير. انظر ٢٦٣/٣، ٥٤٧.

(٣) وتسمى أيضاً اللام المَزخلة، بالفاء. انظر مغني اللبيب ٢٥٣/٣.

ومن صُورِ هذا الاقتِرانِ ما يأتي :

أ - الخَبَرُ المُفْرَدُ :

﴿وَلِيَّ لُغْفَارٍ لِّمَن تَابَ وَءَامَنَ﴾<sup>(١)</sup>.

ب - الخَبَرُ الجُمْلَةُ :

- الأسميَّة :

﴿وَلِيَّا لَّنَحْنُ الصَّافُونَ \* وَلِيَّا لَّنَحْنُ الْمَسِيحُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

- الفعلية :

﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَافٍ \* أَن رَّأَاهُ اسْتَغْفِرَ﴾<sup>(٣)</sup>.

ج - مع شِبْهِ الجملة :

- ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾<sup>(٤)</sup>.

وأنت ترى في جميع ما تقدّم أنّ الأسمَ يَفْصِلُ بين «إِنَّ» والخبرِ المُقْتَرِنِ باللام، ومن ثمّ فلا مَجَالَ هنا لتعاقُبِ المؤكِّدين.

---

(١) سورة طه ٨٢/٢٠.

(٢) سورة الصافات ١٦٥/٣٧ - ١٦٦.

وفي الآية توجيه آخر وهو جعل «نحن» ضمير فصل، ويكون الخبر مفرداً وهو الصافون، المسبحون.

(٣) سورة العلق ٩٦/٦ - ٧.

(٤) سورة القلم ٦٨/٤.

د - مع ضمير الفضل:

ومن ذلك قوله تعالى:

﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾<sup>(١)</sup>.

حيث دخلت اللام على الضمير «هو»، وهو على هذا التوجيه<sup>(٢)</sup> ضميرُ فصلٍ أو اعتماد، وعليه يكون: أَسْمُ الإشارةِ «هذا» أَسْمُ «إِنَّ»، و«القصص»: خبرٌ عنها. وهو: ضميرُ فصلٍ لا محلَّ له من الإعراب.

\* \* \*

---

(١) سورة آل عمران ٦٢/٣.

(٢) يجوز أن يكون الخبر جملةً اسميةً، وهي «هو القصص»، فلا يُعَدُّ «هو» ضميرَ فصلٍ، وإنما هو في محلِّ رفعٍ مبتدأ.

## فوائد في اقتران الخبر باللام المُرخلقة<sup>(١)</sup>

١ - لا يقترن الخبر باللام المُرخلقة إذا كان منفيًا، إلا في النادر، ومن النادر قول غالب بن الحارث العُكلي:

وَأَعْلَمُ إِنَّ تَسْلِيمًا وَتَرْكَأً لِلْأَمْتَشَابِهَانِ وَلَا سَوَاءَ

٢ - لا يقترن باللام الفعل الماضي المتصرف غير المقرون بـ «قد». وعلى ذلك يجوز بلا خلاف أن يقال:

إِنَّ الشَّمْسَ لَقَدْ أَشْرَقَتْ

وأجاز الكسائي وهشام اقتران الفعل الماضي باللام وإن كان غير مقترن بقد، وجعلوها في حكم المقدّر:

ومثال ذلك على قولهما: إِنَّ الشَّمْسَ لَأَشْرَقَتْ

٣ - ينشأ عما سبق جواز دخول اللام على المضارع سواء كان متصرفاً نحو:

﴿وَأِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾<sup>(٢)</sup>.

---

(١) والتسمية بالمُرخلقة تسمية متأخرة، وكان المتقدمون يسمونها لام الابتداء، أو لام التوكيد، أو بهما معاً، وإن زُحِلَتْ إلى الخبر.

(٢) سورة الشورى ٥٢/٤٢.

أو كان ناقصَ التصرُّف كقولك :

إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَيَدْعُ الْحَلَالَ خَوْفَ الْوُقُوعِ فِي الْحَرَامِ .  
فالفِعْلُ «يَدْعُ» ناقصُ التصرُّف ؛ إذ لا يأتي منه إلا المضارعُ  
والأمرُ<sup>(١)</sup> .

٤ - يجوزُ بناءً على ما سبق دخولُ اللَّامِ على الفعلِ الجامدِ<sup>(٢)</sup> ، ومثال  
ذلك قولك :

إِنَّ الشَّيْطَانَ لِبَشَرٍ الْقَرِينُ .

\* \* \*

أبيات الألفية :

وَبَعْدَ ذَاتِ الْكَسْرِ تَصَحَّبُ الْحَبْرُ لَامٌ أَبْتَدَاءٍ نَحْوُ : إِنِّي لَوَزَرٌ<sup>(٣)</sup>

---

(١) وقد جاء منه الماضي على قِلَّة في بعض الشواهد والقراءات .  
فقد قرئ قوله تعالى : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ سورة الضحى ٣/٩٣ .  
«ما وَدَّعَكَ» بالتخفيف ، وهي قراءة سبعة عشر قارئاً منهم عمر بن الخطاب ، وهي  
رواية ابن عباس عن النبي ﷺ .  
انظر معجم القراءات ٤٧٩/١٠ وما بعدها .  
ومنه قول أبي الأسود :

ليت شعري عن خليلي ما الذي غَالَهُ فِي الْحُبِّ حَتَّى وَدَّعَهُ

(٢) وهذا رأي الأخفش .

(٣) الْوَزَرُ : المَلْجَأُ .



ولا يلي ذي<sup>(١)</sup> اللام ما قد نُفيا      ولا من الأفعال ما ك<sup>(٢)</sup>: رَضِيَا  
وقد يليها مع «قد»، كإِنْ ذا      لقد سَمَا على العِدَا مُسْتَحْوِذَا  
وتَضَحَّبُ الوَاسِطُ<sup>(٣)</sup> معمولَ الخبرِ      والْفَضْلُ<sup>(٤)</sup> وأَسْمَا حَلَّ قِبْلَهُ الخبرِ<sup>(٥)</sup>

\* \* \*

- 
- (١) ذي: أسم إشارة، والمعني: ولا يلي هذه اللام خبرٌ منفى.  
(٢) أي: مثل: رضي، وهو الماضي المتصرف غير المسبوق بقد.  
(٣) أي: وتَضَحَّبُ اللامُ معمولَ الخبرِ المتوسط بين إنَّ وأسمها.  
(٤) وكذلك تَضَحَّبُ اللامُ ضميرَ الفضل.  
(٥) كما تَضَحَّبُ اللامُ أَسْمَ «إِنَّ» المسبوق بمعمولِ الخبر الذي هو شبهُ جملة.

## ٦ - تخفيف «إِنَّ وأخواتها»

تُخَفَّفُ إِنَّ، وَأَنَّ، وَكَأَنَّ، وَيُقَصَّدُ بتخفيفها الإبقاء على نونٍ واحدةٍ ساكنة، والأَكْثَرُ عند تخفيفها الإهمال، وَيَقِلُّ إعمالها<sup>(١)</sup>، وبيان ذلك فيما يأتي:

١ - إِنَّ: تُخَفَّفُ نونها فتصبح «إِنْ»، والأَكْثَرُ عند العرب في هذه الحالة إهمالها فتقول:

إِنْ زَيْدٌ لَقَائِمٌ

وتلزم في هذه الحالة اللام في الخبر<sup>(٢)</sup>؛ للتفريق بينها وبين «إِنْ» النافية، أما إذا ظهر المراد فإنه يُسْتغْنَى عن هذه اللام، ومن ذلك قولُ الطَّرِمَاحِ<sup>(٣)</sup>:

ونحن أباة الضَّئيم من آلِ مالكٍ      وإنَّ مالكٌ كانوا كرامَ المعادين

---

(١) وعلة الإلغاء زوال اختصاصها بالأسماء، وأما الإعمال فهو استصحاب للأصل. انظر شرح الأشموني ٢٤٦/١.

(٢) اختلف في هذه اللام، فمنهم من جعلها لامَ الابتداء، ومنهم من جعلها غيرها أجتلبت للفرق، وذهب الأخفش الصغير إلى أنها لامُ الابتداء أجتلبت للفرق، فجمع بذلك بين المذهبين. وهو مذهب سيبويه. انظر شرح ابن عقيل ١/٣٨٠، وشرح الأشموني ٢٤٦/١.

(٣) لم يأت في خبر المبتدأ في البيت لامُ الابتداء اعتماداً على وضوح المعنى؛ إذ لو كانت «إِنْ» نافيةً مثل «ما» لكان البيت ذمّاً لهم، ويكون معناه: ليسوا كرام المعادين، وما إلى هذا رمى الشاعر، فإن البيت مديحٌ وليس ذمّاً.

وفي البيت : إن : مُهْمَلَةٌ لا عَمَلَ لها . مالك : مبتدأ ، وجملة «كانوا...» خبرٌ هذا المبتدأ .

وإذا خُفِّفَتْ «إِنْ» لا يليها من الأفعالِ إلَّا ما كان ناسخاً : مثل «كان» وأخواتها ، «وظنَّ وأخواتها» .

وشاهد ذلك :

- ﴿وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ﴾<sup>(١)</sup> .

- ﴿وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ﴾<sup>(٢)</sup> .

- ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ﴾<sup>(٣)</sup> .

وقد يليها غَيْرُ النَّاسِخِ وهو قليل ، ومن أدلَّة ذلك :

- قولُ عمر لأبي موسى الأشعري : «إِنْ قَتَعْتَ كَاتِبَكَ لَسَوْطاً» .

وقولُ العرب : «إِنْ يَزِينُكَ لَنَفْسِكَ وَإِنْ يَشِينُكَ لَهَيْة» .

ومنه قولُ الشاعرة عاتكة بنت زيد العدوية :

شَلَّتْ يَمِينُكَ إِنْ قَتَلْتَ لِمُسْلِمًا      حَلَّتْ عَلَيْكَ عُقُوبَةُ الْمُتَعَمِّدِ

وفي الشواهد والمثاليين مما سبق دَخَلَتْ «إِنْ» المَخْفَفَةُ على فِعْلٍ ،

وقد بَطَّلَ عملُها ، وبقي إعرابُ ما بعدها على ما كان قبل دخولها .

---

(١) سورة البقرة ١٤٣/٢ .

(٢) سورة القلم ٥١/٦٨ .

(٣) سورة الأعراف ١٠٢/٧ .

## ٢ - تخفيف «أَنَّ»:

تُخَفَّفُ «أَنَّ»، وتبقى بعد التخفيف عاملةً، ويكون أَسْمُهَا في هذه الحالة ضمير الشأن محذوفاً، وخبرها يكون جملة. ومثال ذلك:

### علمتُ أَنَّ زيدَ قائمٌ

والتقدير: أَنَّهُ، وجملة «زيد قائم»: خبر «أَنَّ»

وقد يَبْرُزُ أَسْمُهَا وذلك نادرٌ، ومنه قوله:

- فلو أَنَّكَ في يوم الرِّخاءِ سألتني طلاقك لم أَبْخَلْ وأنتَ صديقُ

وقول جَنُوبَ أخت عمرو ذي الكلب:

- بِأَنَّكَ رَبِيعٌ وَغَيْثٌ مَرِيعٌ وَأَنَّكَ هُنَاكَ تكون الثمالة

حُكْمُ الْفَصْلِ بَيْنَ أَنَّ وَالْخَبَرِ:

يختلف حكم الفصل بين «أَنَّ» والخبر بضمير الشأن بحسب نوع جملة الخبر على النحو الآتي:

### ١ - الخبر جملة أسمية:

- إذا وقع خبرها جملةً أسميةً لم يحتج إلى فاصل بين «أَنَّ» والخبر، فتقول:

### علمتُ أَنَّ زيدَ قائمٌ.

كذا من غير حرف فاصل.

ومما يُستشهدُ به لذلك قوله تعالى :

- ﴿وَعَاخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ (١).

فإذا قُصِدَ النفي فُصِّلَ بينهما بحرف نفي كقوله تعالى :

- ﴿وَأَن لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ (٢).

## ٢ - الخبرُ جملةٌ فعليةٌ :

إذا وقع الخبرُ جملةً فعليةً فله صورتان :

أ - جملة فعليةٌ فعلها متصرفٌ .

ب - جملة فعليةٌ فعلها غير متصرفٍ .

فإن كان غير متصرفٍ لم يُؤْتِ بفاصل ، ومن ذلك قوله تعالى :

- ﴿وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَنِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ (٣).

- ﴿وَأَن عَسَىٰ أَن يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ﴾ (٤).

وإن كان متصرفاً فقد يكون دعاءً أو غير دعاء ، فإذا كان دعاءً لم يُفصل بين «أن» وخبرها بفاصل .

---

(١) سورة يونس ١٠/١٠ ، وانظر مغني اللبيب ١/١٩٥ .

(٢) سورة هود ١١/١٤ .

(٣) سورة النجم ٥٣/٣٩ .

(٤) سورة الأعراف ٧/١٨٥ .

وشاهد ذلك قوله تعالى :

- ﴿وَالْخَيْسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾<sup>(١)</sup> في قراءة التخفيف<sup>(٢)</sup> .

حيث «غَضِبَ» على هذه القراءة فِعْلٌ ماضٍ .

وإذا لم يكن دعاءً، فالعلماء فريقان: فريق أَوْجَبَ الْفَضْلَ، وفريق آخر أجاز الْفَضْلَ وَتَرَكَ الْفَضْلَ .

وَالْفَضْلُ يكون بما يأتي :

- قد : ومنه قوله تعالى : ﴿وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ﴾<sup>(٣)</sup> .

- السَّيْنُ وسوف : ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْجِيٌّ﴾<sup>(٤)</sup> .

- وقول الشاعر :

وَأَعْلَمَ فَعِلْمُ الْمَرْءِ يَنْفَعُهُ      أَنْ سَوْفَ يَأْتِي كُلُّ مَا قُدِرَا

- النَّفْيُ : وفي ذلك قوله تعالى :

- ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُجَمَعَ عِظَامُهُ﴾<sup>(٥)</sup> .

---

(١) سورة النور ٩/٢٤ .

(٢) هذه قراءة نافع المدني ، وأما قراءة الجماعة فبتشديد النون ، وجعل «غَضِبَ» اسماً لها .

انظر : معجم القراءات ، ومغني اللبيب ١/١٧٦ ، وانظر الحاشية/٢ .

(٣) سورة الأعراف ٧/١٨٥ . (٤) سورة المزمل ٧٣/٢٠ .

(٥) سورة القيامة ٣/٧٥ .

- ﴿يَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾<sup>(١)</sup>.

- ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا﴾<sup>(٢)</sup>.

- لو : ﴿وَالْوِ اسْتَقَمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً غَدَقًا \* لَنَفْنِنَهُمْ فِيهِ...﴾<sup>(٣)</sup>.

وقد جاء بدون فاصل قوله :

علموا أن يُؤْمَلُونَ فجادوا      قَبْلَ أَنْ يُسْأَلُوا بِأَعْظَمِ سُؤْلِ

٣ - تخفيف «كأن» :

تُخَفَّفُ «كأن» ويكون أَسْمُهَا ضمير الشَّانِ<sup>(٤)</sup>، وذلك مثل الذي تقدم في «أن» فتقول :

كأن زيدٌ قائم ،      والتقدير : كأنه زيدٌ قائم

وقد جاء الخبر في المثال جملة أسمية.

---

(١) سورة البلد ٧/٩٠.

(٢) سورة طه ٨٩/٢٠.

(٣) سورة الجن ١٦/٧٢ - ١٧.

(٤) وقد روي إثبات أَسْمِهَا في قوله :

وَصَدْرٍ مُشْرِقِ النَّحْرِ      كأن تُذَيِّبُهُ حُقَّان

ويروى : كأن ثدياه حُقَّان ، ولهذه الرواية تخريجان :

الأول : أنه أَسْمُ «كأن» على لغة من يُلْزِمُ المثنى الألف.

والثاني : أنه مبتدأ . وحُقَّان : خبر المبتدأ ، والجملة منهما خبر «كأن».

ومنه قوله تعالى: ﴿فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ﴾<sup>(١)</sup>.

أي: كأنه... والخبر في الآية جملة فعلية.

غير أنَّ جملة الخبر إذا جاءت فعلية فإنها تكون مُصَدَّرَةً بـ «لم»،  
كالذي تقدّم في الآية، وقد تُصَدَّرُ بـ «قد» ومنه قول النابغة:

أَرِفَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا      لَمَّا تَزُلْ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدْ  
أي: وكأنَّ قد زالت.

\* \* \*

---

(١) سورة يونس ١٠/٢٤.



## فائدة<sup>(١)</sup>

- ١ - تُخَفَّفُ «لكن»، ولكنها تكون غير عاملة، وأجاز يونس والأخفش<sup>(٢)</sup> إعمالها قياساً على إن، وأن، وكأن.
- ٢ - لا تُخَفَّفُ «لعل»، وأجاز الفارسي تخفيفها وإعمالها في ضمير الشأن محذوفاً.

## فائدة

### ضمير الشأن والقصة<sup>(٣)</sup>

ضمير الشأن والقصة أسمان لضمير واحد، ويُسمَّى أيضاً عند الكوفيين الضمير المجهول، ويأتي بعد هذا الضمير جملة تكون خبراً عنه، ومُفسَّرة له أيضاً، وقد فرَّق العلماء بين ضمير الشأن وضمير القصة فقالوا:

- إذا كان الضمير المتقدم لِمَذْكُر سُمِّيَ ضمير الشأن.
- وإذا كان لِمُؤَنَّث سُمِّيَ ضمير القصة.

---

(١) انظر مع الهوامع ١٨٨/٢ - ١٨٩.

(٢) في شرح الأشموني ٢٥٤/١ «أجاز يونس والأخفش إعمالها حينئذ قياساً، وحكى عن يونس أنه حكاه عن العرب».

(٣) انظر مغني اللبيب ٥٣٨/٥ وما بعدها.

وشاهد ضمير الشأن مع إِنَّ قوله تعالى :

﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾<sup>(١)</sup>.

وشاهد ضمير القصة قوله تعالى :

﴿ يَبْنِيْ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَكَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ ﴾<sup>(٢)</sup>.

ويمتاز هذا الضمير بخصائص منها :

- أنه يعود على ما بعده لزوماً خلافاً لسائر الضمائر.
- وأنه ملازمٌ للإفراد، فلا يُشْتَرَى ولا يُجْمَع.
- وأنه لا يُعْطَفُ عليه.

وقد يكون ضميرُ الشأن مستتراً في «إِنَّ» المخففة وأخواتها: «أَنَّ» و«كَانَ» وكذا في «كَانَ»، ويسمونها حينئذٍ «كان الشَّأْنِيَّة».

\* \* \*

---

(١) سورة يوسف ١٢/٩٠.

(٢) سورة لقمان ٣١/١٦.

## العطف على أسماء الأحرف النسخة<sup>(١)</sup>

قد يجيء اسم معطوف على اسم حرف من الأحرف النسخة، ويكون هذا العطف إما بعد ذكر الخبر وتام الجملة، وإما قبل تمام الجملة، ويأتي الخبر بعد المعطوف، وعلى ذلك ففي المسألة صورتان، وبيانهما كما يأتي:

أولاً - مع إن وأن ولكن:

١ - العطف بعد ذكر الخبر:

وذلك كقولك:

إن الصابر في الجنة والشاكر

وفي مثل هذه الحالة يجوز لك في المعطوف «الشاكر» وجهان:

الوجه الأول: النصب:

وتكون صورة المثال:

إن الصابر في الجنة والشاكر

والنصب في «الشاكر» بسبب عطفه على اسم «إن»، وهو «الصابر»، وهذا الوجه هو الأصل.

---

(١) انظر هذا في أوضح المسالك ٢٥٠/١.

الوجه الثاني: الرَّفْعُ:

إِنَّ الصَّابِرَ فِي الْجَنَّةِ وَالشَّاكِرُ

- وإعرابُ المعطوفِ في هذه الحالة على أنه مبتدأ، وَخَبَرُهُ محذوفٌ، والتقديرُ: والشَّاكِرُ كذلك، ويكون من باب عطف الجمل.
  - أو أنه معطوفٌ على مَحَلِّ اِسْمٍ «إِنَّ»؛ فإنه كان قبل دخولها مبتدأً<sup>(١)</sup>.
- والإعراب الأول عند بعضهم هو الصحيح، وذكر أبو هشام أنه مذهب المحققين، وذكروا أن الثاني هو المشهور.

ثانياً - العطف على اسم هذه الأحرف قَبْلَ ذِكْرِ الْخَبَرِ:

نحو: إِنَّ الصَّابِرَ وَالشَّاكِرَ فِي الْجَنَّةِ.

وفي مثل هذه الحالة أَوْجَبَ البصريُّونَ النَّصْبَ سواء أكان الاسمُ ظاهراً كالمثال المتقدم، أو كان الاسمُ ضميراً متصلاً كقولك:

أَيُّهَا الصَّابِرُ إِنَّكَ وَالشَّاكِرُ فِي الْجَنَّةِ

وذهب بعضهم إلى جواز الرَّفْعِ، ويكون مبتدأً خَبَرُهُ محذوف، وتكون الجملةُ الاسميَّةُ معترضةً بين اسم «إِنَّ» وخبرها، وصورة الجملة:

أَيُّهَا الصَّابِرُ إِنَّكَ - وَالشَّاكِرُ - فِي الْجَنَّةِ.

---

(١) وذهب أبو هشام إلى أن الرفع قد يكون بالعطف على الضمير المستتر في الخبر.

ومن شواهد هذا الوجه قوله تعالى :

- ﴿وَأَذِّنْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ (١).

فقوله : «ورَسُولُهُ» مبتدأ، والخبرُ محذوفٌ، والتقدير، ورَسُولُهُ كذلك، أو ورَسُولُهُ بريءٌ من المشركين، أو هو عَطْفٌ على مَحَلٍّ أَسْمَ «أَنْ»، وهو لفظ الجلالة «الله».

ومن ذلك قول الشاعر :

- فَمَنْ يَكُ لَمْ يُنَجِّبْ أَبُوهُ وَأُمُّهُ فَإِنَّ لَنَا الْأُمَّ النَّجِيبَةَ وَالْأَبُ  
أَي : وَالْأَبُ كذلك لنا، أو أنه معطوفٌ على مَحَلِّ الْأَسْمِ، وهو  
الْأُمُّ.

وَيَرِدُ هَذَانِ التَّخْرِيجَانِ عَلَى قَوْلِ جَرِيرٍ (٢) :

- إِنَّ الْخِلَافَةَ وَالنَّبُوَّةَ، فِيهِم وَالْمَكْرُمَاتُ وَسَادَةُ أَطْهَارُ  
ومن شواهد رَفَعِ المَعْطُوفِ عَلَى الْأَسْمِ قَبْلَ تَمَامِ الْخَبَرِ قَوْلُهُ  
تَعَالَى :

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغُونَ وَالنَّصَارَى مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ﴾ (٣).

---

(١) سورة التوبة ٣/٩، وانظر الدرّ المصون ٤٤١/٣ فقد أجاز الوجهين اللذين

ذكرناهما، ووجهاً ثالثاً: وهو أنه معطوف على الضمير المستتر في الخبر.

(٢) انظر الكتاب ٢٨٦/١. (٣) سورة المائدة ٦٩/٥.

فالْأَسْمُ الموصول في قوله ﴿وَالَّذِينَ هَادُوا﴾ مبني، فلم يظهر عليه إعراب، ولكن الرفع جاء ظاهراً في «الصَّابِثُونَ».

وإذا ف «الصَّابِثُونَ» هنا مرفوع بالابتداء<sup>(١)</sup>، وَخَبَرُهُ محذوف، لدلالة خَبَرِ «إِنَّ» عليه.

ومن شواهد الرفع أيضاً قوله<sup>(٢)</sup>:

- فَمَنْ يَكُ أَمْسَى بِالْمَدِينَةِ رَحْلُهُ فَإِنِّي وَقِيَّارٌ بِهَا لَغَرِيبٌ

فقد عطف «قيَّارٌ» بالرفع على محلّ أَسْمِ «إِنَّ» قبل دخول الحرف الناسخ، ويجوز أن يكون مبتدأ خَبَرُهُ محذوف، يَدُلُّ عليه خَبَرُ «إِنَّ» وهو قوله: «لغريب»، والتقدير: فَإِنِّي لغريبٌ وقيَّارٌ غريبٌ.

ثالثاً: مع: ليت، لعل، كأن:

ما تَقَدَّمَ من أحكام هو للأحرف الثلاثة: إِنَّ وَأَنَّ وَلَكِنْ، إِلَّا أَنَّ بقية

---

(١) جاء في إعراب «الصَّابِثُونَ» في الآية ثلاثة أوجه أخرى هي:

١ - أنه معطوف على محلّ أَسْمِ «إِنَّ».

٢ - أنه معطوف على الضمير المستتر بعد «هادوا» والتقدير: هادوا هم والصَّابِثُونَ.

٣ - أَنَّ «إِنَّ» حرف جواب بمعنى «نعم»، و«الصَّابِثُونَ» معطوف على المبتدأ «الذين»، وَخَبَرُ جميع المعاطيف «مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ».

انظر الدرّ المصون ٥٧٢/٢ وما بعدها؛ فقد ذكر تسعة أوجه.

(٢) قائله: ضابئ بن الحارث البَرْجُمي.

وقيَّار: قيل: أَسْم رجل، وقيل: إنه أَسْم جَمَلٍ له، أو أَسْم فَرَس.

هذه الأخرُف وهي «ليت»، و«لعلّ»، و«كأنّ»، لا يجوزُ في المعطوفِ على الأسمِ إلّا النَّصْبُ<sup>(١)</sup> سواء وقع العطفُ قبل مجيء الخبر أو بعده، ومثال ذلك:

ليت صالحاً وأحمدَ متفوقان.

ليت صالحاً متفوقٌ وأحمدَ.

\* \* \*

بيتا الألفيّة:

وجائزُ رَفْعِكَ مَغْطُوفاً على منصوبٍ «إِنَّ» بعد أن تَسْتَكْمِلَ<sup>(٢)</sup>  
وَأَلْحَقْتُ بِـ «إِنَّ» لَكِنْ وَأَنْ من دون لَيْتَ وَلَعَلَّ وَكَأَنَّ

---

(١) أجاز الفراءُ الرفعَ فيه مقدّماً ومتأخراً مع الأحرف الثلاثة، مثل: «إِنَّ وَأَنْ وَلَكِنْ».

(٢) أي: بعد أن تستكمل «إِنَّ» ركنيها: أَسْمَهَا وخبرها.

وقال في أول البيت: وجائزُ رَفْعِكَ، ولم يذكر النَّصْبَ في حال العطف على أَسْمٍ «إِنَّ»؛ لأنه من نافلة القول؛ فالعطف بالنَّصْبِ على لفظ أَسْمٍ «إِنَّ» هو الأَصْلُ، ومناطُ الإجماع.

## همزة «إِنْ»

في همزة إِنْ ثلاثة أوجه:

- ١ - وُجُوبُ كَسْرِهَا.
- ٢ - وُجُوبُ فَتْحِهَا.
- ٣ - جَوَازُ الِوَجْهِينِ: الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ.

١ - كَسْرُ هَمْزَةِ «إِنْ»:

يَجِبُ كَسْرُ هَمْزَةِ «إِنْ» إِذَا لَمْ يُمَكِّنْ تَقْدِيرُهَا بِمَصْدَرٍ، وَمِثَالُ ذَلِكَ:

ظَنَنْتُ زَيْدًا إِنَّهُ قَائِمٌ

فَلَا يُقَالُ: ظَنَنْتُ زَيْدًا قِيَامَهُ

وَبَيَانُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ كَمَا يَأْتِي:

١ - فِي الْإِبْتِدَاءِ:

أ - حَقِيقَةً، نَحْوُ: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾<sup>(١)</sup>.

ب - حَكْمًا، نَحْوُ: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

- أَمَّا إِنَّكَ لَصَادِقُ الْإِيمَانِ

---

(١) سورة القدر ٩٧/١.

(٢) سورة البقرة ١٣/٢.



سُبِقَتْ «إِنَّ» فِي الشَّاهِدِ وَالْمِثَالِ بِـ «أَلَا» وَ«أَمَّا»<sup>(١)</sup> الِاسْتِفْتاحِيَّتَيْنِ  
فَلَمْ تُخْرِجَا «إِنَّ» عَنْ صَدَارَةِ الْكَلَامِ فَوَجَبَ كَسْرُ هَمْزِهَا.

وَجَعَلُوا مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ كَسْرَ هَمْزَةِ «إِنَّ» بَعْدَ أَحْرَفِ الْجَوَابِ «نَعَمْ،  
لَا، كَلَّا، بَلَى، أَجَلٌ...» وَمِنْ شَوَاهِدِ ذَلِكَ:

- ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظٍ \* أَن رَّاهُ اسْتَفْتَحَى﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا﴾<sup>(٣)</sup>.

فَسَبَقَتْ «إِنَّ» بِأَحْرَفِ الْجَوَابِ لَا يُخْرِجُهَا مِنْ صَدَارَةِ الْكَلَامِ وَمِنْ ثَمَّ  
وَجَبَ كَسْرُ هَمْزِهَا.

## ٢ - فِي صَدْرِ الصَّلَةِ:

نَحْو: أَكْرَمْتَ مَنْ إِنَّهُمْ يَسْتَحِقُّونَ الْإِكْرَامَ

وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَعَايَنَهُ مِنَ الْكُتُوبِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ  
أُولَى الْقُوَّةِ﴾<sup>(٤)</sup>.

---

(١) أَمَّا: هُنَا حَرْفُ اسْتِفْتَاكِحٍ، وَيَأْتِي الْحَدِيثُ عَنْ «أَمَّا» الْأَسْمِيَّةِ فِي مَوَاضِعٍ وَجُوبِ  
الْفَتْحِ.

(٢) سُورَةُ الْعَلَقِ ٩٦/٦ - ٧.

(٣) سُورَةُ الْأَنْشِقَاقِ ٨٤/١٥.

(٤) سُورَةُ الْقَصَصِ ٢٨/٧٦، وَأَنْظُرِ الْأَرْتَشَافَ/١٢٥٥.

٣ - في جوابِ القَسَمِ: وذلك سواءَ ذَكَرَ الفِعْلُ الدالُّ على القَسَمِ أو لم يُذَكَّرْ، مثال ذلك:

والله إنَّ محمداً مُسَافِرٌ ، أَقْسَمْتُ إنَّ محمداً مُسَافِرٌ

ومنه قوله تعالى:

﴿حَمَّ \* وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ \* إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ﴾<sup>(١)</sup>.

٤ - بعد القول:

- قال تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup>.

- وقوله تعالى: ﴿قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنْزِلُهَا عَلَيْكُمْ﴾<sup>(٣)</sup>.

- وقوله تعالى: ﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْثُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا...﴾<sup>(٤)</sup>.

٥ - إذا وقعت أول جملة، والجملة في موضع الحال، مقترنة بالواو أو غير مقترنة، ومنه قوله تعالى:

---

(١) سورة الدخان ١/٤٤ - ٣.

(٢) سورة مريم ٣٠/١٩.

(٣) سورة المائدة ١١٥/٥.

(٤) سورة البقرة ٦٩/٢.

٦ - ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَاذِبُونَ﴾<sup>(١)</sup>.

٦ - إذا وقعت «إِنَّ» في أول جملة الصِّفَةِ نحو:

جَالَسْتُ عالِماً إِنَّهُ فاضِلٌ<sup>(٢)</sup>

٧ - إذا وقعت «إِنَّ» بعد فِعْلٍ من أفعالِ القُلُوبِ معلقٍ عن العملِ فيه باللام، ومنه قوله تعالى:

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ﴾<sup>(٣)</sup>

٨ - بعد «حَيْثُ»، مثلُ قولك:

اجْلِسْ حَيْثُ إِنَّ مُحَمَّدًا جَالِسٌ

والعِلَّةُ في ذلك أَنَّ «حَيْثُ» تضافُ إلى الجُمْلِ لا المفردات، ف «إِنَّ» في مثل هذا الموضع جاءت في صَدْرِ جملةٍ؛ فكأنها في ابتداءِ كلام.

---

(١) سورة الأنفال ٨/٥.

(٢) لا يَتَّبِعُ هذا النَّسَقُ في قَاصِحِ الكلام، وإنما نُصِّ على هذا الموضع طَرْدًا للقاعدة فَإِنَّ جُمْلَةَ الصِّفَةِ وَجُمْلَةَ الحَالِ قد وقعت في ابتداءِ كلام.

(٣) سورة المنافقين ٦٣/١.

عُلِقَ الفِعْلُ «يَعْلَمُ» عن العملِ في «إِنَّ» وما بعدها بلامِ الأبتداء؛ لأنَّه لو فتحت الهمزة لَسُلِطَ الفِعْلُ عليها، واللامُ لها صَدْرُ الكلام، وما كان له الصَّدْرُ لا يعمل فيه ما قبله؛ ولهذا وَجَبَ كَسْرُها.

٩ - إذا وقعت «إِنْ» بعد «إِذْ»، كقولك :

تَدَبَّرِ الْقُرْآنَ إِذْ إِنَّهُ مُعْجَزٌ

و«إِذْ» لا تُضَافُ إِلَى الْمُفْرَدِ، وَإِنَّمَا تُضَافُ إِلَى الْجُمْلَةِ؛ فَحُكْمُ «إِنْ» كَحُكْمِهَا بَعْدَ «حَيْثُ».

١٠ - إذا وقعت هي وما بعدها خبراً عن أَسْمِ ذات، كقولك :  
مُحَمَّدٌ إِنَّهُ خَاتَمُ النَّبِيِّينَ<sup>(١)</sup>

ومنه قوله تعالى :

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ...﴾<sup>(٢)</sup>.

١١ - إذا وقعت بعد «حَتَّى» الابتدائية<sup>(٣)</sup> :

نحو: مَرَضَ الشَّيْخَ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُونَهُ.

---

(١) لو فُتِحَتْ هَمْزَةُ «أَنَّ» لَكَانَتْ مَعَ مَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلٍ مُضَدِّرٍ، وَالْمُضَدَّرُ لَا يُخْبَرُ بِهِ عَنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاتِ.

(٢) سورة الحج ١٧/٢٢.

(٣) أَمَّا بَعْدَ «حَتَّى» الْعَاطِفَةِ وَالْجَارَةِ فَيَجِبُ فَتْحُ هَمْزَةِ «إِنْ»، وَسَيَأْتِي بَيَانُ ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ...

وَقَدْ جَمَعْتُ أَصُولَ الْمُتَقَدِّمِينَ بَيْنَ مَوَاضِعِ وُجُوبِ الْفَتْحِ وَوُجُوبِ الْكَسْرِ فَجَعَلْتُهُمَا تَحْتَ جَوَازِ الْوَجْهَيْنِ، وَفِي صَنِيعِهِمْ خَطَأٌ ظَاهِرٌ فِي التَّصْنِيفِ، وَالصُّوَابُ هُوَ مَا ذَهَبْنَا إِلَيْهِ مِنْ ضَرُورَةِ الْقِسْمَةِ وَالتَّفْرِيقِ.

وفيه: نُزِلَتْ «إِنَّ» وما بعدها مَنزِلَةُ الْأَسْتِنَافِ، وحتى: حَرْفُ  
أَبْتَدَاء<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) ذَهَبَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ إِلَى أَنَّ «حتى» هُنَا حَرْفُ أَسْتِنَافٍ مِثْلَ «أَلَا»، وَتُكْسَرُ بَعْدَهَا  
«إِنَّ» وَجُوباً لِهَذِهِ الْعِلَّةِ.

## فَتْحُ هَمْزَةِ «إِنْ»

يَجِبُ فَتْحُ هَمْزَةِ «أَنَّ» إِذَا أُمِّكَنْ تَقْدِيرُهَا مَعَ مَعْمُولِهَا بِمَصْدَرٍ<sup>(١)</sup>،  
ولهذا المَصْدَرِ مَحَلٌّ مِنَ الإِعْرَابِ، فَقَدْ يَقَعُ عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ مَوْقِعُ  
الْفَاعِلِ، كَقَوْلِكَ: يَعْجِبُنِي أَنْتَ مُتَفَوِّقٌ، وَيَسُرُّنِي أَنْتَ صَادِقٌ.

أي: يعجبني تفوقك، ويسرني صدقك.

وقد يجيء مفعولاً به نحو: علمت أنتَ قادمٌ، أي: علمتُ  
قدومك...

وبيانُ هذه المواضع تفصيلاً كما يأتي:

### ١ - إذا وقعت هي وما بعدها في مَوْقِعِ الفاعل:

ومن هذا قوله تعالى:

﴿أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

والتقدير: أولم يكفهم إنزالنا الكتاب عليك، فقولنا: إنزالنا: هو  
الفاعل. ومن هذا الباب قوله تعالى:

﴿إِن يَكْفِيكُمْ أَن يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم بِثَلَاثَةِ آفَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ...﴾<sup>(٣)</sup>.

(١) انظر مغني اللبيب ١/٢٥٩ - ٢٦٠، والأرتشاف/١٢٥٥.

(٢) سورة العنكبوت ٥١/٢٩. (٣) سورة آل عمران ٣/١٢٤.

أي: ألن يكفيكم إمداد ربكم إياكم... (١).

٢ - أن تقع «أن» وما بعدها نائباً عن الفاعل:

ومن هذا قوله تعالى:

﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا﴾ (٢).

والتقدير: أُوحي إليَّ استماعُ نفرٍ من الجنِّ، واستماعُ: نائبٌ عن الفاعل.

٣ - أن تقع وما بعدها مفعولاً غير محكية بالقول:

ومنه قوله تعالى:

﴿وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِاللَّهِ﴾ (٣).

أي: ولا تخافون إشراككم، فالمصدر المؤول محلُّ التَّصْبُّ على المفعولية.

---

(١) ومن مجيئها مع معموليها في موقع الفاعل وقوعها بعد «لو»، ومنه قوله تعالى:

﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَأَتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ...﴾ سورة البقرة ١٠٣/٢

والتقدير: ولو ثبت إيمانهم وتقواهم. وهو مذهب الكوفيين والمبرِّد والزجاج والزمخشري، ومذهب البصريين أنَّ المصدر في موضع رَفْعٍ بالابتداء، والخبر واجب الحذف.

(٢) سورة الجن ١/٧٢.

(٣) سورة الأنعام ٦/٨١.

٤ - أَنْ تَقَعَ وما بَعْدَهَا في مَوْقِعِ المَبْتَدَأِ:

ومنه قوله تعالى :

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً...﴾<sup>(١)</sup>.

والتقديرُ في الآية: ومن آيَاتِهِ رُؤْيُكَ الْأَرْضَ...

٥ - أَنْ تَقَعَ وما بَعْدَهَا في مَوْقِعِ أَسْمِ للفِعْلِ النَّاسِخِ:

مثل: كان مَرْجُوءاً أَنَّكَ تَفُوزُ بالجائزة.

والتقدير: كان مَرْجُوءاً فَوَزُكَ...

٦ - أَنْ تَقَعَ وما بَعْدَهَا خَبِراً عَنْ أَسْمٍ معنًى نحو:

يَقِينِي أَنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ

والتقدير: يَقِينِي كَوْنُ الْعَاقِبَةِ لِلْمُتَّقِينَ

٧ - أَنْ تَقَعَ وما بَعْدَهَا خَبِراً عَنْ فِعْلِ نَاسِخٍ أَسْمُهُ أَسْمٌ معنًى نحو:

كان اليَقِينُ أَنَّكَ ثَابِتٌ عَلَى الْحَقِّ

والتقدير: كان اليَقِينُ ثَبَاتَكَ عَلَى الْحَقِّ.

---

(١) سورة فَصَّلَتْ ٣٩/٤١

ومثله قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ﴾ سورة الروم ٢٥/٣٠،  
وانظر الآية/٤٦.



٨ - أن تقع وما بعدها في محل جرّ:

أ - بحرف جر، كقوله تعالى:

﴿ذَلِكَ يَأْتِكُ اللَّهُ هُوَ الْحَقُّ وَأَنْتَ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ  
الْبَاطِلُ...﴾<sup>(١)</sup>.

والتقدير: ذلك بكون الله هو الحق<sup>(٢)</sup>.

ب - بالإضافة، كقوله تعالى:

﴿فَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ نَنْطِقُونَ﴾<sup>(٣)</sup>.  
والتقدير: مثل نطقكم، وما: زائدة.

٩ - أن تكون وما بعدها معطوفة بالواو على اسمٍ مُتَقَدِّم:

ومنه قوله تعالى:

﴿... أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٤)</sup>.  
أي: أذكروا نعمتي وتفضيلي.

١٠ - أن تكون هي وما بعدها مُبَدَّلَةٌ من شيءٍ تَقَدَّمَ،

ومن هذا قوله تعالى:

﴿وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ...﴾<sup>(٥)</sup>.

---

(١) سورة الحج ٢٢/٦٢.

(٢) ومثل ذلك بقية حروف الجر، نحو: عجبت من أنك مُعْرِضٌ عن الحق، أي: من إعراضك.

(٣) سورة الذاريات ٥١/٢٣.

(٤) سورة البقرة ٢/٤٧.

(٥) سورة الأنفال ٨/٧.

قوله: «أنها لكم: بَدَلُ أَشْتِمَالٍ مِنْ «إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ».

١١- أن تقع بعد «لولا»:

ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا أَنْتُمْ كَانِ مِنَ الْمُسِيحِينَ﴾<sup>(١)</sup>.  
والمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً، وخبره محذوف.

١٢- أن تقع بعد «ما» التوقيتية:

نحو: لَا أَكَلِّمُكَ مَا أَنَّ فِي السَّمَاءِ نَجْمًا<sup>(٢)</sup>

- لَا أَفْعَلُ مَا أَنَّ حِرَاءَ مَكَانِهِ.

وتقدير المصدر في الحالين: مَا ثَبَتَ وَجُودُ... .

١٣- أن تقع بعد «حتى» العاطفة أو الجارة:

نحو: عَرَفْتُ أَخْبَارَكَ حَتَّى أَنْتَ مُتَفَوِّقٌ.

أ - أي: عَرَفْتُ أَخْبَارَكَ حَتَّى تَفَوَّقَكَ، فحتى هنا عملت عَمَلِ  
الواو في العطف، وتَفَوَّقَكَ: مَنْصُوبٌ لِعَظْفِهِ عَلَى  
«أَخْبَارِكَ».

---

= قال السمين: «أنها لكم: مَنْصُوبُ الْمَحَلِّ عَلَى الْبَدَلِ مِنْ «إِحْدَى» أَي: يَعِدُّكُمْ أَنَّ  
إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ كَائِنَةٌ لَكُمْ» انظر الدر ٣/٣٩٧.

(١) سورة الصافات ٣٧/١٤٣.

(٢) و«ما» في هذه الحالة خالصة للتوقيت أو الزمان، ولا دلالة لها على المصدرية؛

لثلاثيَّتَيْهِ حُرْفَانِ مَصْدَرِيَّانِ، وَقَدَّرَ بَعْضُهُمْ بَعْدَهَا فِعْلًا أَي: مَا دَامَ أَنَّ.

انظر الأرتشاف/ ٩٩٥ - ٩٩٦، ١٢٥٧.

ب - أي: عَرَفْتُ أخبارك حتى تفوقك. فالمَصْدَر المؤوَّل مجرور بحتى.

تقدّم القول بأن «حتى» الابتدائية يَجِبُ بعدها كَسْرُ همزة «إن»، وها أنت ترى أنّ «حتى» العاطفة، أو الجارة يجب بعدهما فتحُ الهمزة، وإنما وَجَبَ الكَسْرُ مع الابتدائية، لأنّ ما بعدها أَسْتِثْناف، وَوَجَبَ الفتح مع العاطفة أو الجارة لأنّ ما بعدهما مؤوَّل بمصدرٍ مجرور أو معطوف. وقد نبهنا من قبل إلى خَطَأَ التصنيف عند المتقدمين في الجمع بين الأمرين تحت جواز الوجهين؛ فالجِهَةُ بينهما منفكّة. وسيأتي نظير ذلك في «أما».

١٤ - بعد «ما» الأسميّة المسبوقة بهمزة أَسْتِفْهَام «أما»:

ومثال ذلك:

أما أنّ البرهان ظاهر؟

و«أما» على هذا الوجه مكوّنة من جُزْأَيْنِ هما: همزة الاستفهام، و«ما» التي هي أَسْمٌ بمعنى حَقًّا<sup>(١)</sup>، ويكون معنى «أما» هو: أفي حقّ، وهو ظرف متعلّق بمحذوفٍ خبرٍ مقدّم. وتؤوّل أنّ وأسمها وخبرها

---

(١) قُدِّرَتْ «في» قبل «حقّ»؛ لأنّ «حقًّا» ظرف، والظرف على تقدير «في». ويجوز أن يكون «حقًّا» مَصْدَرًا، وناصبه فعلٌ محذوف، وتقديرُ الكلام أحقُّ حقًّا، وتكون «أنّ» وما بعدها في تأويل مَصْدَر، وهذا تخريج المبرد.

بِمَصْدَرٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً، وَتَقْدِيرُ الْكَلَامِ: أَفِي حَقِّ ظَهْوَرِ الْبُرْهَانِ؟  
 وَقَدْ عَمَدَ الْمُتَقَدِّمُونَ فِي أَصُولِهِمْ إِلَى الْجَمْعِ بَيْنَ «أَمَّا» الَّتِي هِيَ  
 حَرْفُ اسْتِفْتَاكِحٍ - وَقَدْ سَبَقَ الْحَدِيثُ عَنْهُ - وَ«أَمَّا» الَّتِي بِمَعْنَى: أَفِي  
 حَقِّ، فَجَمَعُوا بَيْنَهُمَا تَحْتَ الْمَوَاضِعِ الَّتِي يَجُوزُ فِيهَا فَتْحُ هَمْزَةِ «إِنَّ»  
 وَكَسَرُهَا.

وَالْحَقُّ أَنَّ هَذَا مِنْ أَوْهَامِ التَّصْنِيفِ؛ إِذْ إِنَّ الْجِهَةَ بَيْنَهُمَا مُتَّفَكَّةٌ كَمَا  
 تَرَى، فَالْأَوَّلَى «أَمَّا» حَرْفٌ بَسِيطٌ غَيْرُ مُرَكَّبٍ، أَمَّا «أَمَّا» الثَّانِيَةُ فَمُرَكَّبَةٌ  
 مِنْ هَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ وَالظَّرْفِ، وَالشَّبَهُ الظَّاهِرُ بَيْنَهُمَا عَارِضٌ وَلَيْسَ  
 بِأَصِيلٍ. فَلَا وَجْهَ لِلْقَوْلِ عَلَى هَذَا بِجَوَازِ الْوَجْهَيْنِ فِي هَمْزَةِ «إِنَّ»،  
 حَيْثُ يَجِبُ كَسْرُهَا مَعَ «أَمَّا» الْحَرْفِيَّةِ، وَيَجِبُ فَتْحُهَا بَعْدَ «أَمَّا»  
 الِاسْمِيَّةِ. وَبِذَلِكَ أَخَذْنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ، فَقَفَّضْنَا بَيْنَهُمَا، وَوَضَعْنَا  
 كَلَامَهُمَا فِي حَاقٍّ مَوْضِعِهِ. وَقَدْ مَضَى مَثَلُ الْفَضْلِ بَيْنَ «حَتَّى»  
 الْإِبْتِدَائِيَّةِ، وَحَتَّى: الْجَارَةِ وَالْعَاطِفَةِ.

\* \* \*

---

= وَعَلَيْهِ أَغْرِبُ قَوْلَ الْمُفَضَّلِ الْبَكْرِيِّ:

أَحَقًّا أَنْ جِيرْتَنَا اسْتَقْلَلُوا      فَنِيَّتُنَا وَنِيَّتُهُمْ قَرِيبُ

انْظُرِ الْعَيْنِي ٢/٢٤٠، وَالْمَقْتَضِبَ ٢/٣٥٣، وَالْكِتَابَ ١/٣٦٢.

## جَوَازُ فَتْحِ الْهَمْزَةِ وَكَسْرِهَا فِي «إِنْ»

يجوزُ فَتْحُ همزة «إِنْ» وَكَسْرِهَا إذا جازَ فيها وما بعدها التأويل بمصدرٍ، أو عَدَمُ التأويل، وبيانُ ذلك فيما يأتي:

١ - إذا وقعت بعد فاء الجزاء:

مثال ذلك: مَنْ يَأْتِنِي فَإِنَّهُ مُكْرَمٌ. أي: فهو مُكْرَمٌ  
وَمَنْ يَأْتِنِي فَإِنَّهُ مُكْرَمٌ. أي: فالإكرامُ حاصلٌ

ومن ذلك قوله تعالى:

﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾<sup>(١)</sup>.

فُرِئَتِ الْآيَةُ بكسر هَمْزَةِ «إِنْ» وفتحها<sup>(٢)</sup>:

أ - فَإِنَّهُ: الْكُسْرُ عَلَى معنى: فهو غفورٌ رحيمٌ.

ب - فَإِنَّهُ: الْفَتْحُ عَلَى تقدير «أَنَّ» وَمَعْمُولِيهَا فِي تَأْوِيلِ مصدرٍ،  
وَالْمَصْدَرُ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مَبْتَدَأً، وَالْخَبَرُ مَحذُوفٌ، وَالتَّقْدِيرُ:  
فَالْغَفْرَانُ وَالرَّحْمَةُ حَاصِلَانِ.

(١) سورة الأنعام ٥٤/٦.

(٢) قرأ عاصم وأبن عامر ونافع ويعقوب وسهل والحسن والشيبودي «أَنَّهُ، فَإِنَّهُ» بفتح الهمزتين، الأولى: بَدَلٌ مِنَ الرَّحْمَةِ، والثانية: خَبَرٌ مَبْتَدَأٍ مَحذُوفٌ، وَالتَّقْدِيرُ: فَأَمْرُهُ أَنَّهُ...  
=

٢ - إذا وقعت «إِنْ» بعد «إذا» الفجائية:

نحو: خَرَجْتُ فَإِذَا إِنَّ الْمَطَرَ مُنْهَمِرٌ.

خرجت فإذا أن المطر.

والتقدير: فإذا أنهماز المطر حاصل، فهو مبتدأ حذِفَ خَبَرُهُ، وهو «حاصل».

ومنه قول الشاعر:

وكنْتُ أَرَى زَيْدًا - كما قيل - سَيِّدًا

إذا إِنَّهُ عَبْدُ الْقَفَا وَاللَّهَازِمِ<sup>(١)</sup>

وفيه: أ - إِنَّهُ عَبْدُ الْقَفَا، بالكسر، على معنى: فإذا هو عبد القفا.

ب - الْفَتْحُ على معنى الإفراد، والتقدير: إذا ذُلَّ حاصل.

---

= وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة والكسائي والأعمش وأبو جعفر وخلف «إِنَّهُ، فَإِنَّهُ» بكسر الهمزة فيهما.

الأولى: على جهة التفسير للرحمة، والثانية: في مَوْضِعِ الْخَبَرِ أو الجواب. وقيل غير هذا.

وفيها قراءات أخرى.

انظر معجم القراءات ٤٣٦/٢ - ٤٣٨.

(١) قوله: عبد القفا واللهازم: كناية عن الخِصَّة والذَّلْ؛ لأنَّ القفا موضع الصَّفْع.

واللهازم جمع لهزيمة، وهي طَرْفُ الحلقوم.

قال ابن عقيل «رُوي بفتح أن وكسرهما، فمن كسرهما جعلها جملة مستأنفة،

والتقدير: «فإذا هو عبد القفا واللهازم، ومن فتحها جعلها مَصْدَرًا مبتدأ».

انظر ٣٥٨/١.

٣ - إذا وقعت جواباً لِقَسَمٍ ، وليس بعدها لامٌ <sup>(١)</sup> نحو:

حَلَفْتُ إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ تَقِي .

وَحَلَفْتُ أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ تَقِي .

وقد رُوي بالفتح والكسر قولُ رؤية :

أو تحلفني بِرَبِّكَ الْعَلِيِّ

إِنِّي أَبُو ذِيَالِكِ الصَّبِيِّ

الفتح على تأويل «أَنَّ» وأسمها وخبرها بمصدرٍ مجرور بحرف جرٍّ مقدر :

أي : أو تحلفني على كَوْنِي أَباً لهذا الصَّبِيِّ .

والكسرُ على جعل «إِنَّ» وأسمها وخبرها جملةً لا محلَّ لها من الإعراب جوابَ القَسَمِ «تحلفني . . .» .

٤ - إذا جاءت «إِنَّ» في سياق التعليل :

ومن هذا قوله تعالى :

﴿ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴾ <sup>(٢)</sup> .

---

(١) إذا أُضْمِرَ فِعْلُ الْقَسَمِ أو صُرِّحَ به تَعَيَّنَ الكسرُ إجماعاً ، إذا وقعت اللام في الخبر ، وذلك كقولك : حَلَفْتُ إِنَّ زَيْدًا لِقَائِمٌ ، ونحو : والله إِنَّ زَيْدًا لِقَائِمٌ .

انظر همع الهوامع ٢/ ٢٤٥ .

(٢) سورة الطور ٥٢/ ٢٨ .

فقد قُرئت<sup>(١)</sup> بالفتح والكسر:

- أ - أما الكسرُ فعلى أنه تعليلٌ مُستأنفٌ بيانيٌّ في جوابِ سؤالٍ مُقدّر، وكأنه قيل: لِمَ فَعَلْتُمْ ذلك؟ فقال: إنه . . . . .  
ب - وأما الفَتْحُ فعلى تقديرِ لامِ العِلَّةِ أي: لِأَنَّهُ هو البَرّ . . .  
ودخولُ حَرَفِ الجَرِّ يقتضي فتحَ الهمزة.

٥ - إذا وقعت خبراً عن قَوْلٍ ومُخبراً عنها، والقولان لشخصٍ واحد:  
قُولِي: إِنِّي أَحْمَدُ الله - قُولِي أَنِّي أَحْمَدُ الله<sup>(٢)</sup>.

- أ - الكَسْرُ على جَعْلٍ «إِنِّي» وما بعدها في مَحَلِّ نَصْبٍ مَقُولِ الْقَوْلِ.  
ب - الفَتْحُ على تقدير: قُولِي الحمدُ لله<sup>(٣)</sup>.

---

(١) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وعاصم وحزمة وابن جَمَاز عن نافع والحسن والأعرج والأعمش «إنه» بالكسر.

وقرأ نافع والكسائي والحسن وأبو جعفر وأبو نوفل «أنه» بالفتح، انظر معجم القراءات ١٦٢/٩، ففيه المراجع، وبَسْطُ البيان.

(٢) انظر الأرتشاف/ ١٢٥٨ ومثال سيبويه: «أَوَّلُ ما أَقُولُ أَنِّي أَحْمَدُ الله» انظر الكتاب ١٤٣/٣.

وينبغي في حالة الكسر أن تُوَضَعَ نقطتان بعد القول، وأما في حال الفَتْح فلا؛ لأنه لا يُفْضَلُ بين المبتدأ وخبره المَصْدَرُ المؤوَّلُ بعلامة الترقيم هذه.

(٣) لو أُنْتَفَى القولُ الأوَّلُ فقلنا: علمي أَنِّي أَحْمَدُ الله، وَجَبَ الفَتْحُ، ولو أُنْتَفَى الثاني أو اختلف القائل كُسِرَتْ «إِنَّ» نحو: قولي إِنِّي مؤمن، وقولي إِنَّ زيدا يَحْمَدُ الله. ففي الجملة الثانية الخبرُ ليس عن نفسه، وإنما هو رواية عن زيد.



٦ - إذا وقعت بعد واو مسبوقه بمفرد صالح للعطف عليه

ومن هذا قوله تعالى :

﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى \* وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾<sup>(١)</sup>.  
وفيها قراءتان<sup>(٢)</sup> :

أ - الفتح : وذلك بالعطف على «ألا تجوع»، وهو من عطف  
المفرد على مثله، والتقدير: إن لك عدم الجوع، وعدم  
الظما.

ب - الكسر: للعطف على مكسور في أول الآية، وهو ﴿إِنَّ لَكَ  
أَلَّا تَجُوعَ﴾، ويجوز أن تكون منقطعة عما قبلها، والواو  
للأستئناف.

\* \* \*

---

(١) سورة طه ١١٨/٢٠ - ١١٩.

(٢) قراءة الكسر عن نافع وعاصم في رواية أبي بكر، وأبن سعدان وحماد والخزاز  
وشيبة، والفتح عن ابن كثير وحمزة والكسائي وحفص عن عاصم وأبي عمرو  
وأبن عامر وآخرين.

انظر معجم القراءات ٥/ ٥٠٤.

وصح الوجهان هنا الفتح والكسر ولم يصح فيما سبق في آية سورة البقرة ٢/ ٤٧ في  
رقم (٩) من مواضع وجوب الفتح، لأن الآية المتقدمة لا يصح فيها الاستئناف،  
كما أنه لم تسبق بجملة فيها «إن» المكسورة الهمزة ليسوغ العطف عليها كما جرى  
في هذا الموضع من سورة طه.

## فائدة

يجوزُ بعد «لا جَرَمَ» الفتحُ والكسرُ، والغالبُ على ذلك الفتحُ، قال تعالى:

﴿لَا جَرَمَ أَنْ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ...﴾<sup>(١)</sup>.

فُرِئت بفتح<sup>(٢)</sup> الهمزة وكسرها:

أ - فقد ذَهَبَ سيبويه<sup>(٣)</sup> إلى أَنَّ «جَرَمَ» فعلٌ ماضٍ، و«أَنَّ» وما بعدها في تأويل مصدر في محل رفع فاعل: أي: وَجَبَ أَنَّ الله يعلم، أي: وَجَبَ عِلْمُ الله. وذهب الفراء إلى أنها بمنزلة: لا رَجُلٌ، ومعناها: لا بُدَّ، و«مِنْ» مقدرةٌ بعدها، أي لا بُدَّ مِنْ أَنْ يَعْلَمَ الله.

ب - بالكسر، على ما حكاه الفراء من أَنَّ بعضهم يُنْزِلُهَا مَنْزِلَةَ اليمين، فيقول: لا جَرَمَ إِنَّكَ ذَاهِبٌ، وهي تكسر بعد اليمين، وقيل: هي على القطع والاستئناف.

\*\*\*

(١) سورة النحل ٢٣/١٦.

(٢) قراءة الجمهور بفتح الهمزة، وقراءة عيسى بن عمر الثقفي بكسرها. انظر البحر المحيط ٤٨٣/٥، والمحرر الوجيز ٣٩٦/٨، والدر المصون ٤/٣٢٠، وانظر معجم القراءات ٦١١/٤.

(٣) انظر الكتاب ١٣٨/٣، ومعاني القرآن للفراء ٨/٢ - ٩.

## نماذج من الإعراب

- قال تعالى :

﴿الَمْ تَعْلَمَ أَنَّ لِلَّهِ مَلَكًا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ .

سورة البقرة ١٠٧/٢

أَنَّ : حرفٌ مصدرِيٌّ ناسخٌ يفيدُ التوكيدَ .

الله : إسمٌ «أَنَّ» منصوبٌ .

له : اللام : حرف جر ، والهاء : ضميرٌ متَّصلٌ مبنيٌّ على الضم في محلِّ جرٍّ باللام . والجارَّ والمجرور متعلقان بمحذوفٍ خبرٍ مقدَّم .

مَلَكٌ : مبتدأٌ مرفوعٌ .

السماءاتِ : مضافٌ إليه مجرور .

والجملَةُ الأسميَّةُ : ﴿لِلَّهِ مَلَكًا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ في محلِّ رَفْعٍ خَبَرٍ «أَنَّ» .

و«أَنَّ» وأسمُها وخَبَرُها في تأويلِ مَصْدَرٍ في محلِّ نَصْبٍ سَدَّ مَسَدًا مَفْعُولِي «تَعْلَمَ» .

- قال تعالى : ﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾

سورة الشرح ٦/٩٤

إِنَّ : حرف ناسخ مؤكِّد .

مع : ظرفُ مكانٍ منصوبٌ .

العُسْرُ : مضافٌ إليه مجرور

والظرف متعلّقٌ بمحذوفٍ خبرٌ .

يُسْرًا : اسم «إنَّ» منصوبٌ .

والتقديرُ : إنَّ يُسْرًا «كائنٌ» مع العُسْرِ .

- ليتما الشبابُ يعودُ

وفي إعراب هذا المثل وجهان : إعمالُ «ليت» وإهمالُها، وبيانه :

١ - ليتما :

- ليت : حرفٌ ناسخٌ ، وما : زائدة .

- الشبابُ : اسمُها منصوبٌ .

- يعودُ : الجملة في محلِّ رفعٍ خبر «ليت» .

٢ - ليتما :

كافّةٌ ومكفوفةٌ ، لا عملَ لها .

الشبابُ : مبتدأٌ مرفوعٌ .

وجملة «يعود» في محلِّ رفعٍ خبرُ المبتدأ .

- نموذج معرب في «إنما» المكفوفة<sup>(١)</sup> :

﴿ إِنَّمَا يَغْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾

سورة التوبة ١٨/٩

إنما : إن مكفوفة عن العمل بـ «ما» الزائدة.

يغمُر : فعل مضارع مرفوع. وفاعله «مَنْ آمَنَ»

مساجد : مفعول به مقدم.

الله : لفظ الجلالة مضاف إليه.

- نموذج معرب في «إن ما» :

﴿ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ ﴾

سورة الذاريات ٥١/٥

إن : حرف ناسخ مؤكد.

ما : اسم موصول مبني في محل نصب اسم «إن».

تُوعَدُونَ : فعل ونائب عن الفاعل، وجملة الصلة، لا محل لها من الإعراب.

لَصَادِقٌ : اللام مُزحلقة مؤكدة، صادق : خبر مرفوع.

---

(١) أرَدْنَا بإعراب هذا النموذج وما بعده التمييز بين «ما» الزائدة الكافة في الأول، و«ما» التي هي اسم موصول في الثاني.

قال تعالى :

﴿وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ سورة النجم ٣٩/٥٣

وَأَنْ : الواو : بحسب ما قبلها .

أَنْ : مخففة من الثقيلة مؤكدة ناسخة .

وَأَسْمُهَا ضمير الشأن ، والتقدير : وأنه .

- جملة ﴿لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ في محلِّ رَفْعٍ خَبَرُ «أَنْ» .

\* \* \*

## نصوص للتدريب

قال تعالى :

- ﴿كَأَن لَّمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ﴾

سورة النساء ٧٣/٤

- ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مَّنْ يَخْشَاهَا \* كَانَتْهُمْ يَوْمَ يُؤْتَوْنَهَا لَمْ يَلْبَسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا﴾

سورة النازعات ٧٩/٤٥ - ٤٦

- ﴿إِنَّا أَنْذَرْنَكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾

سورة النبأ ٧٨/٤٠

- ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّحَجُونَ \* ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ﴾

سورة المطففين ٨٣/١٥ - ١٦

- ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهَا . . .﴾

سورة التوبة ٩/٦٠

- ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ \* وَإِنَّ رَبَّكَ لَهوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾

سورة الشعراء ٢٦/٨ - ٩

- ﴿فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضُ مَا يُوحَىٰ إِيَّاكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ﴾

سورة هود ١١/١٢

- ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ \* وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ﴾

سورة الليل ٩٢/١٢ - ١٣

- ﴿إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِّقَوْمٍ عَكِيدٍ﴾

سورة الأنبياء ٢١/١٠٦

قال جميل بن مغمّر:

أَلَا لَيْتَ أَيَّامَ الصَّفَاءِ جَدِيدُ      وَدَهْرًا تَوَلَّى يَا بُثَيْنَ يَعُودُ

قال المتنبي:

إِنَّ السَّلَاحَ جَمِيعُ النَّاسِ تَحْمِلُهُ      وَلَيْسَ كُلُّ ذَوَاتِ الْمِخْلَبِ السَّبُعُ

قال ابن قيس الرقيات:

لَيْتَ شِعْرِي وَأَيْنَ مِنِّي لَيْتُ      إِنَّ لَيْتًا وَإِنْ لَوَا عَنَاءُ

وقال المتنبي يصف الإبل تحمل الأحمال:

وَكَأَنَّهَا شَجَرٌ بَدَتْ لَكِنَّهَا      شَجَرٌ جَنَيْتُ الْمَوْتَ مِنْ ثَمَرَاتِهَا

قال الشاعر:

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجُونِ إِلَى الصَّفَا      أَنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ

قال شوقي في وصف القتال:

كَأَنَّ الْوَعَى نَارٌ كَأَنَّ الرَّدَى قِرَى      كَأَنَّ وَرَاءَ النَّارِ حَاتِمٌ يَأْدُبُ

كَأَنَّ الْوَعَى نَارٌ كَأَنَّ بَنِي الْوَعَى      فَرَأَشُ لَهُمْ فِي مَلَمَسِ النَّارِ مَأْرَبُ



قال الحُطَيْيَّةُ :

وَلَا تَعْتَذِرْ بِالْعُذْمِ عَلَى الَّذِي طَرَا  
يَظُنُّ لَنَا مَالاً فَيُوسِعُنَا ذَمًّا

قال الشاعر :

فَلَا تَحْسِبِي أَنَّ الْغَرِيبَ الَّذِي مَضَى  
وَلَكِنْ مَنْ تَنَائَيْنَ عَنْهُ غَرِيبٌ

قال عمر بن أبي ربيعة :

لَيْتَ هِنْدًا أَنْجَزْتَنَا مَا تَعِدُ  
وَأَسْتَبَدَّتْ سَاعَةً وَاحِدَةً  
وَشَفَّتْ أَنْفُسَنَا مِمَّا نَجِدُ  
إِنَّمَا الْعَاجِزُ مَنْ لَا يَسْتَبِيدُ

قال المقنَّعُ الكِنْدِيُّ :

وإِنَّ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَ بَنِي أَبِي  
فَإِنْ أَكَلُوا لَحْمِي وَفَرَّتْ لَحُومُهُمْ  
وَلَا أَحْمِلُ الْحَقْدَ الْقَدِيمَ عَلَيْهِمْ  
وَبَيْنَ بَنِي عَمِّي لِمُخْتَلَفٍ جِدَا  
وَإِنْ هَدَمُوا مَجْدِي بَنَيْتُ لَهُمْ مَجْدَا  
وَلَيْسَ كَرِيمُ الْقَوْمِ مَنْ يَحْمِلُ الْحَقْدَا

\* \* \*



« لا » النافية للجنس



## « لا » النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ

### ١ - معناها وعملها

#### ١ - معناها:

يُقْصَدُ بِنَفْيِ «لا» لِلْجِنْسِ أَنَّهَا تَنْفِي الْخَبَرَ عَنْ جَمِيعِ أَفْرَادِ الْجِنْسِ الْوَاقِعَةِ تَحْتَ أَسْمِهَا، وَشَاهِدُ ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾<sup>(١)</sup>

وقولُ ﷺ: «لَا أَحَدٌ أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ»<sup>(٢)</sup>.

فَفِي الشَّاهِدِ الْأَوَّلِ نَفْيٌ يَسْتَعْرِقُ كُلَّ ضَرْبٍ مِنَ الرَّيْبِ، وَفِي الثَّانِي نَفْيٌ يَسْتَعْرِقُ كُلَّ أَحَدٍ غَيْرِ اللَّهِ، وَمِنْ هُنَا سُمِّيَتْ «لا» الَّتِي لِلتَّبَرُّثِ؛ لِأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ إِنَّمَا يُبْرِّئُ بِهَا جِنْسَ الْأَسْمِ مِنَ الْإِتِّصَافِ بِالْخَبَرِ.

#### ٢ - عملها:

تَعْمَلُ «لا» عَمَلَ «إِنْ»، فَهَمَّا يَشْتَرِكَانِ فِي نَسْخِ الْإِبْتِدَاءِ، وَفِي إِفَادَةِ التَّوَكِيدِ إِبْطَاءً أَوْ نَفْيًا، وَهِيَ لِذَلِكَ تَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ، وَيَكُونُ أَسْمًا لَهَا، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ، وَيَكُونُ خَبْرًا عَنْهَا<sup>(٣)</sup>.

(١) سورة البقرة ٢/٢. (٢) صحيح مسلم ٧٧/١٧.

(٣) فِي رَافِعِ الْخَبَرِ مَعَ «لا» النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ خِلَافٌ بَيْنَ نُحَاةِ الْكُوفَةِ وَنُحَاةِ الْبَصْرَةِ؛ فَهِيَ رَافِعَةٌ لَهُ عِنْدَ نُحَاةِ الْبَصْرَةِ، وَغَيْرُ عَامِلَةٍ فِيهِ عَلَى رَأْيِ نُحَاةِ الْكُوفَةِ، وَيَأْتِي تَفْصِيلُ الْقَوْلِ فِي هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ.

وتعمل «لا» النافية للجنس عَمَلٌ «إِنْ» سواء أكانت واحدة كما في  
الشاهدين السابقين، أم مُكَرَّرَةٌ كما في:  
«لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إِلَّا الله».

غير أن نَصْبَهَا لِلأَسْمِ واجبٌ إذا كانت واحدة، وجائزٌ إذا كانت  
مُكَرَّرَةً، ويأتي تفصيلُ أحكامها في موضعه.

\* \* \*

بيت الألفية:

عَمَلٌ «إِنْ» أَجْعَلْ لـ «لَا» فِي نَكْرَةٍ      مُفْرَدَةً جَاءَتْكَ أَوْ مُكَرَّرَةً

\* \* \*

## ٢ - شروط عملها

ينبغي توافُر عَدَدٍ من الشُّروط في «لا» النافية للجنس حتى تعملَ عَمَلُهَا فتَنْصِبَ المبتدأ وتَرْفَعَ الخبرَ، فإذا اُخْتَلَّ شَرْطٌ منها كان حُكْمُهَا الإهمالَ، وإليك بيانَ هذه الشُّروطِ<sup>(١)</sup>.

١ - أن تكون نافية للجنس نفيًا صريحًا، فقولُه تعالى:

﴿لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ﴾<sup>(٢)</sup>.

هو نفيٌّ يَسْتَعْرِقُ كُلَّ ما يمكن وقوعه تحت مفهوم الظُّلم أيّا كان مَظْهَرُهُ، ومن ثَمَّ لا يجوزُ أن يُقال:

لا كتابٌ مفيدٌ بل ثلاثة

لأشتمال الكلام على الإحالة والتناقض<sup>(٣)</sup>، ففيه نفيٌّ مُستغرق أولاً، ثم نقض لهذا الاستغراق بالإثبات بعد الإضراب.

---

(١) اختلفت عِدَّة هذه الشُّروط في أصول المتقدمين بحسب التفصيل والإجمال، ولكن مآل الاختلاف واحد.

(٢) سورة غافر ١٧/٤٠.

(٣) أما إذا أُريد نفيُّ الواحد فلك أن تستعمل «لا» المشبهة بـ «ليس» عند أهل الحجاز فتقول: لا كتابٌ مفيدٌ بل ثلاثة، أو «لا» المهملة عند بني تميم فتقول: لا كتابٌ مفيدٌ بل ثلاثة. وليس ثَمَّة ما يمنع استعمال «لا» المشبهة بـ «ليس» لإرادة نفي الجنس، ولكنها ليست صريحة في إفادة ذلك.

## ٢ - أن يكون أَسْمُهَا وَخَبَرُهَا نَكْرَتَيْنِ:

ذلكم هو ما اشترطه البصريون، قالوا: إِنَّ اسْتِغْرَاقَ نَفِي الْجِنْسِ لَا يَتَصَوَّرُ وجوده إِلَّا مع النكرات. وإذا وَجَبَ أن يكون أَسْمُهَا نَكْرَةً فَإِنَّ خَبَرَهَا لَا بُدَّ بالتبعية أن يكون نَكْرَةً كذلك؛ إذ إِنَّ المعرفة لَا يُخْبَرُ بها عن النكرة.

وينشأ عن هذا المذهب عند البصريين أمران:

الأول: إلغاء عملها، ووجوب تكرارها إذا دخلت على معرفة، فيقال:  
لا البَهِلُ ولا الفُحْشُ من خُلِقِ المؤمن.

ومن ذلك قول الشاعر:

لا القومُ قومي ولا الأعوانُ أعواني إذا ونى يومَ تحصيلِ العلا واني

الثاني: تأويل ما وَرَدَ من كلام للعرب جاءت فيه «لا» نافية للجنس، وأَسْمُهَا معرفة، ومن شواهد ذلك:

قوله ﷺ:

- «إذا مات كسرى فلا كسرى بعده، وإذا مات قَيْصَرُ فلا قَيْصَرُ

بعده».

وقول عُمرَ بن الخطّاب:

- «قضية ولا أبا حسنٍ لها»



ومن هذا القبيل قولك :

- لا عَنْتَرَةَ يَغْضِبُ لِحُرْمَةِ قَوْمِهِ

وهذه الشواهد مؤوَّلة عند أهل البصرة، فجعلوا «أبا حسن» - والمراد به علي بن أبي طالب رضي الله عنه - أَسْمَ جنسٍ لِكُلِّ مَنْ اتَّصَفَ بِثَقُوبِ النِّظَرَةِ، وعدالة الحُكْمِ. ومن «قيصر وكسرى» أَسْمَي جنسٍ لِكُلِّ طَاغُوتٍ جَبَّارٍ، ومن «عنترة» أَسْمَ جنسٍ لِكُلِّ مَنْ اتَّصَفَ بِالشَّجَاعَةِ وَالْعَيْزَةِ عَلَى الْحَرَمَاتِ<sup>(١)</sup>.

ومن ثَمَّ فَإِنَّ هَذِهِ الْأَعْلَامَ فِي عُمُومِ دَلَالَتِهَا أَشْبَهَتْ النِّكَرَةَ<sup>(٢)</sup>.  
أَمَّا الْكُوفِيُّونَ فَلَمْ يَشْتَرُطُوا تَنْكِيرَ الْأَسْمِ لَمَّا صَحَّ عَنْهُمْ مِنْ تَوَاتُرِ الشَّوَاهِدِ الدَّالَّةِ عَلَى جَوَازِ مَجِيءِ أَسْمِ «لَا» مَعْرِفَةً<sup>(٣)</sup>.  
وَالرَّأْيُ عِنْدَنَا أَنَّ تَنْكِيرَ الْأَسْمِ شَرْطٌ غَالِبٌ لَا وَاجِبٌ، وَتَجِدُ نَظِيرَ ذَلِكَ فِي «لَا» الْمَشَبَّهَةِ بـ «لَيْسَ»، فَارْجِعْ إِلَيْهِ.

---

(١) ومن ذلك أيضاً قولهم: لِكُلِّ فِرْعَوْنٍ مُوسَى، بِتَنْوِينِ الْأَسْمَيْنِ، يَرِيدُونَ بِهِ: لِكُلِّ جَبَّارٍ قَهَّارٍ.

وشواهد ذلك كثيرة.

(٢) وَقَدَّرَ بَعْضُهُمْ قَبْلَهَا مِضَافاً مَحْذُوفاً مُوْغِلاً فِي الْإِبْهَامِ كَلْفِظَةً «مِثْلَ».

(٣) انظر الهمع ٢/ ١٩٤ - ١٩٥.

٣ - أَلَا يُفْصَلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَسْمَها بِأَيِّ فَاصِلٍ كَانَ :

فإذا وقع الفُصلُ بينهما وَجَبَ في حَقِّ «لا» الإهمالُ والتكرارُ  
وشاهده قوله تعالى :

- ﴿لَا فِيهَا عِوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزِفُونَ﴾<sup>(١)</sup> .

وقول الشاعر :

فَدَغَ عَنْكَ الْعِظَائِمَ لَسْتُ مِنْهَا      فَلَا فِي الْعِيرِ أَنْتَ وَلَا النَّفِيرِ

٤ - أَلَا يَدْخُلُ عَلَيْهَا حَرْفُ جَارٍ :

فإذا دَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفُ جَرٍّ كانت «لا» مهملةً ، وَجَرَّ الأَسْمُ بعدها  
بحرف الجرِّ ، ومن ذلك قولهم :

- الْجَبَانُ يَخَافُ مِنْ لَا شَيْءٍ

وقولك :

- لَا تَلْقَ عَدُوَّكَ بِلا سلاح

ومن ذلك أيضاً قولُ الشاعر :

\* زَادَ التُّقَى خَيْرُ رَادٍ تَسْتَعِينُ بِهِ      لَا تَلْقَ رَبَّكَ فِي حَشْرِ بِلا زاد

\* \* \*

---

(١) سورة الصافات ٣٧/ ٤٧ .

### ٣ - صور الأسم وأحكامه

لأسم «لا» النافية للجنس صورتان، فيما يأتي بيانهما:

- الصورة الأولى:

أن يكون الاسم لفظاً مفرداً [أي: ليس مضافاً ولا مُشَبَّهاً بالمضاف].

وقد مرّت بك شواهد كثيرة لهذه الصورة، ونضيف إليها هنا قوله تعالى: ﴿قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَجَعُ﴾<sup>(١)</sup>.

وقول البارودي راثياً أباه:

لَا فَارِسَ الْيَوْمَ يَحْمِي سَرْحَةَ الْوَادِي طَاحَ الرَّدَى بِشِهَابِ الْحَزْبِ وَالنَّادِي  
ويستوي في ذلك أن يكون الاسم من حيث دلالة على العدد دالاً على الإفراد أو التثنية أو الجمع بنوعيه.

وحكم اسم «لا» المفرد أنه يكون مبنياً<sup>(٢)</sup> لا مُعَرَّباً، وتكون علامة بنائه هي علامة نصبه.

وعلى ذلك يكون إعراب اسم «لا» إذا جاء مفرداً على الوجه الآتي:

---

(١) سورة هود ٤٣/١١.

(٢) قالوا: إن علامة بنائه هي كونه مُرَكَّباً مع «لا»، فكأنه وإياها بمنزلة الكلمة الواحدة.

ففي قوله تعالى: ﴿لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ﴾<sup>(١)</sup>.

تثريب: اسم «لا» مبني على الفتح في محل نصب.

وفي قولنا: - لا جانين هاريان من العقاب

جانين: اسم «لا» مبني على الياء في محل نصب؛ لأنه مشى.

- لا مهملين محبوبون.

مهملين: اسم «لا» مبني على الياء في محل نصب؛ لأنه جمع مذكر سالم.

- لا مؤمنات جازعات:

مؤمنات: اسم «لا» مبني على الكسر<sup>(٢)</sup> في محل نصب؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

ويكون غير متون تنوين كسر<sup>(٣)</sup>؛ ومن ذلك قول سلامة بن جندل:

إِنَّ الشَّبَابَ الَّذِي مَجَّدُ عَوَاقِبُهُ فِيهِ نَلْدُ وَلَا لَذَاتٍ لِلشَّيْبِ

---

(١) سورة يوسف ٩٢/١٢.

(٢) ويجوز في اسم «لا» إذا كان جمع سلامة لمؤنث بناؤه على الفتح، وقد روي بالوجهين بيت سلامة بن جندل:

وَلَا لَذَاتٍ لِلشَّيْبِ

(٣) التنوين في جمع المؤنث السالم هو تنوين المقابلة، أي: هو في مقابل النون في جمع المذكر السالم، وقد حمل تنوين المقابلة على تنوين التمكين الذي هو الأصل في صحة البناء بجامع المشابهة بينهما.

وأنت ترى في كل ما تقدّم أنّ أَسْمَ «لا» المفرد قد بُني على ما يُنصبُّ به إذا كان مُعَرَّباً.

### الصُّورة الثانية:

أن يكون أَسْمُ «لا» غَيْرَ مُفْرَدٍ، أي: مُرَكَّباً من أكثر من لفظ<sup>(١)</sup>

وتتحقق هذه الصُّورة في نموذجين:

الأول: أن يكون الأَسْمُ مضافاً<sup>(٢)</sup>:

ومثاله:

لا حاسِدَ غَيْرِهِ في راحة.

لا كاسِبِي حَمْدٍ خاسران.

لا مُهْمَلِي واجباتٍ مَعْدُورُونَ.

لا طالباتٍ عِلْمٍ لاهياتٍ.

وحُكْمُ الأَسْمِ المضافِ هو النَّصبُ، بالعلامة المناسبة؛ وأنت ترى أنّ علامة نَصْبِهِ في المثال الأول هي الفتحة.

---

(١) ولذا يُسمَّى المُطَوَّل، والممدود، والمَمْطُول، وكلُّها أسماء متعدّدة للدلالة واحدة.

(٢) لا بُدَّ أن تكون الإضافة إلى نكرة؛ فإن النكرة وإن كانت تُخصَّصُ ما قبلها بالإضافة فإنها لا تبلغُ به مَبْلَغُ التعريف المُطلق، وقد علمت أنّ البصريين يشترطون في الأَسْمِ أن يكون نكرة.

وفي الثاني: الياء؛ لأنه مثني.  
وفي الثالث: الياء؛ لأنه جَمْعُ سلامةٍ لمذكر.  
وفي الرابع: الكسرة؛ لأنه جَمْعُ سلامةٍ لمؤنث.  
وقد جاء المضاف غير منونٍ في كُلِّ ما تقدّم؛ إذ إنّ الإضافة مانعةٌ من التنوين.

الثاني: أن يكون الأسمُ مُشَبَّهًا بالمضاف:  
ويُعرَّفونه «بأنه ما اتَّصلَ به شيءٌ من تمام معناه»، وَيَغْلِبُ أن يكون  
أسمًا عاملاً فيما بعده كَأَسْمِ الفاعل، وأَسْمِ المفعول، والصفةِ  
المُشَبَّهَةِ<sup>(١)</sup>...  
ومثال ذلك:

لا حاسِداً غَيْرَه في راحة.

لا كاسِئينَ حَمِداً خاسِران.

لا مهمليْن واجباتِهْم مَعذُورون.

لا طالباتٍ علماً لاهياتٍ

وإذا ما قَارَنْتَ أمثلةَ هذا النموذجِ بنموذجِ الأسمِ المضافِ وجدتَ  
الفارقَ بينهما مَحْصُوراً في تنوينِ المضاف. وإعراب ما بعده معمولاً له.

---

(١) يندرج تحت ذلك أيضاً ما اتَّصلَ به شيءٌ من تمام معناه ولم يكن عاملاً فيما بعده  
مثل: لا خمسين ديناراً لك، ولا ثلاثة وثلاثين طالباً في الفصل.

وَحُكْمُ الْأَسْمِ الْمُشَبَّهِ بِالْمُضَافِ كَحُكْمِ سَابِقِهِ، وَهُوَ التَّنْصِبُ  
بِالْعَلَامَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

- وَأَنْتَ تَرَى أَنَّ عِلَامَةَ نَصْبِ الْأَسْمِ تَخْتَلِفُ بِحَسَبِ نَوْعِهِ إِفْرَاداً  
وَتَثْنِيَةً وَجَمْعاً لِمُؤَنَّثٍ أَوْ مُذَكَّرٍ عَلَى النِّحْوِ الَّذِي تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي  
الْمُضَافِ.

كَمَا أَنَّ الْأَسْمَاءَ الْوَاقِعَةَ بَعْدَ أَسْمِ «لَا» جَمِيعُهَا جَاءَتْ مَنْصُوبَةً عَلَى  
أَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهِ <sup>(١)</sup> لِأَسْمَاءِ الْفَاعِلَيْنِ: حَاسِداً، كَاسِبِينَ مُهْمِلِينَ، طَالِبَاتٍ.  
وَيَطْرُدُ هَذَا النَّمُودُجُ فِي جَمِيعِ الْمَشْتَقَاتِ الْعَامِلَةِ، وَمِنْ أَمْثَلِهِ ذَلِكَ:

- لَا مُغْتَصِباً حَقُّهُ مَخْذُولٌ:

حَقُّهُ: نَائِبٌ عَنِ الْفَاعِلِ لِأَسْمِ الْمَفْعُولِ قَبْلَهُ.

- لَا قَبِيحاً فِعْلُهُ مُؤْتَمَنٌ

فِعْلُهُ: فَاعِلٌ لِلصِّفَةِ الْمُشَبَّهِةِ قَبْلَهُ.

- لَا أَفْضَلَ مِنَ الْجِهَادِ طَرِيقاً

مِنَ الْجِهَادِ: جَارٌّ وَمَجْرُورٌ مَتَعَلِّقَانِ بِ «أَفْضَلَ».

وَحَاصِلُ مَا تَقَدَّمَ أَنَّ أَسْمَ «لَا» إِذَا كَانَ مَفْرُداً فَإِنَّهُ يَكُونُ مَبْنِيّاً فِي  
مَحَلِّ نَصْبٍ، وَإِذَا كَانَ مُضَافاً أَوْ شَبِيهاً بِالْمُضَافِ فَإِنَّهُ يَكُونُ مُعْرَباً  
مَنْصُوباً.

---

(١) إِذَا جَاءَ أَسْمُ «لَا» أَسْمَ فَاعِلٍ نَاصِباً مَا بَعْدَهُ، أَوْ أَسْمَ تَفْضِيلٍ فَإِنَّ فَاعِلَهُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌّ  
فِيهِ، لَمَّا تَعَلَّمَهُ مِنْ أَنَّ الْأَسْمَ الْمَشْتَقَّ يَعْمَلُ عَمَلَ فِعْلِهِ.

## ٤ - حَذْفُ الْأَسْمِ

يُحَذَفُ أَسْمُ «لَا» عَلَى قِلَّةٍ، وَذَلِكَ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ السِّيَاقُ، وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ: لَا عَلَيْكَ، أَيِ<sup>(١)</sup>: لَا بَأْسَ أَوْ لَا جُنَاحَ.

\* \* \*

بيت الألفية:

فَأَنْصَبَ بِهَا مُضَافًا أَوْ مُضَارِعَةً<sup>(٢)</sup> وَبَعْدَ ذَلِكَ الْحَبَرَ أَذْكَرَ رَافِعَةً

\* \* \*

---

(١) انظر معاني القرآن للأخفش/ ٩٩.

(٢) المضارع للمضاف هو المشبّه بالمضاف.



## ٥ - أحكام خبر «لا» النافية للجنس

أ - تنكيره:

تقدّم في شروط إعمال «لا» النافية للجنس أن يكون الأسمُ والخبرُ نكرتين .

وعِلَّةُ تنكير الخبر تبعيّة؛ بمعنى أنه إذا كان أسمُ «لا» نكرة، فلا يصح أن يقع الخبرُ معرفةً، بل يكون نكرة مثله .

ب - تأخيرُه:

يجب تأخيرُ الخبرِ عن أسمِ «لا»، فلا يجوز أن يُقال:

لا حاضرٌ رجلٌ

وذلك لِضَعْفِ<sup>(١)</sup> «لا» في العمل؛ ولأنه لا يجوز أن يُفصل بين «لا» وأسمها .

---

(١) وَجْهُ الضعف نشأ من كون «إن» وأخواتها محمولةً في العمل على الأفعال، فكانت أضعف منها في العمل، و«لا» النافية للجنس محمولةً على «إن» وأخواتها، فهي محمولة على عاملٍ ضعيف، فهي في الدرجة الثانية من التبعيّة فلا تكون لها قوّة الأصل «أي: الفِعل»، ولا المحمول عليه «وهو إن وأخواتها» .  
انظر مغني اللبيب ٢٨٩/٣، والحاشية/٣ .

وعلى ما تقدّم فإن ما رأيناه جائزاً في باب «إِنَّ» وأخواتها من جواز تقدّم معمول الخبر إذا كان ظرفاً أو جازاً ومجروراً فإنه لا يجوز هنا فلا يُقال:

لا رَجُلَ في البيت مقيمٌ

ولا يُقال: لا في البيت رَجُلَ مقيمٌ

### ج - حذف الخبر:

في المسألة صورتان: وجود دليل عند حذف الخبر، أو عدم وجود هذا الدليل:

أ - إذا دلّ دليلٌ على خَبَر «لا» من سياق الكلام ففي حذفه مذهبان<sup>(١)</sup>:

١ - وجوب الحذف عند تميم وطيّ، فلم يلفظوا به أصلاً .

٢ - كثرة الحذف عند أهل الحجاز، قالوا: الحذف غالبٌ في لغتهم .

---

(١) وعَلَّل السيوطي وغيره وجوب الحذف، أو كثرته بأن «لا» وما دخلت عليه جوابٌ استفهام عام، والأجوبة يقع فيها الحذف والاختصار كثيراً؛ ولهذا يكتفون بـ «لا» و«نعم»، ويحذفون الجملة بعدهما، وأكثر ما يحذفه الحجازيون مع «إلا» في نحو ﴿إلا إله إلا الله﴾ الصافات ٣٧/٥ وفي «لا حول ولا قوة إلا بالله» .  
وانظر مغني اللبيب ٢/٢٩١، ورفض المباني/ ٢٦٥ .

ومثال ذلك أن يقال: هل من رجلٍ قائم؟ فتقول: لا رَجُلٌ، وتحذف الخبرَ، ومما يُستشهدُ به للحذف ما يأتي:

- قوله تعالى: - ﴿قَالُوا لَا ضَيْرٌ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ﴾<sup>(١)</sup>.  
أي: لا ضَيْرٌ علينا.

- ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ﴾<sup>(٢)</sup>.  
أي: فلا قُوَّةَ لهم.

- وقول رسول الله ﷺ<sup>(٣)</sup>: - «لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ».

- «لَا عَذْوَى وَلَا طَيْرَةَ».

ب - إذا لم يكن في النص قرينة قولية أو حالية تدل على الخبر المحذوف فإنه لا يجوز<sup>(٤)</sup> حذفه.

ومن ذلك قولُ رسول الله ﷺ: «لَا أَحَدَ أَغْيَرُ مِنَ اللَّهِ»<sup>(٥)</sup>.

---

(١) سورة الشعراء ٥٠/٢٦.

(٢) سورة سبأ ٥١/٣٤.

(٣) انظر الهمع ٢٠٢/٢.

(٤) تعقّب ابنُ مالك الزمخشريّ والجزولي فقال: «ومن نَسَبَ إلى تميم التزام الحذف مطلقاً فقد غلط؛ لأن حذف خبر لا دليل عليه يلزم منه عَدَمُ الفائدة، والعرب مجمعون على ترك التكلم بما لا فائدة فيه».

انظر الهمع ٢٠٣/٢.

(٥) انظر صحيح مسلم ٧٧/١٧، مغني اللبيب/شروط الحذف - الشرط الأول.

فالخبر: «أَغْيَرُ» لا يجوز حَذْفُه في أحكام النُّحو؛ لأنه بعد الحَذْف لا يوجد دليلٌ سابقٌ يَدُلُّ على أنَّ المراد هو هذا اللفظ أو هذا المعنى بعد النفي المتقدِّم.

ومن ذلك قولُ شاعر جاهلي<sup>(١)</sup>:

إِذَا اللَّقَاحُ غَدَتْ مُلْقَى أَصْرَتْهَا      وَلَا كَرِيمَ مِنَ الْوَلْدَانِ مَضْبُوحٌ

فقد ذكر خَبَر «لا» وهو «مَضْبُوح»؛ لأنه لا يُعْلَمُ إذا حُذِفَ؛ إذ ليس في البيت قرينةٌ تدلُّ عليه، بل لو حُذِفَ لبدا التقدير:  
ولا كريم من الولدان موجودٌ

وليس هذا هو مراد الشاعر.

\* \* \*

---

(١) اختلف في قائله. فقد عزه الزمخشري لحاتم الطائي، ونسبه الجرمي لأبي ذؤيب الهذلي، وذكر الأعلام أنه لرجل جاهلي من بني النبيت بن قاسط. واللقاح: جمع لُقُوح، وهي الناقة الحلوب، أَصْرَتْهَا: جمع صِرَار، وهو خيط يُشَدُّ به رأسُ الضرع لثلا يرضع ولدها، وإنما تُلْقَى الأَصْرَةُ في زمن القحط حيث لا يكون دَرٌّ، ومَضْبُوحٌ: إذا سقيته الصُّبُوح، وهو ما يُشْرَبُ بالغداة. وقوله: من الولدان: مُعْلَقٌ بـ «مَضْبُوح»، فهوم مُقَدَّم، والأصل فيه التأخير.

## ٦ - صُورُ الْخَبَرِ

يأتي الخبر مع «لا» النافية للجنس بجميع صورهِ المعروفة قبل دخول الناسخ «لا» على نحو ما تقدّم في خبر «إن».

ويستبين لك ذلك فيما يأتي :

- الخبر المفرد: «لا أَحَدَ أَغْيَرُ من الله»
- الخبر الجملة الأسميّة: لا أَحَدَ عَقْلُهُ مَعْصُومٌ من الخطأ.
- الخبر الجملة الفعلية: لا زينةَ تَفْضُلُ العقل.
- الخبر المحذوف وقد تعلق به شبه الجملة:
- لا ذُلَّ في طاعةِ الله : «جَارَ ومَجْرُور».
- لا يَأْسَ مع رَجَاءِ المَغْفِرَةِ : «ظرف».

\* \* \*

## ٧ - نَعَتْ أَسْمَ «لا»

إذا نَعَتْ أَسْمَ «لا» بنعتٍ فَإِنَّ حُكْمَ المنعوتِ يتوقَّفُ على أمور ثلاثة :

- الأول : طبيعة أَسْمَ «لا» من حيث كَوْنُهُ مفرداً أو مركباً، «أي : مضافاً أو مُشَبَّهاً بالمضاف».

- الثاني : طبيعة النعت من حيث كَوْنُهُ أيضاً مفرداً أو مركباً على الوجه السابق ذِكرُهُ.

- الثالث : اتِّصال النعت بالمنعوت مباشرة، أو بوقوع فاصل بينهما. وإليك التَّفصِيلَ والبيان :

أولاً: النَّعْتُ المفردُ، وفيه الصُّورُ الآتيةُ:

١ - إِسْمُ «لا» مفرد، ولم يُفْصَلْ بينه وبين نعته بفاصل، وصورته:

لا رَجُلَ ممقوت بيتنا.

ويجوزُ لك في النَّعْتُ على هذه الصُّورة ثلاثة أَوْجُه:

أ - البناء على الفتح:

لا رَجُلَ ممقوت...

قالوا: بُني «ممقوت» على الفتح لِتَرْكِبِهِ مع أَسْمَ «لا».

ب - النَّصْبُ:

لا رَجُلَ مَمْقُوتًا...

والنَّصْبُ مراعاةٌ لِمَحَلِّ اِسْمِ «لا»؛ لأنه مبنيٌّ على الفتح في مَحَلِّ نَصْبٍ، فكأنَّ النَّعْتَ هنا «مَمْقُوتًا» جاء على مَحَلِّ اِسْمِ «لا»، لا على لفظها الذي هو البناء.

ج - الرَّفْعُ:

لا رَجُلَ مَمْقُوتٌ...

والرَّفْعُ هنا على مراعاة مَحَلِّ «لا» وأسمها؛ لأنهما عند سبويه في موضع رفعٍ على الابتداء.

٢ - اِسْمِ «لا» مفرد، فُصِّلَ بينه وبين النَّعْتِ بفواصل؛ وصُورَتُهُ:

لا رَجُلَ فِيهَا أَرِيْبٌ

وفي مثل هذه الحالة يجوزُ لك في النَّعْتِ وجهان<sup>(١)</sup>:

أ - النَّصْبُ:

لا رَجُلَ فِيهَا أَرِيْباً

فهو نَعْتُ لِاِسْمِ «لا» على المَحَلِّ، لأنه مبنيٌّ على الفتح في مَحَلِّ نَصْبٍ.

---

(١) ولم يَجْزُ في هذه الحالة بناء النَّعْتِ على الفتح كما جاز عند عدم الفُضْل، لأنَّ وجود الفاصلِ «فيها» حالٌ دون التركيبِ مع اِسْمِ «لا» وهو «رجل».

ب - الرَّفْع :

لا رَجُلَ فيها أَرِيْبٌ

وهو نعت على المَحَلِّ لـ «رجل» مع «لا»؛ لأنَّ مَحَلَّهُما الرَّفْعُ على الابتداء.

ج - أَسْم «لا» المنعوتُ غير مفرد، ونَعْتُهُ مفرد؛ وصورته:

لا طالباً حَقّاً مَخْذُولاً عندنا

ولا يجوز في مثل هذه الحالة إلا وَجْهٌ واحدٌ، وهو النَّضْبُ<sup>(١)</sup>.

ثانياً: النَّعْتُ غَيْرُ المفرد:

إذا كان النَّعْتُ غَيْرَ مُفْرَدٍ أي: مضافاً أو شبيهاً بالمضاف، وكان المنعوت مفرداً أو غير مفرد مَقْضُولاً من نَعْتِهِ بفواصل أو لا، جاز وجهان، وبيان ذلك كما يأتي<sup>(٢)</sup>:

لا رجلَ صاحبِ بَرٍّ فيها

لا غلامَ رَجُلٍ صاحبِ بَرٍّ فيها

---

(١) فقد أمتنع البناء للفضّل بعمولِ أَسْمِ «لا» وهو [حقاً]. وأمتنع الرَّفْعُ لأنه إذا كان أَسْمُ «لا» عاملاً فيما بعده مضافاً أو شبيهاً بالمضاف لا يكون مَحَلَّهُ مع «لا» الرَّفْع على الابتداء، بل هذا خاصٌّ بأسمها المفرد.

(٢) ولم يَجْزْ وَجْهُ البناء في النعت [صاحب] في المثالين لكونه مُضافاً في المثال الأول، ولوقوع الإضافة في النعت والمنعوت معاً في المثال الثاني.



الأول: يجوز نصب النعت: «صاحب» في المثالين.

الثاني: يجوز رفع النعت «صاحب» في المثالين أيضاً.

بيتا الألفية:

وَمُفْرَدًا نَعْتًا لِمَبْنِيٍّ<sup>(١)</sup> يَلِي      فَأَفْتَحَ<sup>(٢)</sup>، أَوْ أَنْصَبَنْ، أَوْ أَرْفَعْ تَعْدِلِ  
وَعَبَّرَ مَا يَلِي<sup>(٣)</sup> وَعَبَّرَ الْمُفْرَدَ<sup>(٤)</sup>      لَا تَبْنِ، وَأَنْصِبْهُ أَوْ الرَّفَعِ أَقْصِدِ

\* \* \*

---

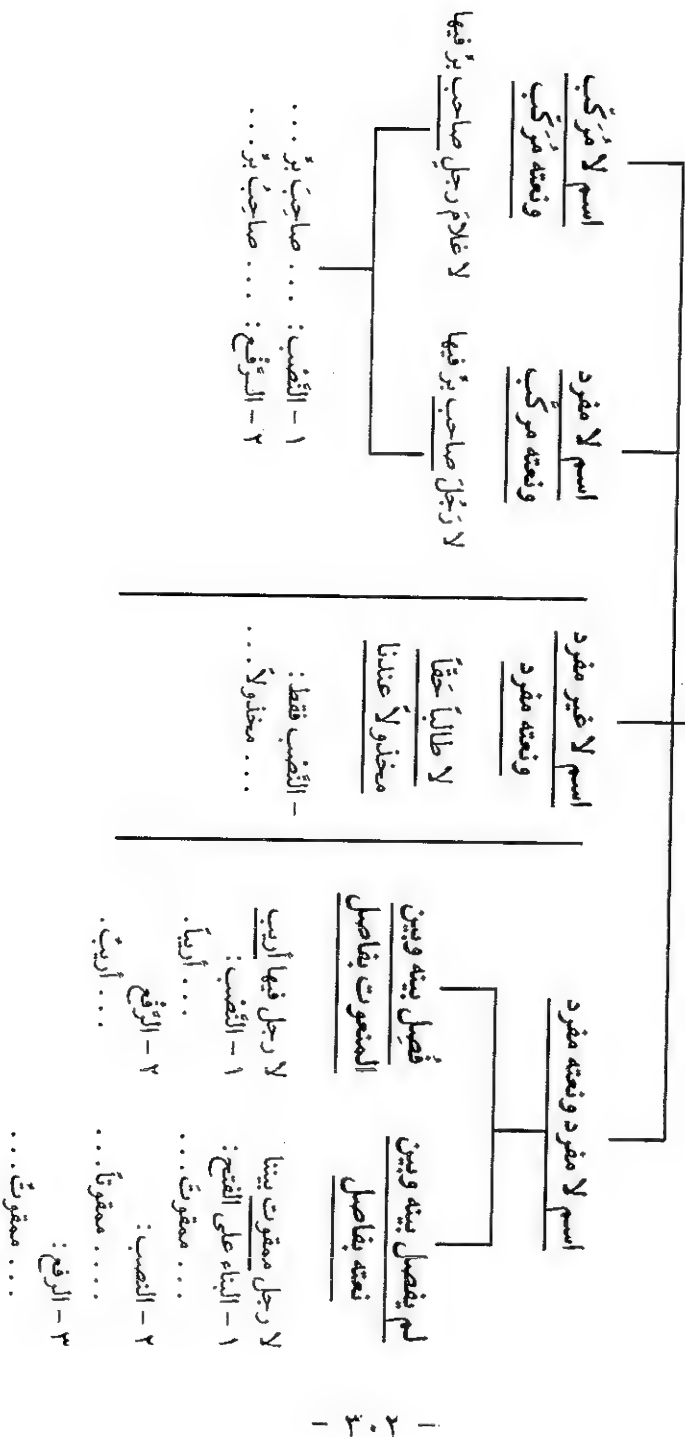
(١) أي ويأتي النعت مفرداً بعد أسم «لا» المبني.

(٢) أي: افتح النعت، والمراد بالفتح البناء.

(٣) أراد بهذا أنه إذا فُصل بين النعت والمنعوت بفواصل...

(٤) أي: وكان أسم «لا» غير مفرد، أو كان النعت غير مفرد، فلك في النعت التَّصْبُّ والرَّفْعُ، ولا تَبْنِ النعت؛ لأنه بالفصل أو الإضافة، قد خَرَجَ من حُكْمِ التركيب مع أسم «لا».

## حکم نعت اسم «لا»



## ٨ - العَطْفُ على أَسْمٍ «لا»

إذا وقع بعد أَسْمٍ «لا»؛ أي قبل تمام الجملة بذكر الخبر، أَسْمٌ معطوفٌ على أَسْمٍ «لا» ففيه صورتان:

الأولى: العَطْفُ على الأَسْمِ من غير تكرار «لا»:

وفيه الأحكام الآتية:

أ - لا رَجُلَ وأمرأة، ...

جاء المعطوف هنا مفرداً نكرة وفيه إعرابان<sup>(١)</sup>:

- النصب: لا رَجُلَ وأمرأة...

- الرفع: لا رَجُلَ وأمرأة.

وفي حالة الرفع يكون الأَسْمُ معطوفاً على مَحَلٍّ «لا» وأسمها، أما النَّصْبُ فقد جاء على الأصل فلا يُعَلَّل.

ب - لا رَجُلَ وطالب علم حاضراً

جاء الأَسْمُ المعطوف غير مفرد، أي: مضافاً أو شبيهاً بالمضاف، وفيه إعرابان:

النصب: لا رَجُلَ وطالب علم حاضراً.

الرفع: لا رَجُلَ وطالب علم حاضراً.

---

(١) حكى الأخفش وجهاً ثالثاً وهو البناء على الفتح في الأَسْمِ المعطوف: لا رَجُلَ وأمرأة،

وذلك على تقدير تكرير «لا» فكأنه قال: «لا رَجُلَ ولا امرأة» ثم حذفت «لا».

انظر الأرتشاف/ ١٣١١، وشرح الكافية الشافية/ ٥٢٦.

ج - لا رَجُلَ وَزَيْدٌ هنا:

الاسْمُ المعطوفُ معرفةً، فلا يجوزُ فيه إلا وجه واحد وهو الرفع: نحو: لا رَجُلَ وَزَيْدٌ هنا.

الثانية: العَطْفُ على اِسْمٍ «لا» مع تكرار «لا»:

إذا عَطِفَ اِسْمٌ على اِسْمٍ «لا» قبل تمام الجملة مع تكرار «لا» كما في الحديث الشريف:

«لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله كُنْزٌ من كُنُوزِ الجَنَّةِ».

فإنَّ فيه الأوجه الآتية:

أ - «لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله»<sup>(١)</sup>.

لا قُوَّةَ: اسم «لا» مبني على الفتح كحال «لا» الأولى مع أسمها.

ب - لا حَوْلَ ولا قُوَّةَ إلا بالله».

فيه لا (الثانية): زائدة بين العاطف والمعطوف.

قُوَّةَ: اِسْمٌ معطوفٌ على «حَوْلَ» منصوب؛ ولذلك جاء منوناً.

ومن هذا قول أنس بن العباس بن مرداس:

لَا نَسَبَ اليَوْمَ وَلَا خُلَّةَ      اتَّسَعَ الخَرْقُ عَلَى الرَّاغِبِ

---

(١) جاء في الجامع الصغير/ ٥٨٤ «لا حول ولا قوة إلا بالله، دواء من تسعة وتسعين داءً أيسرها الهَمُّ».

حديثٌ مرويٌّ عن أبي هريرة، وهو حَسَنٌ.

فقد جاء «حُلَّة» معطوفاً على «نَسَب» اسم «لا»، ولا الثانية زائدة  
فَصَلَتْ بين العاطف والمعطوف.

ج - «لا حول ولا قوة إلا بالله».

جاء الأسم «قوة» مرفوعاً، وفي توجيه رفعه ثلاثة أقوال:

- أنه معطوفٌ على مَحَلَّ «لا» وأسميها؛ لأنهما في موضع رفع على الابتداء عند سيبويه. و«لا» قبله زائدة.
- «لا» الثانية، عاملةٌ عَمَلَ «ليس»؛ ولذلك جاء مرفوعاً، وتقدّم مثْلُ هذا في مَبَحَثِ الأَحْرَفِ العاملةِ عَمَلَ «ليس».
- أن يكون مرفوعاً بالابتداء، وتكون «لا» على هذا التوجيه مُهْمَلَةً.

وعلى الرفع جاء قولُ الشاعر:

هَذَا - لَعَمْرُكُم الصَّغَارُ بَعِينُهُ لَا أُمُّ لِي إِنْ كَانَ ذَاكَ وَلَا أَبُ

فإنه يجوزُ في «ولا أب» الأعرابُ الثلاثةُ السابقة<sup>(١)</sup>.

- ٢ - إذا جاء أَسْمُ «لا» المعطوفُ عليه منصوباً [أي: مضافاً أو مُشَبَّهاً به] ففي المعطوف ما يأتي:

- لا طالبَ علمٍ ولا أستاذٍ حاضِران

---

(١) ويذكرون في مثل هذا المقام بيت المتنبي:

لا خيلَ عندك تُهْدِيها ولا مالٌ فَلْيُسْعِدِ الثُّطُقُ إِن لَمْ تُسْعِدِ الحالُ

يجوز في «أستاذ» في مثل هذا الحالة ثلاثة أعاريب:

١ - البناء: ..... ولا أستاذ.

٢ - النصب: ..... ولا أستاذ.

٣ - الرفع: ..... ولا أستاذ.

وتخريج هذه الأوجه كالذي تقدّم:

- النصب والبناء عطفاً على أسم «لا».

- الرفع عطفاً على محلّ «لا» مع أسمها.

بيتا الألفية:

وَرَكِبَ الْمُفْرَدُ<sup>(١)</sup> فَاتِحاً كَ: لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ، وَالثَّانِي<sup>(٢)</sup> أَجْعَلَا<sup>(٣)</sup>

مرفوعاً<sup>(٤)</sup> أَوْ مَنْصُوباً أَوْ مُرَكَّباً وَإِنْ رَفَعْتَ أَوَّلَا<sup>(٥)</sup> لَا تَنْصِبَا

(١) أي: الأسم المفرد بعد «لا»، والمراد من التركيب بناؤه على الفتح.

(٢) أي: الأسم الذي جاء بعد «لا» الثانية.

(٣) أجعلا: أصله: أجعلن، فهو مُتَّصِلٌ بنون التوكيد الخفيفة، وقد قُلِّبَتْ أَلِفاً لأجل الوقف.

(٤) مرفوعاً: مفعولٌ به للفعل «أَجْعَلُنْ» وَيُسَمَّى العلماءُ أَرْتِبَاطَ الْبَيْتَيْنِ على هذه الصورة

في العروض: التضمين.

وقوله: مرفوعاً أَوْ مَنْصُوباً أَوْ مُرَكَّباً: فيه ذِكْرٌ للاحتتمالات الثلاثة التي تقدّمت عند

وقوع الأسم بعد «لا» الثانية معطوفاً على ما سَبَقَ.

(٥) إِذَا رَفَعْتَ الْأَسْمَ بعد «لا» الأولى، ثم عَطَفْتَ عليه اسماً آخر ومعه «لا» مُكَرَّرَةً جاز

لك وجهان: البناء على الفتح بإعمال «لا» الثانية، والرفع على العطف، ولا يجوز

الوجه الثالث وهو التَّضْبُّ.

## فائدتان

الأولى: إذا كان الاسم المعطوف عليه مرفوعاً كقولك:

لا رجلٌ ولا امرأة...

جاز في إعراب المعطوف وجهان:

١ - رفع المعطوف وصورته:

لا رَجُلٌ ولا أَمْرَأَةٌ...

ويكون الرفع هنا عطفاً على «رجل»، سواء أقدّرت «لا» مهملةً، أو عاملةً عمَل «ليس».

٢ - بناؤه على الفتح وصورته:

لا رجلٌ ولا امرأة...

وتكون «لا» الأولى فيه مُهملةً، أو عاملةً عمل «ليس» ورجلٌ: مبتدأ على إهمال «لا»، أو أسمها على إعمالها عمَل «ليس»، و«لا» الثانية عاملةً عمل «إن»، وأسمها مبني.

ومنه قولُ أُمَيَّةَ بنِ أَبِي الصَّلْتِ:

فَلَا لَغَوٌ وَلَا تَأْتِيْمٌ فِيهَا وَمَا فَاهُوا بِهِ أَبْدَأُ مُقِيْمٌ

ولا يجوز في هذه الصورة نَصْبُ المعطوف فلا يُقال:

لا رجلٌ ولا أَمْرَأَةٌ

الثانية: فائدة في رافع خبر «لا»:

اختلف العلماء في رافع خبر «لا»، وبيان ذلك على ما يأتي<sup>(١)</sup>:

١ - إذا كان أَسْمُ «لا» مفرداً ففي رافع الخبر مذهبان:

أ - ذهب سيوييه إلى أنه ليس لـ «لا» عمل في الخبر في هذه الحالة، وذلك في نحو قولك:

لا مؤمن ظالم

وهو يرى أن «ظالم» وما جرى مجراه في محل رفع خبر، ولكن ليس بـ «لا» وإنما هو خبر عن مبتدأ، فمذهب سيوييه أن «لا» وأسمها المفرد في موضع رفع بالابتداء، والأسم المرفوع بعدهما خبر عن ذلك المبتدأ، وأخذ بهذا المذهب أبو حيان.

ب - ذهب الأخفش إلى أن «لا» في هذه الحالة عاملة في الجزأين: الاسم والخبر.

وذكر السيوطي هذا الرأي على أنه إجماع.

٢ - إذا كان أَسْمُ «لا» مضافاً، أو مُشَبَّهاً بالمضاف، كقولك:

لا مُهملاً في عمله متفوق.

---

(١) انظر مع الهوامع ٢/٢٠٢، وشرح ابن عقيل ١/٣٦٥، والأرتشاف/١٢٩٧، ومغني اللبيب ٣/٢٨٨، والكتاب ١/٣٤٥.



فقد ذهب العلماء إلى أنّ «لا» هي الرافعة للخبر، ومن هؤلاء العلماء الأخفش والمازني والمبرّد والسّيرافي وجماعة، وبهذا أخذ ابن مالك إجراء لـ «لا» مُجرى «إن».

٣ - الكوفيون يذهبون إلى أنّه لا عمل<sup>(١)</sup> لـ «لا» في الخبر على أيّ وجه جاء، فهي عندهم مثل «إن» وأخواتها. وقد تقدّم هذا.

\* \* \*

---

(١) انظر الهمع ١٥٥/٢، وشرح المفصل ١٠٥/١.

## العطف على أسم «لا»

### اسم لا مركب

لا طالب علم ولا أستاذ فيها

- ١ - البناء: ..... أستاذ.....
- ٢ - النصب: ..... أستاذاً.....
- ٣ - الرفع: ..... أستاذ.....

### مع تكرار «لا»

«لا حرراً ولا قوة إلا بالله»

- ١ - البناء: ..... قوة.....
- ٢ - النصب: ..... قوة.....
- ٣ - الرفع: ..... قوة.....

### اسم «لا» مفرد

#### من غير تكرار «لا»

##### المعطوف معرفة

لا طالب والأستاذ فيها

- الرفع فقط:  
..... والأستاذ.....

##### المعطوف غير مفرد

لا أستاذ وطالب علم فيها

- ١ - النصب:

..... طالب علم.....

٢ - الرفع

..... طالب علم.....

##### المعطوف مفرد

لا رجل وامرأة فيها

- ١ - النصب:

..... وامرأة.....

٢ - الرفع:

..... وامرأة.....

## فوائد

الأولى : دخول همزة الاستفهام على «لا» :

تدخلُ همزةُ الاستفهامِ على «لا» فلا يَتَغَيَّرُ عَمَلُهَا، بل تبقى عاملةً ناصبةً لَأَسْمِهَا، رافعةً لخبرها كما كانت قبل دخول الهمزة.

ولدخول الهمزة على «لا» ثلاثُ فوائدَ :

أ - إفادةُ الاستفهامِ الصَّريحِ عن التَّفي المَحْضِ.

مثال ذلك : أَلَا دَاعِيَةٌ يَصْدَعُ بِالْحَقِّ؟

ب - إفادة التقرير أو الإنكار أو التوبيخ :

ومنه قول حَسَّان رضي الله عنه . وقيل لغيره :

أَلَا طِعَانٌ أَلَا فُرْسَانٌ عَادِيَةٌ      إِلَّا تَجَشُّوْكُمْ حَوْلَ التَّنَائِيرِ

ج - إفادة معنى التَّمَنِّي : نحو :

أَلَا مَاءٌ بَارِداً فِي هَذَا الْيَوْمِ الْقَائِظِ

\* \* \*

بيت الألفية :

وَأَعْطِ «لَا» مَعَ هَمْزَةِ اسْتِفْهَامٍ      مَا تَسْتَحِقُّ دُونَ الِاسْتِفْهَامِ

\* \* \*

الثانية: مقارنة بين «لا» المشبهة بـ «ليس» و«لا» النافية للجنس  
المشبهة بـ «إن»

«لا» النافية للجنس	«لا» المُشَبَّهَة بـ «ليس»
١ - ترفعُ اسماً وتنصبُ خبراً.	١ - ترفعُ اسماً وتنصبُ خبراً
٢ - تنفي الجنس على سبيل الاستغراق.	٢ - تنفي الوحدة، وليست نصاً في نفي الجنس.
٣ - الأصل في اسمها وخبرها أن يكونا نكرتين.	٣ - الأصل في اسمها وخبرها أن يكونا نكرتين.
٤ - لا يتقدم خبرها على اسمها.	٤ - لا يتقدم خبرها على اسمها.
٥ - يكون اسمها مغرباً مرفوعاً وإعراباً بحسب كونه مفرداً أو غير مفرد.	٥ - يكون اسمها مغرباً مرفوعاً.
٦ - يُحذفُ الاسم على قلة.	٦ - اسمها غير قابلٍ للحذف.
٧ - يُحذفُ خبرها كثيراً.	٧ - يُحذفُ الخبر على قلة.
٨ - يكون خبرها مفرداً وجملة.	٨ - يلزم خبرها الأفراد.
٩ - لا تدخل الباء على خبرها.	٩ - تتصل الباء بخبرها على قلة.

### الثالثة :

تدلُّ «لا» على نفي الجنس نَصّاً إذا كان أَسْمُها واحداً، فإن كان  
مثنىً أو جمعاً نحو «لا رجلين في الدار» و«لا رجالَ فيها» أَحْتَمَلَ  
الكلامُ أمرين :

- أن تكون لنفي الجنس .
- وأن تكون لنفي وجود اثنين فقط ، أو لنفي وجود جماعة فقط ،  
فيجوزُ أن يكون فيها اثنان أو واحدٌ إن نفيت الجمع ، وأن يكون  
فيها جماعةٌ أو واحدٌ إن نفيت الاثنين ؛ ولذا يجوزُ أن تقول :
- لا رجلين فيها بل رَجُلٌ أو رجال .
- لا رجالَ فيها بل رجلٌ أو رَجُلان .

\* \* \*

## نماذج من الإعراب

- لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ<sup>(١)</sup>.  
 لا : نافية للجنس.  
 إِلَهَ : أسم «لا» مبني على الفتح في محل نصب.  
 والخبر محذوف والتقدير: لا إِلَهَ لنا، أو لا إِلَهَ موجود.  
 إِلَّا اللَّهُ : إلّا: أداة حصر، الله: لفظ الجلالة بدل<sup>(٢)</sup> من محل «لا» مع  
 أسمها؛ لأنّ محلّهما الرفع على الابتداء. أو هو بدل من  
 الضمير المستكن في الخبر المقدّر.

- ﴿الْعَمَّ ذَٰلِكَ أَلْكَتَبُ لَا رَبِّ فِيهِ﴾.  
 لا : نافية للجنس.  
 رَبِّ : أسم لا مبني على الفتح في محل نصب.  
 فيه : في: حرف جرّ، والهاء: ضمير متصل مبني على الكسر في

---

(١) انظر التبيان للعكبري/ ١٣٢ في إعراب آية سورة البقرة: ﴿وَلِلَّهِ كُتُوبُ اللَّهِ وَحْدَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾، والبيان ١/ ١٣١، والدر المصون ١/ ٤١٩.  
 (٢) ولا يصح أن يكون لفظ الجلالة هو الخبر؛ لأنّ الأسم نكرة، ولا يُخبر عن النكرة بمعرفة، ولم يجزوه إلّا في ضرائر الشعر.  
 ويجوز: إلّا الله، بالنصب على الاستثناء. ويكون الخبر محذوفاً أيضاً. انظر الهمع ٢/ ٢٠٣.

مَحَلَّ جَرٍّ بحرف الجر. والجارَّ والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف أي: لا زَيْبٌ كائنٌ فيه<sup>(١)</sup>.

- قال المتنبي:

لَا خَيْلَ عِنْدَكَ تُهْدِيهَا وَلَا مَالٌ فَلْيُسْعِدِ النَّطْقُ إِنْ لَمْ تُسْعِدِ الْحَالُ  
لا : نافية للجنس.

خَيْلٌ : أَسْمٌ «لا» مبنيٌّ على الفتح في مَحَلٍّ نَصْبٍ.  
عِنْدَكَ : عند: ظرف منصوب، والكاف: ضميرٌ مُتَّصِلٌ في مَحَلٍّ جَرٍّ بالإضافة. والظرف متعلِّقٌ بخبر محذوفٍ أي: لا خيل كائنة عندك.

ولا مالٌ: الواو: حرف عطف، لا: نافية لا عَمَلٍ لها.  
مالٌ : مبتدأ مرفوعٌ.

والخبر محذوف والتقدير: ولا مالٌ كائنٌ عندك.  
والجملة معطوفةٌ على الجملة السابقة: لا خيلٌ عندك<sup>(٢)</sup>،  
فهي مثلها لا مَحَلٍّ لها من الإعراب.

- قال أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي الصَّلْتِ:

فَلَا لَغَوٌ وَلَا تَأْتِيْمٌ فِيهَا وَمَا فَاهُوا بِهِ أَبْدَأُ مُقِيْمٌ  
لا لغوٌ : لا: نافية مهملة، أو عاملةٌ عَمَلٍ «ليس».

(١) وفيه أعرابٌ أخرى بحسب الوقف. وعند بني تميم خبر «لا» محذوف.

(٢) وجملة «تهديها» في مَحَلٍّ نَصْبٍ على الحال من ضمير الخطاب في «عندك».

لغو: مبتدأ على إهمال «لا»، وإذا أُعْمِلَت «لا» فهو أَسْمُهَا  
مرفوع، والخَبَرُ محذوف: لا لغو كائن فيها، أو: لا لغو  
كائناً فيها. وذلك بحسب إعراب «لا».

ولا تأثيم: الواو: حرف عطف.

لا: نافية للجنس، تأثيم: أَسْمُهَا مبني على الفتح في محلّ  
نصب.

فيها : جاز ومجرور متعلقان بخبر محذوف، أي: ولا تأثيم كائن  
فيها.

- لا قبيحاً خُلِقَ حاضِرٌ.

لا : نافية للجنس.

قبيحاً : إسم «لا» منصوب.

خُلِقَ : فاعل للصفة المُشَبَّهَة «قبيحاً»، وهو مرفوع، والضمير في  
محلّ جرّ بالإضافة.

حاضِرٌ : خبر «لا» مرفوع.

- لا مَبْذُولاً مَعْرُوفُهُ مَذْمُومٌ

لا : نافية للجنس.

مَبْذُولاً : إسم «لا» منصوب.

مَعْرُوفُهُ : مَعْرُوف: نائب عن الفاعل لاسم المفعول «مَبْذُول»، مرفوع.  
والضمير في محلّ جرّ بالإضافة.



مَذْمُومٌ : خَبَرٌ «لا» .

- إِذَا هَلَكَ كِسْرَى فَلَا كِسْرَى بَعْدَهُ :

لا : نَافِيَةٌ لِلْجِنْسِ .

كِسْرَى : إِسْمٌ «لا» مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ الْمَقْدَّرِ عَلَى الْأَلْفِ فِي مَحَلِّ نَضْبٍ .

بعده : الظرفُ متعلِّقٌ بخبرٍ محذوفٍ أي : لا كِسْرَى كائنٌ بعده .

- الْجَبَانُ يَخَافُ مِنْ لَا شَيْءٍ :

من : حرف جَرٍّ ، لا : نَافِيَةٌ لَا عَمَلَ لَهَا .

شيءٍ : إِسْمٌ مَجْرُورٌ بِـ «مِنْ» وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكُسْرَةُ .

والجاءُ والمجرور متعلِّقان بِـ «يَخَافُ» .

\* \* \*

## نُصُوصٌ للتدريب

قال تعالى:

- ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ﴾  
سورة البقرة ٢/٢٣٥
- ﴿فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾  
سورة البقرة ٢/١٩٧
- ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾  
سورة البقرة ٢/٢٥٦
- ﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنْ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ﴾  
سورة البقرة ٢/٢٥٦
- ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ﴾  
سورة يونس ١٠/١٠٧

قال عبدالله بن الزبير الأسدي:

- أَرَى الْحَاجَاتِ عِنْدَ أَبِي خُبَيْبٍ نَكِدْنَ وَلَا أُمِّيَّةَ فِي الْبِلَادِ

قال بعض بني دُبَيْر:

- لَا هَيْثَمَ اللَّيْلَةَ لِلْمَطِيِّ  
وَلَا فَتَى مِثْلُ ابْنِ خَبِيرِي

قال الشاعر:

- تُبْكِي عَلَى زَيْدٍ وَلَا زَيْدٌ مِثْلُهُ      بَرِيءٌ مِنَ الْحُمَى سَلِيمُ الْجَوَانِحِ

قال نَهَارُ بْنُ تَوْسِعَةَ الشُّكْرِيِّ:

- أَبِي الْإِسْلَامُ لَا أَبَ لِي سِوَاهُ      إِذَا افْتَحَرُوا بِقَيْسٍ أَوْ تَمِيمٍ

وقال الشاعر:

- تَعَزَّ فَلَا إِنْفِئِينَ بِالْعَيْشِ مُتَعَا      وَلَكِنْ لِيُورَادِ الْمُنُونِ تَتَابُعُ

قال الشاعر:

- أَرَى الرَّبْعَ لَا أَهْلِيْنَ فِي عَرَصَاتِهِ      وَمِنْ قَبْلُ عَنْ أَهْلِيهِ كَانَ يَضِيقُ

قال الشاعر:

- يُحْشَرُ النَّاسُ لَا بَنِينَ وَلَا آ      بَاءٌ إِلَّا وَقَدْ عَنْتَهُمْ شُؤُونُ

قال رَجُلٌ مِنْ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ:

- فَلَا أَبَ وَأَبْنَاءٌ مِثْلُ مَرْوَانَ وَأَبْنِهِ      إِذَا هُوَ بِالْمَجْدِ ارْتَدَى وَتَأَزَّرَا

قال الشاعر:

- أَلَا أَرْجُوَاءَ لِمَنْ وَلَّتْ شَبِيبَتُهُ      وَأَذْنَتْ بِمَشْيِبِ بَعْدَهُ هَرَمُ

قال الشاعر:

- إِبْسٌ جَدِيدَكَ إِنِّي لَا بَسَ خَلَقِي      وَلَا جَدِيدَ لِمَنْ لَمْ يَلْبَسِ الْخَلَقَا

\* \* \*



## ظَنُّ وَأُخَوَاتُهَا



## ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا

### ١ - تعريفُ بأفعالِ البابِ

عَرَفْنَا مِنَ النَّوَاسِخِ الْفِعْلِيَّةِ «كَانَ وَأَخَوَاتُهَا» وَ«أَفْعَالَ الْمَقَارِبَةِ وَالرَّجَاءِ وَالشَّرْعِ». وَبَقِيَ الْآنَ أَنْ نَتَعَرَّفَ النَّوْعَ الثَّلَاثَ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاسِخَةِ وَهُوَ «بَابُ ظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا».

وَيُحْسُنُ أَنْ نُقَدِّمَ بَيْنَ يَدَيْ مَدَارِسَتِنَا لِأَفْعَالِ هَذَا الْبَابِ بَعْدَ مِنَ الْمَلَاخِظَاتِ يَنْبَغِي أَعْتَابُهَا عِنْدَ النَّظَرِ فِي مَعَانِيهَا وَأَحْكَامِ إِعْرَابِهَا.

#### أَوَّلُهَا:

يَشْتَمِلُ هَذَا الْبَابُ عَلَى نَوْعَيْنِ مِنَ الْأَفْعَالِ:

- ١ - أَفْعَالُ الْقُلُوبِ، وَهِيَ أَفْعَالٌ تَدُلُّ عَلَى الْيَقِينِ وَالرُّجْحَانِ.
- وَمِثَالُ أَفْعَالِ الْيَقِينِ قَوْلُكَ:

- عَلِمْتُ اللَّهَ غَالِبًا عَلَى أَمْرِهِ.

وَهِيَ تَعْبِيرٌ عَنِ الْأَمْرِ الْمُسْتَيْقِنِ.

- وَمِثَالُ أَفْعَالِ الرَّجْحَانِ قَوْلُكَ:

ظَنَنْتُ حَلَّ الْمُشْكَلَةِ سَهْلًا

وَهِيَ تَعْبِيرٌ عَنِ الظَّنِّ الْغَالِبِ.

وقد سُمِّيت هذه الأفعال أفعال القلوب؛ لأنَّ معاني اليقين والرجحان محلُّها القلب<sup>(١)</sup>.

٢ - أفعال التغير والتحويل: وذلك كقولك:

صَيَّرَتِ النَّارُ الْخَشَبَ رَمَاداً

ثانيها:

تَدْخُلُ هذه الأفعال على الجملة الاسمية، فتستوفي أولاً فاعلها، ثم تَنْسَخُ الابتداء، وتتعدَّى إلى المبتدأ والخبر، فتَنْصِبُ المبتدأ مفعولاً أولاً، وتَنْصِبُ الخبر مفعولاً ثانياً.

ثالثها:

تتداخل فروع الدراسة في أفعال هذا الباب مع أبواب أخرى من النحو: مثل اللزوم والتعدِّي، وبناء الأفعال إما لم يُسَمَّ فاعله، والثائب عن الفاعل، والمفعول به، وما يَتَّصِلُ بذلك من أحكام التقديم والتأخير والحذف. والتزاماً منا بأحكام التصنيف وجمع

---

(١) هناك أفعال تقوم معانيها بالقلب، ولا تَدْخُلُ تحت هذا الباب، وذلك مثل «عرف» في قولك: عَرَفْتُ الْحَقَّ، وَجَبْنَ: في قولك: جَبْنَ المحارب، فأولهما يتعدَّى إلى مفعول واحد، وثانيهما فِعْلٌ لازم. والعبرة في هذا التصنيف ليست بدلالة الأفعال في المعجمات، وإنما بوظيفتها وعملها في الإعراب.



الشَّيْبِ إِلَى الشَّيْبِ آثَرْنَا مُعَالَجَةَ كُلِّ مَسْأَلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمَسَائِلِ فِي مَوْضِعِهَا،  
وَسَتَقْصُرُ دِرَاسَتُنَا فِي هَذَا الْمَبْحَثِ عَلَى أَمْرَيْنِ:

١ - معاني هذه الأفعال.

٢ - عملها الإعرابي.

وَنَبْدَأُ الْآنَ بِمَدَارَسَةِ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ بِنَوْعِيَّهَا، وَنَعْنِي بِذَلِكَ أَفْعَالَ  
الْيَقِينِ، وَأَفْعَالَ الرَّجْحَانِ.

\* \* \*

## ٢ - أفعال القلوب<sup>(١)</sup>

أولاً: أفعال اليقين:

تشمّل أفعال اليقين على ستة أفعال هي:

رَأَى، عَلِمَ، وَجَدَ، دَرَى، أَلْفَى، تَعَلَّمَ.

وجميع هذه الأفعال مُتَصَرِّفٌ، يَعْمَلُ ماضياً ومضارعاً وأمرأً إلا «تَعَلَّمَ»، فلا يَعْمَلُ إلا وهو في صيغة الأمر.

وإليك بيانها تفصيلاً .

(١) رَأَى :

لا يكون «رَأَى» فعلاً من أفعال القلوب ناصباً لمفعولين أضلّهما مبتدأ وخبرٌ إلا إذا كان بمعنى «عَلِمَ»، وعُبرَ به عن رؤية القلب، ويُسمّى «رَأَى العِلْمِيَّة»، لا عن رؤية البَصَرِ التي تُسمّى «رَأَى البَصَرِيَّة»<sup>(٢)</sup>.

ومن شواهد «رَأَى العِلْمِيَّة» قولُ لبيد:

رَأَيْتُ اللَّهَ أَكْبَرَ كُلِّ شَيْءٍ مُحَاوَلَةً وَأَكْثَرَهُمْ جُنُوداً

---

(١) وتُسمّى الأفعال القلبية أيضاً.

(٢) تتعدّى «رَأَى» البَصَرِيَّة إلى مفعول واحد، ومنه قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى

كَوْكَبًا﴾ الأنعام ١٧٦/٦.

فَلَفَظُ الْجَلَالَةِ فِي الْبَيْتِ مَفْعُولٌ أَوَّلٌ، وَ«أَكْبَرُ» مَفْعُولٌ ثَانٍ،  
وَكِلَاهُمَا فِي الْأَصْلِ قَبْلَ دُخُولِ الْفِعْلِ النَّاسِخِ مَبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ:

### اللهُ أَكْبَرُ كُلِّ شَيْءٍ

وَقَسَّ عَلَى ذَلِكَ سَائِرَ مَا يَأْتِي مِنَ الْجُمَلِ فِي أَفْعَالِ هَذَا الْبَابِ .  
وَيَدْخُلُ كَذَلِكَ فِي حُكْمِ الرُّؤْيَا الْعِلْمِيَّةِ مِنْ نَسْخِ الْإِبْتِدَاءِ، وَالتَّعْدِي  
إِلَى مَفْعُولَيْنِ «رَأَى الْحُلُمِيَّةُ» أَي: الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الرُّؤْيَا الْمَنَامِيَّةِ، فَهِيَ  
- وَإِنْ كَانَتْ لَا تَدُلُّ عَلَى يَقِينٍ - نَاسِخَةٌ نَاصِبَةٌ لِمَفْعُولَيْنِ، وَمِنْ  
ذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى:

﴿إِنِّي أَرِنِّي أَعَصِرُ خَمْراً﴾<sup>(١)</sup>.

فَفِي الْآيَةِ نَجْدُ يَاءِ النَّفْسِ فِي الْفِعْلِ «أَرَانِي» مَفْعُولًا أَوَّلٌ فِي مَحَلِّ  
نَضْبٍ، وَجُمْلَةُ «أَعَصِرُ خَمْراً» فِي مَحَلِّ نَضْبٍ مَفْعُولًا ثَانِيًا.

وَمِنْ شَوَاهِدِ «رَأَى الْحُلُمِيَّةُ» أَيْضاً قَوْلُ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ،  
يَذْكُرُ رُؤْيَا قَوْمِهِ الرَّاغِلِينَ فِي الْمَنَامِ، وَيُبَكِّهِمْ<sup>(٢)</sup>:

أَرَاهُمْ رُفِقْتِي حَتَّى إِذَا مَا تَجَافَى اللَّيْلُ وَأَنْخَزَلَ أَنْخَزَالَا  
إِذَا أَنَا كَالَّذِي يَجْرِي لِوَرْدٍ إِلَى آلٍ فَلَمْ يُذْرِكْ بِلَالَا

(١) سورة يوسف ١٢/٣٦.

(٢) أَنْخَزَلَ اللَّيْلُ: تَصَرَّمَ وَأَنْقَضَى، الْوَرْدُ: مَكَانُ السُّقْيَا.

وَالْآلُ: السَّرَابُ، وَالْبِلَالُ: الرُّيُّ مِنْ ظَمًا.

فهاء الضمير في «أراهم» في محلّ نصبٍ مفعولٌ أوّل، و«رفقة» مفعولٌ ثانٍ منصوب.

## (٢) عَلِمَ :

يأتي «عَلِمَ» دالّاً على اليقين<sup>(١)</sup> ناسخاً للأبتداء، وناصباً<sup>(٢)</sup> لمفعولين. نحو قول الشاعر:

عَلِمْتُكَ مَنَاناً فَلَسْتُ بِأَمَلٍ      نَدَاكَ وَلَوْ ظُمَانٌ غَرِثَانٌ عَارِيَا  
فالكاف في «عَلِمْتُكَ» مفعولٌ أوّل، و«مَنَاناً» مفعولٌ ثانٍ.

## (٣) وَجَدَ :

ومن أفعالٍ هذا الباب أيضاً «وَجَدَ»، ويكون بمعنى «عَلِمَ»<sup>(٣)</sup> دالّاً على اليقين، ناصباً لمفعولين، كما في قوله تعالى:

﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى \* وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) دلالة «عَلِمَ» على اليقين هي الأصل، وقد يأتي على قلة بمعنى «ظَنَ»، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾ سورة الممتحنة ١٠/٦٠، والمعنى: إذا غلب على ظنكم إيمانهنّ؛ لأنّ الإيمان محلّه القلب وأستيقانه خارج عن وسع البشر.

(٢) إذا جاء «عَلِمَ» بمعنى «عَرَفَ» كقولك: علمتُ الحقّ، أي: عَرَفْتُهُ، فإنه يتعدّى إلى مفعول واحد.

(٣) إذا كان «وَجَدَ» تعبيراً عن وجدانٍ المحسوس فإنه يَنْصِبُ مفعولاً واحداً كقولك:

(٤) سورة الضحى ٧/٩٣ - ٨.

فكاف الضمير في «وَجَدَكَ» مَفْعُولُ أَوَّلٍ، و«ضالاً» و«عائلاً» كلاهما مَفْعُولُ ثَانٍ.

(٤) دَرَى :

ومنها أيضاً «دَرَى» بمعنى «عَلِمَ» وشاهده قول الشاعر:  
دُرِيتَ الْوَفَى الْعَهْدَ يَا عَمْرُو فَأَغْتَبِطَ فَإِنْ أَعْتَبَا بِالْوَفَاءِ حَمِيدُ  
وقد جاء «دَرَى» في البيت مَبْنِيّاً للمفعول، والتاء: مفعوله الأول،  
وقد صار نائباً عن الفاعل. والوفى: مفعول منصوب، وقد كان في  
الأصل مفعولاً ثانياً.

(٥) أَلْفَى :

ويكون بمعنى «عَلِمَ وَأَعْتَقَدَ»، ومنه قولك<sup>(١)</sup>:

أَلْفَيْتُ الْبُرْهَانَ وَاضِحاً

ومنه قول عدي بن زيد<sup>(٢)</sup>:

وَقَدَّمْتُ الْأَدِيمَ لِرَاهِشِيهِ وَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذِباً وَمَيِّنَا

---

(١) من ذلك أيضاً قوله تعالى: ﴿وَأَسْبَقَ أَبَاكَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَى سَيِّدَهَا لَدَا  
أَبَائٍ﴾ يوسف ٢٥/١٢.

وفي الآية المفعول الأول: سَيِّدَهَا، والمفعول الثاني محذوف، وقد تعلق به  
الظرف والتقدير: موجوداً لدى الباب.

(٢) الْأَدِيمُ: النُّطْعُ، الرَّاهِشَانِ: عِرْقَانِ فِي بَاطِنِ الذَّرَاعِ.

## (٦) تَعَلَّمَ:

وقد ذكرنا أنه يَلْزَمُ صِيغَةُ الْأَمْرِ، فهو جامِدٌ غيرُ متصرفٍ، ويكون بمعنى «إِعْلَمَ». وشاهده قولُ الشاعر:

تَعَلَّمَ شِفَاءَ النَّفْسِ قَهْرَ عَدُوِّهَا      فَبَالِغٍ بِلُطْفٍ فِي التَّحِيلِ وَالْمَكْرِ

وفي البيت: شفاء: مفعولٌ أوَّلٌ، وقَهْرَ: مفعولٌ ثانٍ. والأَكْثَرُ في «تَعَلَّمَ» أَنْ يُسْتَعْمَلَ مع مَصْدَرٍ مُؤَوَّلٍ من «أَنَّ» وأَسْمِهَا وخبرها، ومنه قولُ الحارثِ بنِ ظالمِ المُرِّي:

- تَعَلَّمَ - أَبَيْتَ اللَّغْنَ - أَنِّي - فَاتِكَ      مِنْ الْيَوْمِ أَوْ مِنْ بَعْدِهِ بِأَبْنِ جَعْفَرٍ  
ويكون المَصْدَرُ المؤَوَّلُ من «أَنَّ» ومعمولُهَا في مَحَلِّ نَصْبٍ، وقد سَدَّ مَسَدً مفعولي «تَعَلَّمَ».

## بَيْتُ الْأَلْفِيَةِ:

لِعِلْمِ عِرْفَانٍ وَظَنِّ تَهَمَةٍ<sup>(١)</sup>      تَعْدِيَّةً لِوَاحِدٍ مُلْتَزِمَةٍ  
وَلِرَأْيِ الرُّؤْيَا أَنَّمَا لِعِلْمَا      طَالِبَ مَفْعُولِينَ مِنْ قَبْلُ أَنْتَمِي

\* \* \*

---

= وضمير «قدّمت» يعود إلى «الزّباء»، فالبيت في قصتها مع جذيمة وقصير المطالب بالثأر.

وانظر الديوان/ ١٨٣.

(١) أي: إذا كان «علم» بمعنى عرف، وظن بمعنى اتهم.

## ثانياً: أفعال الرّجحان:

تضمُّ أفعال الرّجحان ثمانية، وهي:

ظَنَ، خَالَ، حَسِبَ، رَعِمَ، عَدَّ، حَجَا، جَعَلَ، هَبَ  
ولا يَرِدُ الفعلُ الأخير «هَبَ» إلا على صيغة الأمر، فهو فِعْلٌ جامِدٌ  
غَيْرُ مُتَصَرِّفٍ خلافاً للأفعالِ السَّبعة الأخرى.  
وإليك تفصيل القول في هذه الأفعال:

### (١) ظَنَ:

يأتي «ظَنَ» دالاً على الرّجحان<sup>(١)</sup>، ناصباً لمفعولين<sup>(٢)</sup>، وشاهده  
قوله تعالى:

- ﴿وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَاذِبًا﴾<sup>(٣)</sup>.

- ﴿وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً﴾<sup>(٤)</sup>.

(١) دلالة «ظَنَ» على الرّجحان هي الأصل، وقد يأتي لليقين على قلة، ومنه قوله  
تعالى: ﴿وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاقِعُوهَا﴾ سورة الكهف ٥٣/١٨،  
والمعنى أنهم استيقنوا واقعة النار بعد رؤيتها.

(٢) يَرِدُ «ظَنَ» بمعنى «اتَّهَمَ» فيقال: ظننتُ اللَّصَّ. أي: اتَّهَمْتُهُ، فهو ظَنِين، أي:  
مُتَّهَمٌ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ على قراءة عبدالله بن  
مسعود وأبن عباس وزيد بن ثابت وأبن كثير وأبي وعمر والكسائي وغيرهم في  
آية سورة التكوين ٢٤/٨١، وانظر معجم القراءات ٣٣٠/١٠ وما بعدها، وحيثل  
يكون ناصباً لمفعول واحد.

(٣) سورة غافر ٣٧/٤٠. (٤) سورة الكهف ٣٦/١٨.

- ففي الآية الأولى: الهاء: ضميرٌ مفعولٌ أولٌ، كاذباً: مفعولٌ ثانٍ.
- وفي الآية الثانية: الساعة: مفعولٌ أولٌ، قائمة: مفعولٌ ثانٍ.

## (٢) خَالٌ:

ويكون للرجحان<sup>(١)</sup> بمعنى «ظنٌّ»، وشاهده قولُ الشاعر:

إِخَالِكَ - إِنْ لَمْ تَغْضُضِ الطَّرْفَ - ذَا هَوَى

يَسْؤُمُكَ مَا لَا يُسْتَطَاعُ مِنَ الْوَجْدِ

وقد جاء الفعلُ في صيغة المضارع<sup>(٢)</sup>، ناصباً لمفعولين هما:

الكافُ الْمُتَّصِلَةُ به مَفْعُولاً أَوَّلَ. وذَا هَوَى: مفعولاً ثانياً.

(١) جاء في أصول المتقدمين أنَّ «خال» يأتي دالاً على اليقين، وأستشهدوا لذلك بقول النمر بن تُولب:

دعاني الغواني عَمَّهَنْ وَخَلَّتْنِي لِي أَسْمٌ فَلَا أُدْعَى بِهِ وَهُوَ أَوَّلُ

وفي البيت تعدَّى «خال» إلى مفعولين هما ياء النفس مفعولاً أَوَّلَ، وجملة «لي أَسْمٌ» في محل نَصْبٍ مفعولاً ثانياً.

والشاهد في البيت أنَّ «خال» هنا بمعنى «علم»؛ لأنَّ الشاعر لا يظنُّ أنَّ له أَسْماً بل هو على يقين من هذا.

ذلكم هو قول النحاة، وللبلاغيين في توجيه معناه رأي آخر؛ إذ هو عندهم من باب تجاهل العارف.

(٢) القياس في مضارع هذا الفعل فَتَحُ الهمزة: أَخَالُ، وهي لغة بني أسد، غير أنَّ الجمهور على كسرها: إِخَالُ.



(٣) حَسِبَ :

ويكون بمعنى «ظَنَّ»<sup>(١)</sup>، ومن شواهد قوله تعالى :

- ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لَوْلَا مَشُورَا﴾<sup>(٢)</sup>.

- ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾<sup>(٣)</sup>.

حيث «الهاء» في الآيتين ضميرٌ في محل نصب مفعولٌ أولٌ.  
و«لَوْلَا» و«أَيْقَاظًا» كلاهما مفعولٌ ثانٍ.

(٤) زَعَمَ :

وهو على معنى الظن؛ لأنَّ الزَّعَمَ هو القولُ المصحوبُ باعتقادٍ،  
صحيحاً كان أو غير صحيح. ومنه قول أبي أمية أوس الحنفي.

زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ      إِنَّمَا الشَّيْخُ مَنْ يَدِبُّ دَبِيبَا  
وفي البيت : ياءُ النَّفْسِ هو المفعولُ الأوَّلُ، وشيخاً: هو المفعول  
الثاني.

---

(١) دلالة «حَسِبَ» على الرُّجْحَانِ هي الأصل، وقد يأتي على قِلَّةٍ لليقين ومنه قول  
الشاعر:

حَسِبْتُ التَّقَى والجُودَ خَيْرَ تَجَارَةٍ      رِيحاً إِذَا مَا أَصْبَحَ الْمَرْءُ ثَاقِلَا

(٢) سورة الإنسان ١٩/٧٦.

(٣) سورة الكهف ١٨/١٨.

ويكثر في «زَعَمَ» أن يتعدى إلى مَصْدَرٍ مؤوَّلٍ من «أَنَّ» الثقيلة، أو المخففة مع مَعْمُولِيهَا، وشاهدُ تَعْدِيتهِ إلى «أَنَّ» الثقيلة قوله تعالى:

- ﴿إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾<sup>(١)</sup>.

وشاهدُ تَعْدِيتهِ إلى «أَنَّ» المُخَفَّفَةِ من الثقيلة قوله تعالى:

- ﴿بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا﴾<sup>(٢)</sup>.

وعلى الحالين يكون المَصْدَرُ المؤوَّلُ في محلِّ نَصْبٍ، وقد سَدَّ مَسَدَ مَفْعُولِي «زَعَمَ».

(٥) عَدَّ:

ويكون بمعنى «ظَنَّ» ناسخاً للابتداء، ناصباً للمفعولين<sup>(٣)</sup>، ومنه قول الشاعر:

فَلَا تَعْدُدِ الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْغِنَى

وَلَكِنَّمَا الْمَوْلَى شَرِيكَكَ فِي الْعُدَمِ

وقد نَصَبَ الفعلُ في البيتِ مفعولين، الأول: هو «المَوْلَى»، والثاني: «شريك».

(١) سورة الجمعة ٦/٦٢.

(٢) سورة الكهف ٤٨/١٨.

(٣) أما إن كان من العَدَّ بمعنى الحساب فإنه ينصبُ مفعولاً واحداً، ومنه قوله تعالى:

﴿لَقَدْ أَحْصَيْنَاهُم وَعَدَّهُمْ عَدًّا﴾ سورة مريم ٩٤/١٩.

(٦) حَجَا:

وهو أيضاً بمعنى «ظَنَّ» وشاهده قول الشاعر:

قَدْ كُنْتُ أَخْجُو أَبَا عَمْرٍو أَخَا ثَقِةٍ حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مُلِمَّاتٍ

وقد نَصَبَ الفعلُ في البيتِ مفعولين: الأول: أبا عمرو، والثاني: أخا ثقة.

(٧) جَعَلَ:

ويكون ناصباً<sup>(١)</sup> لمفعولين إذا كان بمعنى «ظَنَّ» أو اعتقد<sup>(٢)</sup>، ومن شواهده قوله تعالى:

- ﴿وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ الرَّحْمَنِ إِنثَاءً﴾<sup>(٣)</sup>.

(٨) هَبَّ:

ومعناه «ظَنَّ» أو «أَعْتَقِدَ» وهو فعلٌ جامدٌ يَلْزَمُ صُورَةَ الأَمْرِ

---

(١) أمّا إن كان بمعنى «أَوْجَدَ» أو «أَوْجَبَ» فإنه يَنْصِبُ مفعولاً واحداً، ومن المعنى الأول قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ الأنعام ١/٦، أي: أَوْجَدَهُمَا. ومن المعنى الثاني قوله تعالى: ﴿فَهَلْ يَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا﴾ سورة الكهف ٩٤/١٨، أي: تُوجِبُهُ لَكَ.

(٢) كذلك يَنْصِبُ «جعل» مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر إذا كان بمعنى «صَيَّرَ» كقوله تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً﴾ سورة البقرة ٢٢/٢. وسيأتي تفصيلُ القولِ في أفعالِ التحويلِ والتصييرِ.

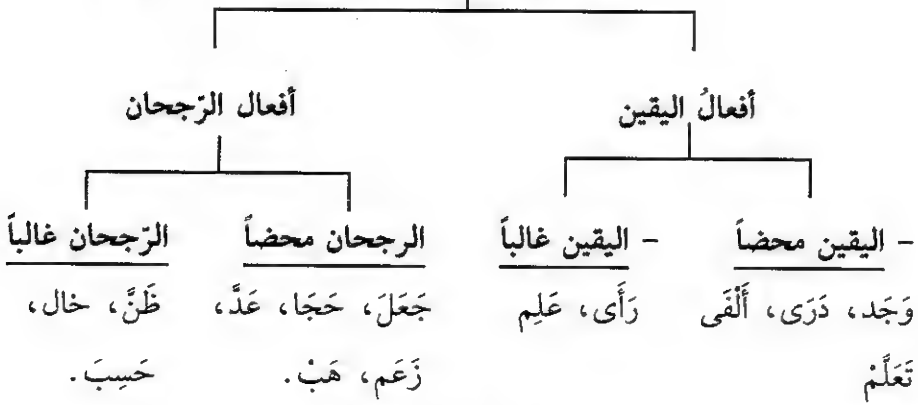
(٣) سورة الزخرف ١٩/٤٣.

خِلافاً لِسائِرِ أفعالِ الرُّجْحانِ .

وشاهِدْهُ قولُ أبْنِ هِمامِ السُّلُويّ :

فَقُلْتُ : أَجِرْني أبا مالِكٍ      وإِلاَّ فَهَبْني أَمراً هالِكاً

وَيُمْكِنُ إِيجازُ القولِ في أفعالِ القلوبِ في المَخْطُطِ الآتي :



\* \* \*

أبيات الألفيّة :

أُعْنِي : رَأَى، خَالَ، عَلِمْتُ، وَجَدَا	إِنْصَبْ بِفِعْلِ الْقَلْبِ جُزْأَيِ ابْتِدا
حَجَا دَرَى وَجَعَلَ اللَّذُّ <sup>(١)</sup> كَأَعْتَقْدُ	ظَنَّ حَسِبْتُ وَرَعَمْتُ مَعَ عَدُّ
... ..	وَهَبَ تَعَلَّمَ ... ..

(١) أي : «جعل» الذي بمعنى «أعتقد» .

### ٣ - أفعال التصيير والتحويل

ذكرنا فيما تقدّم أنّ باب «ظَنّ وأخواتها» يشتمل على نوعين من الأفعال:

أولهما: أفعال القلوب.

وثانيهما: أفعال التصيير والتحويل.

ولقد عالجتنا فيما تقدّم أفعال القلوب بقسميها، وهما أفعال اليقين وأفعال الرّجحان من حيث معانيها وعملها في الإعراب.

- وها نحن أولاء آخذون في معالجة النوع الثاني وهو ما اصطُِّلِحَ على تسميته أفعال التصيير والتحويل. ويشتمل هذا النوع على أفعال تدلّ على التحوّل والانتقال من حالةٍ إلى أخرى، وسُمّيت أفعال التصيير بأسم المصّدر من «صَيَّر» أي: تَحَوَّلَ وتغيّر، فالأفْعَالُ الواردة مع «صَيَّر» كلّها بمعناه من حيث التحويل. وهذه الأفعال سبعة:

صَيَّرَ، جَعَلَ، رَدَّ، تَرَكَ، اتَّخَذَ، تَخَذَ، وَهَبَ.

عَمَلُهَا:

تدخل هذه الأفعال على الجملة الاسمية<sup>(١)</sup> فتعملُ عَمَلَيْنِ:

الأوّل : أنها تفيّدُ تَحَوُّلَ المبتدأ إلى ما هو مفهوم من الخبر.

---

(١) وهذا أمرٌ غير لازم؛ فلا يصحّ أن تقول: العَدُوُّ صديقٌ، ولا الفضة خاتمٌ، ولكنهما قابلان في الأصل لمثل هذا التركيب ولو بشيء من التأويل، فإذا دخل الفعلُ من أفعال التحويل أخذتَ فيهما هذا التغير.

الثاني : أنها تنصب الرُكنين في الجملة الأسمية، ويصبح المبتدأ في  
مقام المفعول الأول، والخبر في مقام المفعول الثاني. وهذا  
هو مفهوم النسخ الذي ذكرناه من قبل في حديثنا عن «كان»  
وأخواتها، وما جاء بعدها من التواسخ.

ومثال ذلك : محمدٌ صديقٌ

فتقول : اتَّخَذْتُ مُحَمَّدًا صَدِيقًا.

ومنه قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾<sup>(١)</sup>.  
وإليك هذه الأفعال مع أمثلتها وشواهدها :

١ - صَيَّرَ<sup>(٢)</sup> :

ومثاله : صَيَّرْتُ الطَّيْنَ خَرْفًا

وشاهده : قول رؤبة<sup>(٣)</sup> :

وَلَعَبَتْ طَيْرٌ بِهِمْ أَبَابِيلَ

فَصَيَّرُوا مِثْلَ كَعَصِفٍ مَأْكُولٍ

(١) الأعراف ٣٠/٧.

(٢) ومثله أصار: وصَيَّر وأصار منقولان من «صار» المُجَرَّد، وهو أخذ خوات «كان»،  
وقد رأيت هذا فيما تقدّم. انظر الهمع ٢١٧/٢، وألحقوا بـ «صَيَّرَ»: ضرب نحو:  
ضربت الفضة خلخالاً، وألحق بها ابن خالويه، أصاب، وصادف، وغادر وألحق  
بها بعضهم خَلَقَ بمعنى «جَعَلَ» كقوله: ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ النساء ٢٨/٤،  
الهمع ٢٢٠/٢.

(٣) وقيل: هو لحميد الأرقط.

**صَيَّر** : فَعْلٌ تحويل، وقد بُني في البيت للمفعول، فصار المفعول الأول وهو الضمير «الواو» نائباً عن الفاعل، والمفعول الثاني هو «مِثْلَ» :

وقد كان القول قبل دخول «صَيَّر» : هُمْ مِثْلُ عَصْفٍ ...

٢ - جَعَلَ : الذي بمعنى «صَيَّر»<sup>(١)</sup> :

وشاهدُه قوله تعالى :

﴿وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾<sup>(٢)</sup>.

أي : صَيَّرْنَاهُ، والمفعول الأول هو ضميرُ النَّصْبِ، والثاني هو «هَبَاءً».

٣ - رَدَّ :

ومثاله : رَدَدْتُ الحزينَ سعيداً

أي : صَيَّرْتُهُ سعيداً

ومن ذلك قوله تعالى<sup>(٣)</sup> : ﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ

يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا﴾.

(١) لا يُعَدُّ «جَعَلَ» من هذا الباب إلا إذا كان بمعنى «صَيَّر»، وذلك تمييزاً له من :

جَعَلَ : الذي هو من أفعال الشروع.

جَعَلَ : الذي هو بمعنى أَعْتَقَدَ وَظَنَّ، وهو من أفعال القلوب.

جَعَلَ : الذي هو بمعنى أَوْجَدَ، أو أَوْجَبَ، وهو متعدٌ لمفعولٍ واحدٍ.

انظر ما سبق/ ص ١٨٢، ٣٣١.

(٣) سورة البقرة ١٠٩/٢.

(٢) سورة الفرقان ٢٣/٢٥.

ومنه قولُ عبدالله بن الزَّبير الأَسديّ:

- رَمَى الْحَدَثَانِ نِسْوَةَ آلِ حَرْبٍ      بِمِقْدَارِ سُمْدَنْ لَهُ سُمُودَا  
فَرَدَّ شَعُورَهُنَّ السُّودَ بِيَضَا      وَرَدَّ وَجُوهَهُنَّ الْبَيْضَ سُودَا  
٤ - تَرَكَ<sup>(١)</sup>:

وذلك كقوله تعالى<sup>(٢)</sup>: ﴿وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ﴾.

أي: صَيَّرْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ مَائِجاً فِي بَعْضٍ.

ومنه قولُ فَرْعَانَ بن الأَعْرَفِ فِي ابْنِهِ وَقَدْ عَقَّه:

- وَرَبَّيْتُهُ حَتَّى إِذَا مَا تَرَكَتُهُ      أَخَا الْقَوْمِ وَأَسْتَغْنَى عَنِ الْمَسْحِ شَارِبُهُ  
تَعَمَّدَ حَقِّي ظَالِماً وَلَوَى يَدِي      لَوَى يَدَهُ اللَّهُ الَّذِي هُوَ غَالِبُهُ  
٥ - ٦ - تَخَذَ - اتَّخَذَ<sup>(٣)</sup>:

- قال تعالى<sup>(٤)</sup>: ﴿لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْراً﴾. «قراءة»

---

(١) وَذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّ «ترك» لا يتعدى إلى اثنين، وإنما يتعدى إلى واحد، وأن المنصوب الثاني حال. انظر الهمع ٢١٨/٢.

(٢) سورة الكهف ٩٩/١٨.

(٣) ذَهَبَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ إِلَى أَنَّ «تَخَذَ وَاتَّخَذَ» مِثْلُ «تَرَكَ»، لَا يَنْصَبَانِ مَفْعُولَيْنِ، وَإِنَّمَا يَنْصَبَانِ مَفْعُولاً وَاحِداً، وَالثَّانِي يَكُونُ حَالاً.

(٤) سورة الكهف ٧٧/١٨. وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ كَثِيرٍ وَأَبِي عَمْرٍو وَيَعْقُوبُ وَأَبْنِ مَحِيصَنٍ وَالْيَزِيدِيُّ وَغَيْرُهُمْ. انظر معجم القراءات ٢٧٨/٥ - ٢٧٩.



- وقال تعالى: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾<sup>(١)</sup>.

وقال الشاعر:

فَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَخِي بِحَقٍّ      فَأَعْرِفَ مِنْكَ غَثِي مِنْ سَمِينِي  
وِإِلَّا فَاطْرِحْنِي وَاتَّخِذْنِي      عَدُوًّا أَتَقِيكَ وَتَتَّقِينِي

٧ - وَهَب:

ومثال ذلك<sup>(٢)</sup>: وَهَبَنِي اللَّهُ فِدَاكَ.

أي: صَيَّرَنِي، وجعلني.

\* \* \*

---

(١) سورة النساء ٤/١٢٥.

(٢) حكى هذا أَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ عن العرب.

## الجمودُ والتَّصَرُّفُ

عَرَفْنَا أَنَّ الجامد هو ما يلازمُ صورةً واحدةً، ماضياً كان أو مضارعاً أو أمراً، والمتصرِّفُ ما تأتي منه الصُّورُ الثلاثُ، وغيرها.  
وقد سَبَقَ أَنْ ذَكَرْنَا أَنَّ جميعَ أفعالِ القلوبِ بقسميها أفعالٌ متصرِّفةٌ إلا فِعْلَيْنِ، هما:

هَبْ، تَعَلَّمَ

فإنهما يلازمان صورة الأمر:

وأما أفعال التصيير والتحويل فجميعها أفعالٌ مُتَصَرِّفةٌ ما عدا الفِعْلَ «وَهَبَ»، فهو يلازم صورة الماضي.

ويثبت للفعل المُتَصَرِّفُ من العمل ما ثبت للفعل الماضي: مضارعاً وأمراً، كما يثبت هذا العمل لمصادرهما، وللمشتقاتِ منها. ومثال ذلك:

- الماضي	- ظَنَنْتُ فلاناً تقيّاً
- المضارع	- أَظُنُّ فلاناً تقيّاً
- الأمر	- ظُنَّ فلان تقيّاً
- اسم الفاعل	- أَنَا ظَانٌّ فلاناً تقيّاً
- المصدر	- عَجِبْتُ مِنْ ظَنِّكَ فلاناً تقيّاً

- زَيْدٌ مَظْنُونٌ أَبُوهُ تَقِيًّا      اسم المفعول

وَقِسْ عَلَى ذَلِكَ سَائِرَ الْمُتَصَرِّفِ مِنَ الْأَفْعَالِ.

\* \* \*

بيت الألفية:

... .. والتي كَصَيِّراً      أيضاً بِهَا أَنْصَبُ مُبْتَدَأً وَخَبِراً

\* \* \*

#### ٤ - التعليقُ والإلغاء في أفعال القلوب<sup>(١)</sup>

عَرَفْنَا أَنَّ أفعال القلوب تعمل عَمَلَهَا في المبتدأ والخبر؛ فتَنْصِبُ المبتدأ مفعولاً أوَّلاً، كما تَنْصِبُ الْخَبَرَ مفعولاً ثانياً. وقد يَعْرِضُ لهذه الأفعالِ موانعٌ تَحُولُ بينها وبين التَّعْدِي إلى مفعولين، ويظهر أَثَرُ هذه الموانع بطريقتين: التعليق والإلغاء، وإليك البيان:

##### ١ - التعليقُ:

يُقْصَدُ بالتعليق قيامُ مانعٍ يَحُولُ بين الفعلِ القلبيِّ وَنَصْبِ المبتدأ والخبر، وَإِنْ كَانَ لَا يَحُولُ بين أن يكون الفعلُ ناصباً لمحلِّ الجملة المؤلفة من المبتدأ والخبر.

ومثال ذلك:

ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا

تقولُ في التعليق:

ظَنَنْتُ لَزَيْدًا قَائِمًا

فقد عَمِلَ الفعلُ «ظَنَّ» في المثال الأول، وَنَصَبَ مفعولين، ولكِنَّكَ تلاحظ في المثال الثاني أَنَّ الْأَسْمِينَ قد جاءا مرفوعَيْن:

---

(١) ولا يكون في أفعال التحويل تعليقٌ ولا إلغاء، وكذا الحكم في الفِعلين: هَبْ، تَعَلَّمْ. انظر الهمع ٢/٢٢٧.

مبتدأ وخبراً، وأنَّ «ظَنَّ» لم يَبْقَ له عَمَلٌ في لفظهما، والعِلَّةُ المانِعَةُ من ذلك هي لَامُ الْإِبْتِدَاءِ في المثال، لأنَّ لها الصَّدَاةَ<sup>(١)</sup>.

ولكن جملة «لَزَيْدٌ قَائِمٌ» في مَحَلِّ نَصْبٍ سَدَّتْ مَسَدًّ مَفْعُولِي «ظَنَّ»، ولو أَنَّكَ حَذَفْتَ لَامَ الْإِبْتِدَاءِ لَعَادَ النَّصْبُ في لفظ الْأَسْمَيْنِ. ومن ثَمَّ سُمِّيَ هذا بالتعليق؛ لأنَّ الْفِعْلَ لم يَبْطُلْ عَمَلُهُ مُطْلَقاً، بل بَطُلَ عَمَلُهُ في لفظ المبتدأ والخبر، وبقي عاملاً بالنصب في مَحَلِّ الجملة الْأَسْمِيَّةِ. ومن شواهد التعليق:

قال كثير:

- وما كُنْتُ أَذْرِي قَبْلَ عَزَّةٍ مَا الْبُكَاءُ وَلَا مُوجِعَاتِ الْقَلْبِ حَتَّى تَوَلَّيْتُ

فإنَّ جملة «ما الْبُكَاءُ» جملةٌ أَسْمِيَّةٌ في مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ به للفعْلِ «أَذْرِي»، وقد سَدَّتْ الجملة مَسَدًّ مَفْعُولَيْنِ، وعُلِّقَ الْفِعْلُ «أَذْرِي» عن العمل في اللفظ لوجودِ «ما» الْأَسْتِفْهَامِيَّةِ التي لها صَدْرُ الْكَلَامِ<sup>(٢)</sup>.

ومن المَعْلَقَاتِ عن العمل في اللفظ:

١ - لَامُ الْإِبْتِدَاءِ:

وقد تقدَّم في المثال السابق:

ظَنَنْتُ لَزَيْدٌ قَائِمٌ

---

(١) انظر أوضح المسالك ٣١٦/١.

(٢) ومما يَدُلُّ على عَمَلِ الْفِعْلِ «أَذْرِي» النَّصْبُ في الجملة عَطْفُ «موجعاتِ» بِالنَّصْبِ على مَحَلِّ جملة «ما الْبُكَاءُ».

ومن هذا قوله :

\* عَلِمْتُ لَعَفُوَّ اللَّهِ أَقْرَبُ لِلْفَتْى إِذَا ضَاقَ بِالْوِزْرِ الَّذِى هُوَ حَامِلُهُ

٢ - بعد لام القسم<sup>(١)</sup> :

علمتُ ليأتينَ الفرجُ

ومنه قول لبيد :

- ولقد عَلِمْتُ لِتَأْتِيَنِّ مَنِيَّتِي إِنَّ الْمَنَايَا لَا تَطِيْشُ سَهَامَهَا

٣ - مع «ما» النافية :

كقوله تعالى : ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِفُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

٤ - مع «إن» النافية :

علمتُ إِنَّ عَبْدَ اللَّهِ غَائِبٌ

ومثَّل له بعضهم بقوله تعالى : ﴿قُلْ إِنْ لَيْسَتْ إِلَّا قَلِيلًا﴾<sup>(٣)</sup>.

٥ - مع «لا» النافية :

ظننتُ لَا زَيْدٌ حَاضِرٌ وَلَا عَمْرٌو.

---

(١) والتعليق بلام القسم مختلف فيه ، وممن أجازوه الأغلم وأبن مالك وأبنة ، وأبن هشام .

وذهب سيبويه وغيره من النحاة إلى أَنَّ الفِعْلَ خرج عن معناه ، ونُزِلَ منزلة القسم ، وما بعده جملة لا محل لها من الإعراب جواب هذا القسم .

(٢) سورة الأنبياء ٦٥/٢١ . (٣) سورة المؤمنون ١١٤/٢٣ .

٦ - مع الاستفهام:

وله ثلاث صور:

أ - أن يكون أحد المفعولين اسماً استفهام:

- علمتُ أيُّهم أبوك.

ومنه قوله تعالى: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ﴾<sup>(١)</sup>.

ب - أن يكون الاسم مضافاً إلى اسم استفهام:

- علمتُ صديقُ أيُّهم أبوك.

ج - أن تدخل على المبتدأ أداة استفهام:

- علمتُ هل محمدٌ حاضرٌ أو أحمدُ

ومنه قوله تعالى:

- ﴿وَإِنْ أَدْرِيَتْ أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدُ مَا تُوعَدُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

وقد يكون المعلق عن العمل اسماً استفهام معمولاً لما بعده، ومنه قوله تعالى:

﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾<sup>(٣)</sup>.

ففي الآية: أي... : نائبٌ عن مفعولٍ مطلقٍ والتقدير: ينقلبون

---

(١) سورة الكهف ١٨/١٢.

(٢) سورة الأنبياء ٢١/١٠٩.

(٣) سورة الشعراء ٢٦/٢٢٧.

منقلباً أيّ منقلب<sup>(١)</sup>.

## ٢ - الإلغاء:

الإلغاء<sup>(٢)</sup> يكون بإبطال عَمَلِ الفعلِ القلبيّ في المبتدأ والخبر لفظاً ومَحَلّاً.

وهذا الإلغاء هنا جائز، وليس بواجب<sup>(٣)</sup>.

ففي الجملة: ظَنَنْتُ عَبْدَ اللَّهِ مسافراً.

تلاحظ أنّ الفعل «ظَنَ» قد عمل بالنصب في المفعولين، أمّا إذا عَمَدْنَا إلى هذه الجملة فجعلناها:

- عَبْدُ اللَّهِ ظَنَنْتُ مسافرٌ

فإذا قَدِّمْتَ «عبدالله» وجعلته مرفوعاً فإنه يصير مبتدأ، و«مسافرٌ» خبر عنه، ويُلغى عملُ الفعلِ «ظَنَ»، ويكون الفعلُ وفاعله جملةً أعتراضيةً، لا مَحَلَّ لها من الإعراب.

---

(١) قال المُبرِّد: نَصَبَ «أَيّاً» بقوله: «ينقلبون»، ولا يكون نَصْبُهَا بـ «سيعلم»؛ لأنّ حروف الاستفهام إذا كانت أسماءً أمتنعت مما قبلها، كما يمتنع بعد الألف من أن يعمَلَ فيه ما قبله، وذلك قولك: علمت زيداً منطلقاً، فإن أدخلت الألف قلت: علمت أزيدَ منطلقٍ أم لا، فأبَيّ بمنزلة زيد الواقع بعد الألف...  
الكامل/١٧ - ١٨.

(٢) انظر الهمع ٢/٢٢٨.

(٣) وجوازُ الإلغاء والإعمال مذهبُ الجمهور، ودَهَبُ الأخفش إلى أنّ الإلغاء لازم.



أما إذا قَدِمْتَ «عبدالله»، وأبقيته على النَّصَب، فلا إلغاء في عَمَلِ  
الفِعْلِ، ويكون «عبدالله» مفعولاً أَوَّلَ مقدِّماً، ومسافراً: مفعولاً ثانياً  
على الأَضَل.

ومثله أيضاً:

- على إلغاء عمل «ظَنَ».

عَبْدُ اللَّهِ مسافرٌ ظننتُ

- على إبقاء العمل.

عَبْدُ اللَّهِ مسافراً ظننتُ

ومن ذلك قولُ أبي أسيدة الدَّيْرِيِّ:

هُمَا سَيِّدَانَا يَزْعُمَان وَإِنَّمَا      يَسُودَانِنَا إِنِ أُيْسِرَتْ غَنَمَاهُمَا

وقولُ منازل بن ربيعة:

أَبَاالأَرَاكِيزِ يَابْنَ اللَّؤْمِ تُوعِدُنِي      وَفِي الأَرَاكِيزِ خِلْتُ اللَّؤْمِ وَالْخَوْرُ

\* \* \*

## فائدة في درجات الإلغاء

يجوز إلغاء عمل الأفعال المتصرفّة إذا وقعت في غير الابتداء:  
ومثال ذلك:

أ - وسطاً: زيدٌ - ظننتُ - قائمٌ.

ب - آخراً: زيدٌ قائمٌ ظننتُ

فإذا توسطت كما في ( أ ) قيل: الإعمال والإلغاء سيّان، وقيل:  
الإعمالُ أحسنُ من الإلغاء.

وإذا تأخرت هذه الأفعال كما في ( ب ) فالإلغاء أحسنُ من  
الإعمال.

\* \* \*

أبيات الألفية:

وُخِصَّ بالتعليقِ والإلغاءِ ما      من قَبْلِ هَبْ<sup>(١)</sup>، والأَمْرِ هَبْ قد أُلْزِمَا  
كَذَا تَعَلَّمْ، وَلِغَيْرِ الْمَاضِي مِنْ      سِوَاهُمَا أَجْعَلْ كُلَّ مَا لَهُ زَكْنٌ

---

(١) أي: لا يكون لعمل الفعل هَبْ تعليقٌ، ولا إلغاءٌ.

وَجَوَّزَ الإِلْغَاءَ، لَا فِي الْإِبْتِدَاءِ      وَأَنْوِ ضَمِيرَ الشَّأْنِ أَوْ لَامَ إِبْتِدَاءِ  
 فِي مُؤْهِمِ إِلْغَاءِ مَا تَقَدَّمَ<sup>(١)</sup>      وَالتَّزَمَ التَّعْلِيقُ قَبْلَ نَفْيِ «مَا»<sup>(٢)</sup>  
 وَ«إِنْ» وَ«لَا» لَامُ إِبْتِدَاءٍ أَوْ قَسَمٍ      كَذَا، وَالْأَسْتَفْهَامُ ذَا لَهُ أَنْحَتَمَ

\* \* \*

(١) يشير ابنُ مالك بهذا إلى الخلاف بين أهل البصرة وأهل الكوفة في جواز إلغاء عمل الفعل المتقدم أو تعليقه، فقد ذهب الكوفيون إلى جواز الإلغاء، ورآه البصريون من باب التعليق، وكان مدار الخلاف في قول الشاعر:

كَذَاكَ أَدْبْتُ حَتَّى صَارَ مِنْ خُلُقِي      إِنِّي رَأَيْتُ مَلَاكَ الشَّيْئَةِ الْأَدْبِ

فالفِعْلُ رَأَى: مُلْخَى عِنْدَ الْكُوفِيِّينَ، وَمُعْلَقٌ عَنِ الْعَمَلِ عِنْدَ الْبَصَرِيِّينَ.

وهذا الخلاف بين العلماء إنما هو لفظي ولا ثَمَرَةٌ لَهُ.

(٢) في هذا وما يليه تعدادٌ لأنواع المَعْلَقَاتِ عَنِ الْعَمَلِ.

## فائدة في «تقول»

### بمعنى «تظن»

- تقول: الأصْلُ في فعل القول أَنْ يَنْصَبَ جملة هي المحكيّة بالقول، وذلك كقوله تعالى:

﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ﴾<sup>(١)</sup>.

فإذا جاء الفعل «تقول» بمعنى «تظن» فإنه ينصب مفعولين صريحين مثل «تظن»، ومثال ذلك:

أَتَقُولُ عَمْرَأَ مَنْطِقاً

وشروط هذا الاستعمال:

- ١ - أن يكون الفعل مضارعاً.
- ٢ - وأن يكون للمخاطب.
- ٣ - وأن يكون مسبوقاً بأستفهام.
- ٤ - ألا يفصل بين الفعل والأستفهام بفاصل، ويجوز الفصل بالجار والمجرور، والظرف، وبمعمول الفعل.

---

(١) سورة مريم ٣٠/١٩.

فإذا توافرت هذه الشروط جاز نَصْبُ المفعولين، وجاز رَفْعُهُما  
تقول:

أقول زيداً منطلقاً

أقول: زيدٌ منطلقٌ

وجملة «زيد منطلق» في محلّ نصبٍ سدت مسدّ المفعولين للفعل  
«تقول».

وقبيلةٌ سُلَيْمٌ لا تشترط شيئاً من هذه الشروط، فالقول عندهم جارٍ  
مَجْرَى الظنّ، نَاصِبٌ للمفعولين ومن شواهدة:

قالت - وكنث رجلاً فطيناً - - هذا لعمرُ الله إسرائيناً

ومن شواهد هذا الفعل قول عمر بن أبي ربيعة:

فمتى تقول الْقُلُوصَ الرَّوَّاسِما يَحْمِلْنَ أُمَّ قَاسِمٍ وقَاسِما  
المفعولُ الأوّلُ: الْقُلُوصُ.

المفعول الثاني: جملة «يَحْمِلْنَ...» فهي في محلّ نصب.

ومن شواهد الفضل قولُ الكميّ:

- أَجْهَالاً تقولُ بني لُؤَيٍّ لَعَمْرُ أَيْبِكَ أُمَّ مُتَجَاهِلِينَا

- جُهَالاً : هو المفعولُ الأوّل.

- بني لُؤَيٍّ : المفعولُ الثاني.

وقد فَصَلَ بالمفعول الأول بين همزة الاستفهام، والفعل العامل في  
المفعول، وهو «تقول».

فهذا الاستعمال مع الفصل جائز على لغة بني سليم.

- وقول الشاعر:

أَبْعَدَ بُعْدٍ تَقُولُ الدَّارَ جَامِعَةً      شَمَلِي بِهِمْ أَمْ تَقُولُ الْبُعْدَ مَخْتُومًا

\* \* \*

أبيات الألفية

وَكَتَّظْنُ أَجْعَلُ «تقول» إِنَّ وَلِيَّ      مُسْتَفْهَمًا بِهِ وَلَمْ يَنْفَصِلْ  
بِغَيْرِ ظَرْفٍ، أَوْ كَظَرْفٍ أَوْ عَمَلٍ      وَإِنْ بِبَعْضِ ذِي فَصَلَتْ يُحْتَمَلُ  
وَأُجْرِي الْقَوْلُ كَظَنْ مُطْلَقًا      عِنْدَ سُلَيْمٍ نَحْوُ «قُلْ ذَا مُشْفِقًا»

\* \* \*

## ٥ - الأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفعولات

من الأفعال ما يَنْصِب ثلاثة مفعولات، وهي:  
أَعْلَم، أَرَى، أَتَبَأ، نَبَأ، أَخْبَرَ، حَبَّر، حَدَّث.  
وبيان ذلك كما يأتي:

### ١ - ٢ أَعْلَم - أَرَى:

تَقْدَم معنا أَنَّ الْفِعْلَيْن: عِلِم، وَرَأَى، يَنْصِبَان مفعولين أَضْلُهُمَا  
مَبْتَدَأً وَخَبَرًا، ثُمَّ دَخَلَتْ عَلَيْهِمَا هَمْزَةُ التَّعْدِيَةِ<sup>(١)</sup> فَصَارَا: أَرَى  
وَأَعْلَم، فَتَصَبَّاهُ ثَلَاثَةُ مفعولات<sup>(٢)</sup>.  
وَصُورَةُ هَذِهِ التَّعْدِيَةِ تَوْضُحُهَا الْأَمْثَلَةُ الْآتِيَةُ:

- عِلِمَ زَيْدٌ عَمْرًا نَاجِحًا

- رَأَى خَالِدٌ بَكْرًا مَتَفُوقًا

فَقَدْ نَصَّبَ الْفِعْلَانِ مفعولين، وَبَعْدَ دُخُولِ الْهَمْزَةِ عَلَيْهِمَا تُصْبِحُ  
صُورَتُهُمَا:

- أَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرًا نَاجِحًا.

- أَرَيْتُ خَالِدًا بَكْرًا مَتَفُوقًا.

(١) وَتُسَمَّى أَيْضًا هَمْزَةُ التَّقْل.

(٢) وَيُثَبِّتُ لِهَذَيْنِ الْفِعْلَيْنِ مِنَ الْإِلْغَاءِ وَالتَّعْلِيْقِ مَا ثَبَّتَ لِلْفِعْلَيْنِ: «رَأَى وَعِلِمَ» وَغَيْرُهُمَا  
مِمَّا ذَكَرْنَاهُ فِيْمَا سَبَقَ.

وهذا شأن همزة التعدية أنها تجعل الاسم الذي كان فاعلاً «زيد، خالد» مفعولاً أول، وما كان متعدياً لواحد متعدياً لآخرين، وما كان متعدياً لآخرين متعدياً لثلاثة. وهو أقصى ما يتعدى إليه فعل.

ومن شواهد هذين الفعلين قوله تعالى:

﴿كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ﴾<sup>(١)</sup>.

- المفعول الأول هو ضمير النَّصْبِ «الهاء».

- والمفعول الثاني هو «أعمالهم».

- والمفعول الثالث هو «حسرات».

٣ - ٤ - أَنْبَأَ، نَبَأَ:

ومن الشواهد فيهما قول النابغة الذبياني:

نُبِّئْتُ زُرْعَةً - وَالسَّفَاهَةَ كَأَسْمِهَا - يُهْدِي إِلَيَّ غَرَائِبَ الْأَشْعَارِ

ففي البيت: المفعول الأول هو التاء في: نُبِّئْتُ، وقد صار نائباً عن الفاعل، والمفعول الثاني هو «زرعة»، وجملة يُهْدِي: في محل نصب المفعول الثالث.

وقول الأعشى:

- وَأَنْبِئْتُ قَيْساً وَلَمْ أَبْلُهُ كَمَا زَعَمُوا خَيْرَ أَهْلِ الْيَمَنِ

(١) سورة البقرة ١٦٧/٢.



التاء من «أُنْبِثْتُ»: كان المفعول الأول، ثم صار نائباً عن الفاعل،  
وقيساً: المفعول الثاني، وخَيْرَ...: هو المفعول الثالث.

٥ - ٦ - أَخْبَرَ، خَبَرَ:

ومثال الأول: أَخْبَرْتُ محمدًا أخاك مُسافراً.

وشاهد الثاني قول العوام بن عقبة:

وَحَبَّرْتُ سُودَاءَ الغمِيمِ مَرِيضَةً فَأَقْبَلْتُ مِنْ أَهْلِي بِمِصْرٍ أَعُوذُهَا

٧ - حَدَّثَ: كَقَوْلِكَ:

حَدَّثْتُ زَيْدًا بَكْرًا مُقِيمًا

ومثله قول الحارث بن حِلْزَةَ اليَشْكُرِيِّ:

- أَوْ مُنِعْتُمْ مَا تُسْأَلُونَ فَمِنْ حُـ دَثِّمُوهُ لِه عَلَيْنَا الْوَلَاءَ

والقول في شواهد أَخْبَرَ، وَخَبَرَ، وَحَدَّثَ كالقول المتقدم فيما سبق  
من شواهد سواء بسواء.

ويغلب في شواهد الأفعال الناصبة ثلاثة مفعولات أن تكون على  
صيغة المبني للمفعول، ويكون مفعولها الأول هو النائب عن الفاعل،  
ولعل في ذلك احترازاً من طول الجملة بذكر ثلاثة مفعولات.

\* \* \*

## أبيات الألفية

إِلَى ثَلَاثَةِ رَأَى وَعَلِمَا	عَدُّوا إِذَا صَارَا أَرَى وَأَعْلَمَا
وَمَا لِمَفْعُولِيْ عَلِمْتُ مُطْلَقًا	لِلثَّانِ وَالثَّالِثِ أَيْضًا حَقًّا
وَإِنْ تَعَدَّيَا لِوَاحِدٍ بَلَا	هَمَزٍ فَلَاثْنَيْنِ بِهِ تَوْصُلَا
وَالثَّانِ مِنْهُمَا كَثَانِي أَتْنِي كَسَا	فَهُوَ بِهِ فِي كُلِّ حُكْمٍ ذُو أَتْسَا <sup>(١)</sup>
وَكَأَرَى السَّابِقِ نَبَا، أَخْبَرَا	حَدَّثَ أَنْبَأَ كَذَاكَ خَبَّرَا

\* \* \*

---

(١) يأتي تفصيل الحديث عن الأفعال اللازمة والمتعدية وطرق التعدية، في باب «اللازم والمتعدي» من الكتاب الثالث إن شاء الله تعالى.

## نماذج من الإعراب

- ﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾

سورة الممتحنة ٦٠/١٠

إِنْ : حرف شرط جازم.

علمتموهنّ: علمتم: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على السُّكون لا تُصلّاه بتاء الضمير، في محلّ جزمٍ بإن فعل الشرط.

والتاء: ضميرٌ متّصلٌ مبنيٌّ على الضّم في محلّ رفع فاعل.

والميم: حرف للجمع.

والواو: ناشئ عن ضمة الميم، حرفٌ إشباع لا محلّ له من الإعراب.

والهاء: ضميرٌ متّصلٌ مبنيٌّ على الضّم في محلّ نصبٍ مفعول به أوّل.

والتون: حرفٌ لا محلّ له من الإعراب.

مؤمناتٍ: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الكسرة عوضاً عن الفتحة؛ لأنه جمعٌ مؤنثٌ سالم.

وجملةٌ جواب الشرط ﴿فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾.

- ﴿وَلَوْ أَرَادْتَهُمْ كَثِيرًا لَفَشَلْتُمْ وَلَتَنْزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ﴾

سورة الأنفال ٤٣/٨

أَرَاكِهِم : أَرَى : فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح المقدَّر على الألف ، منع من ظهوره التعذر .

- والفاعل : ضمير مستترٌ تقديره «هو» أي . . الله سبحانه وتعالى .

- والكاف : ضمير مُتَّصِلٌ مبنيٌّ على الفتح في محلِّ نصبٍ مفعول به أوَّل .

- والهاء : ضمير مُتَّصِلٌ مبنيٌّ على الضَّم في محلِّ نصبٍ مفعول به ثانٍ ، والميم حرف للجمع .  
- كثيراً : مفعولٌ به ثالثٌ منصوب .

\* \* \*

## نصوص لتدريب

قال تعالى :

﴿إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا﴾

سورة الأنفال ٤٣/٨

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَغْمَلَهُمْ كَسَابُ بِقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْثَانُ مَاءً﴾

سورة النور ٣٩/٢٤

﴿يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ﴾

سورة البقرة ٢٧٣/٢

﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾

سورة الهمزة ٣/١٠٤

﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ﴾

سورة فاطر ٨/٣٥

﴿كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَغْمَلَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ﴾

سورة البقرة ١٦٧/٢

﴿إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَةٍ﴾

سورة الحاقة ٢٠/٦٩

﴿وَمَا نَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ﴾

سورة هود ٢٧/١١

- ﴿سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِّنَ الْكَذَّابِ الْأَشِرِّ﴾

سورة القمر ٢٦/٥٤

- ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ...﴾

سورة الحجرات ٧/٤٩

قال شوقي:

- تَخِذْ الدُّجَى وَسَمَاءَهُ وَنُجُومَهُ  
وَأَتَاكَ مَوْفُورَ النُّعِيمِ تَخَالَهُ  
سُبُلًا إِلَى جَفْنِيكَ لَمْ يَرْضَ الثَّرَى  
مَلَكًا تَنِمُ بِهِ السَّمَاءُ مُطَهَّرًا

قال النابغة:

- نُبِئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسَ أَوْعَدَنِي  
وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ

قال حاتم الطائي:

- وَقَدْ عَلِمَ الْأَقْوَامُ لَوْ أَنَّ حَاتِمًا  
وَقَالَ الْكَمِيتُ:  
أَرَادَ ثَرَاءَ الْمَالِ كَانَ لَهُ وَفُرُ

- بِأَيِّ كِتَابٍ أَمْ بِأَيَّةِ سُنَّةٍ  
وَقَالَ شَوْقِي فِي الْمَعْلَمِ:  
تَرَى حُبَّهُمْ عَارًا عَلِيٍّ وَتَحْسِبُ

- أَعْلِمْتَ أَشْرَفَ أَوْ أَجَلَ مِنَ الَّذِي  
يَبْنِي وَيُنْشِئُ أَنْفُسًا وَعُقُولًا

قال ابنُ يَعْفَرُ:

- أَرِينِي جَوَادًا مَاتَ هَزْلًا لَعَلَّنِي  
أَرَى مَا تَرَيْنِ أَوْ بِخَيْلًا مُخَلَّدًا

قال الشاعر:

لَوْ كَانَ فِي الْأَلْفِ مِنَّا وَاحِدٌ فَدَعَوْا مَنْ فَارَسُ؟ خَالَهُمْ إِيَّاهُ يَعْثُونَا

وقال الشاعر:

عَلِمْتُ الْجُوعَ لَا يُغْنِي فِتِيلاً إِذَا مَا الْبَيْتُ أَعْوَزَهُ الدَّقِيقُ

وقال أبو الأسود الدؤلي:

وَأَلْفَيْتُهُ حِينَ جَرَبْتُهُ كَذُوبَ الْحَدِيثِ سَرُوقاً بِخَيْلَا

وَأَلْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكَرَ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلاً

وقال أبو فراس:

إِنَّا إِذَا أَشْتَدَّ الزَّمَا نُنْ وَنَابَ خَطْبٌ وَأَذَلَّهُمْ

أَلْفَيْتَ حَوْلَ بُيُوتِنَا عُدَّةَ الشُّجَاعَةِ وَالْكَرَمِ

وقال إيليا أبو ماضي:

خِلْتُ أَنِّي فِي الْقَفْرِ أَصْبَحْتُ وَخَدِي فَإِذَا النَّاسُ كُلُّهُمْ فِي ثِيَابِي

وقال بشار:

وَكَأَنَّ رَجَعَ حَدِيثَهَا قِطْعُ الرِّيَا ضِ كُسَيْينَ زَهْرَا

وَتَخَالَ مَا جَمَعَتْ عَلَيْهِ هِ ثِيَابَهَا ذَهَباً وَعِطْرَا

\* \* \*

## نماذج للاختبار

(١)

قال تعالى:

﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ۝ (١) الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدْ رُفِعَ لَهُ نُفِيرًا ۝ (٢) وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا ۝ (٣) وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ۝ (٤) وَقَالُوا أَأَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ۝ (٥) قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ۝ (٦)﴾ سورة الفرقان ١/٢٥ - ٦

السؤال الأول:

استخرج من النص القرآني:

- ١ - جملة اسمية قُدم فيها معمول الخبر «جار ومجرور».
- ٢ - مبتدأ خبره جملة فعلية.
- ٣ - خبراً حُذِفَ مبتدؤه.
- ٤ - حرفاً ناسخاً، وأذكر اسمه وخبره.



- ٥ - فعلاً ناسخاً، وأذكر أسمه وخبره.
- ٦ - اسماً ملحقاً بجمع المذكر السالم، وأعربه.
- ٧ - جمع مؤنث سالماً.
- ٨ - اسماً موصولاً، ويّين محلّه من الإعراب.
- ٩ - اسم إشارة وأعربه.
- ١٠ - فعلاً من الأفعال الخمسة، وأذكر علامة إعرابه.

### السؤال الثاني :

اذكر خمس حالات يجب فيها كسر همزة «إِنَّ»، ومثّل لذلك.

### السؤال الثالث :

يّن موضع الشاهد، وموضوعه فيما يأتي :

- ﴿فَصَبِّرْ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾ يوسف ١٨/١٢
- « يا رَبِّ كَاسِيَةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَّةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ».
- « إِنَّ يَكُنْهُ فَلَئِنْ تَسَلَّطَ عَلَيْهِ ».

- لَا طِيبَ لِلْعَيْشِ مَا دَامَتْ مُنْغَصَّةً لَذَائِهِ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ
- أبا خَرَّاشَةَ أَمَا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنْ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضَّبْعُ

### السؤال الرابع :

هاتِ أمثلةً أو شواهد لما يأتي :

- ١ - نكرة مخصصة وقعت مبتدأ.

- ٢ - مبتدأ حُذِف خبره وجوباً.
- ٣ - فعلاً من أخوات «كان» تاماً.
- ٤ - حرفاً يفيد الإشفاق.
- ٥ - «لا» النافية عاملة عَمَل «ليس».
- ٦ - «لا» النافية عاملة عَمَل «إِنَّ».
- ٧ - فعلاً من أفعال المقاربة وقع تاماً.

#### السؤال الخامس:

أعرب ما تحته خط مما يأتي:

- ١ - « شَرُّ أَهَرِّ ذَا نَابٍ ».
- ٢ - أَفْضَلُ صَلَاتِكَ خَالِياً مما يَشْغُلُكَ.
- ٣ - « وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَعِفْهَا » «قراءة» النساء ٤/ ٤٠
- ٤ - « لَا ضَرَرَ وَلَا ضِرَارَ ».

\* \* \*

قال تعالى :

﴿قَالُوا يَنْتُحُ قَدْ جَدَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدْلَنَا فَأَيْنَا بِمَا نَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيَكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٣٤﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ إِنْ افْتَرَيْتُهُ فَعَلَىٰ إِجْرَائِي وَأَنَا بِرِيءٌ ﴿٣٥﴾ وَمِمَّا تَحْمِلُونِ ﴿٣٦﴾ وَأُوْحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٣٧﴾﴾

هود ٣٦-٣٢/١١

السؤال الأول :

استخرج من النص القرآني :

- ١ - جملة أسمية، وبيّن ركنيها.
- ٢ - مبتدأ خبره محذوف، وبقي معموله.
- ٣ - «ما» نافية حجازية أو تميمية، وأعرب الخبر.
- ٤ - حرفاً ناسخاً مهماً، وبيّن علة الإهمال.
- ٥ - حرفاً ناسخاً عاملاً، وأذكر اسمه وخبره.
- ٦ - فعلاً ناسخاً، وأذكر اسمه وخبره.
- ٧ - «أنّ» مفتوحة الهمزة، وكوّن منها ومما بعدها مصدرأ، وأذكر محله من الإعراب.
- ٨ - فعلاً مبنياً للمفعول، وعيّن نائب الفاعل.

١٠ - فعلاً مضارعاً منصوباً، وآخر مجزوماً.

السؤال الثاني :

- أذكر شروط عمل «ما» الحجازية، ووضح هذه الشروط بالأمثلة المناسبة أو الشواهد.

السؤال الثالث :

بيّن الشاهد فيما يأتي :

سورة ص ٣٨/٣٣

- ﴿فَطَفِقَ مَسْحًا بِالْسُوفِ وَأَلْأَعْنَاقِ﴾

سورة المطففين ٨٣/١

- ﴿وَتِلْ لِلْمُطَفِّينَ﴾

سورة الأحقاف ٤٦/٩

- ﴿وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾

- وَحَلَّتْ سَوَادَ الْقَلْبِ لَا أَنَا بَاغِيَا      سَوَاهَا وَلَا عَنْ حُبِّهَا مُتْرَاخِيَا

- قَدْ قِيلَ مَا قِيلَ إِنْ صِدْقًا وَإِنْ كَذِبًا      فَمَا أَعْتَدَارُكَ مِنْ قَوْلٍ إِذَا قِيلًا

السؤال الرابع :

هاتِ أمثلة أو شواهد لما يأتي :

- ١ - مبتدأ نكرة في سياق تفصيل.
- ٢ - مبتدأ خبره جملة أسمية، والرابط مقدّر.
- ٣ - «إِنْ» عاملة عَمَلِ «ليس».
- ٤ - «لا» عاملة عَمَلِ «إِنْ» محذوفة الخبر.
- ٥ - «كَانَ» زائدة لا عَمَلَ لها.

- ٦ - «إِنَّ» مفتوحة الهمزة في جملة، وَيُن مَحَلّ المصدر المؤول.
- ٧ - «لام الابتداء» داخلَةٌ على معمول الخبر.

### السؤال الخامس :

أعرب ما تحته خط مما يأتي :

- ١ - ﴿وَإِنَّ لَنَا لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَى﴾ سورة الليل ١٣/٩٢
- ٢ - ﴿خَلْدَيْنِ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ سورة هود ١٠٧/١١
- ٣ - بحسبك درهم.
- ٤ - وَكُنْ لِي شَفِيعاً يَوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ بِمَغْنٍ فِتْيَالاً عَنْ سَوَادِ بْنِ قَارِبٍ

\* \* \*

قال تعالى :

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلٰٓئِكَةِ (إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن (يُفْسِدُ فِيهَا) وَيَسْفِكُ الدِّمَآءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٣٠﴾ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلٰٓئِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَٰؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِينَ ﴿٣١﴾ قَالُوا سُبْحٰنَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٣٢﴾ قَالَ يَتَّخِذُ أَנْثٰهُمْ بِأَسْمَآئِهِمْ فَلَمَّآ أَتٰهُمْ بِأَسْمَآئِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَّكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣٣﴾﴾

سورة البقرة ٢ / ٣٠ - ٣٣

السؤال الأول :

استخرج من النص القرآني :

- ١ - مبتدأ خبره جملة فعلية .
- ٢ - مبتدأ له أكثر من خبر .
- ٣ - حرفاً ناسخاً ، ويّين اسمه وخبره .
- ٤ - فعلاً ناسخاً ، وأذكر اسمه وخبره .
- ٥ - «لا» عاملة عمل «إن» ، وأعرب أسمها .
- ٦ - جمع مذكر سالماً ، ويّين علامة إعرابه .
- ٧ - جمع مؤنث سالماً ، وأعربه .
- ٨ - موضعين كسرت فيهما همزة «إن» لسبيين مختلفين .

٩ - بَيِّنْ محلَّ ما بين القوسين من الإعراب .

السؤال الثاني :

أذكر خمسة من مُسَوِّغات الأبتداء بالنكرة ، ومثِّل لها .

السؤال الثالث :

هاتِ أمثلةً أو شواهد لما يأتي :

- ١ - مبتدأ مصدراً مُؤَوَّلاً .
- ٢ - خبراً جملةً أسمية .
- ٣ - فعلاً من أفعال الرجاء مقترن الخبر بـ «أن» .
- ٤ - حرفاً ناسخاً مقترناً بـ «ما» الكافّة مع الإهمال والإعمال .
- ٥ - «لا» نافية للجنس ، محذوفة الخبر .
- ٦ - «ما» الحجازيّة .
- ٧ - «لات» .

السؤال الرابع :

بَيِّنِ الشاهد فيما يأتي :

- ١ - ﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا﴾  
فُصِّلَتْ ٤٦/٤١
- ٢ - ﴿أَءَلَهُ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا نَذَكَّرُونَ﴾  
النمل ٦٢/٢٧
- ٣ - «التمس ولو خاتماً من حديد» .
- ٤ - وما كُلَّ مَنْ يُبْدي البَشَاشَةَ كائناً أَخَاكَ إِذَا لَمْ تُلْفِهِ لَكَ مُنْجِداً

٥- تَعَزَّ فَلَاشَيْءٌ عَلَى الْأَرْضِ بَاقِيَا وَلَا وَزَرَ مِمَّا قَضَى اللَّهُ وَاقِيَا

السؤال الخامس :

أعرب ما تحته خط مما يأتي :

١ - ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ﴾ سورة الأنعام ٦/١٣٢

٢ - ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ﴾ سورة سبأ ٤/٥١

٣ - ﴿وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ سورة الأعراف ٧/٢٢

٤ - ﴿وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ﴾ سورة البقرة ٢/٢٨٠

\* \* \*



قال تعالى :

﴿إِنَّ قُلُوبَ كَانَتْ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَعَثَ عَلَيْهِمْ وَعَالِيَهُ مِنْ الْكُفْرِ مَا إِنَّ  
مَفَاتِحَهُ لَشَنُوءٌ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ  
الْفَرِحِينَ ﴿٧٦﴾ وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ  
مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي  
الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴿٧٧﴾ قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي أَوَلَمْ  
يَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ  
جَمْعًا وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ ﴿٧٨﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ قَالَ  
الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَلِيتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قُلُوبُ إِنَّهُمْ لَدُوٌّ  
حَظٌّ عَظِيمٌ ﴿٧٩﴾﴾

سورة القصص ٧٨/٧٦ - ٧٩

السؤال الأول :

استخرج من الآيات الكريمة :

- ١ - حرفاً ناسخاً مكفوفاً عن العمل.
- ٢ - فعل أمر معتل الآخر، وأعربه.
- ٣ - موضعاً يجب فيه كسر همزة (إن)، وآخر يجب فيه فتح الهمزة.
- ٤ - نائب فاعل، وأعربه.
- ٥ - اسماً ممنوعاً من الصرف، وأعربه.
- ٦ - اسماً مقصوراً، وأعربه.

٧ - حرفاً ناسخاً من أخوات «إِنَّ»، وبين اسمه وخبره.

٨ - أعرب ما تحته خط.

### السؤال الثاني:

بيِّن موضع الشاهد وموضوعه فيما يأتي:

١ - ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

سورة يونس ١٠/٦٢

٢ - ﴿قَالَ لَا تَحْزِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ﴾

سورة يوسف ١٢/٩٢

٣ - ﴿سَلِّمْ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَّيْتُمْ﴾

سورة الرعد ١٣/٢٤

٤ - قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا أو نضفه فقد

٥ - سقاها ذوو الأحلام سَجَلًا على الظما

وقد كربت أعناقها أن تَقْطَعَا

### السؤال الثالث:

اشرح بالأمثلة أو الشواهد حكم اقتران خبر «كاد وأخواتها» بـ «أَنَّ»:

### السؤال الرابع:

أعرب ما يأتي:

- ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا﴾

سورة الكهف ١٨/١٠٧

- ليس الغيبي سيّد في قومه لكنّ سيّد قومه المتّعابي

السؤال الخامس :

عَيّن الخبر، وأذكر حكم تقديمه (واجب/ جائز/ ممتنع) مع بيان السبب :

سورة الأحقاف ٩/٤٦

١ - ﴿وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ .

سورة الغائية ١٢/٨٨

٢ - ﴿فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ﴾ .

٣ - المصاعب هانت .

٤ - ما لك إلا عملك .

٥ - عظيماً كان خُلُقُ رسولِ الله .

\* \* \*

## السؤال الأول:

اشرح مع التمثيل قول ابن مالك رحمه الله:

وحذف ما يُعلمُ جائزٌ كما      تقول: «زيد» بعد «من عندكما»  
وفي جواب «كيف زيد؟» قل «دنف»      فزيد استغني عنه إذ عرف

## السؤال الثاني:

اذكر مع التمثيل موضعين فقط من المواضع التي يمتنع فيها  
تقديم الخبر على المبتدأ.

## السؤال الثالث:

على أي شيء استشهد النحاة بما يأتي:

١ - ﴿كُونُوا قَوَّامِينَ يَلْقِصُ شَهَدَاءَ اللَّهِ وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ﴾

سورة النساء ٤ / ١٣٥

٢ - فإن لم تك المرأة أبدت وسامة      فقد أبدت المرأة جنبه ضيغم

٣ - نحن بما عندنا وأنت بما عند      دك راضٍ والرأي مختلف

٤ - قد تكلفت أمه من كنت واحد      وبات منتشبا في برثن الأسد

#### السؤال الرابع :

أعرب ما تحته خط بكلّ الوجوه الممكنة :

- ١ - ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾
- ٢ - أمسافران أخواك في إجازة الصيف؟
- ٣ - الطموح عسى أن يُحَقِّقَ نبيل الغايات.

#### السؤال الخامس :

انقل النص الآتي إلى دفتر الإجابة بعد تصحيح ما أشتمل عليه  
من الأخطاء النحوية :

«ليت المسلمون يدركون حكمة الصوم . إنّ الصوم ليس إمساك  
عن الطعام والشراب ، بل صوناً للجوارح عن كل ما حرّمه الله ،  
وآرتفاع بالنفس إلى معارج الروحانية حتى يوشك الصائمون أن  
يبلغون مراتب الملائكة المقربون . وإنّ لهم في الآخرة - بإذن الله -  
لأجر عظيم» .

#### السؤال السادس :

أعرب ما تحته خط إعراباً كاملاً :

أكادُ أشكُ في نفسي لأنني أكادُ أشكُ فيك ، وأنت مني

## السؤال السابع :

بين حكم اقتران الخبر بـ «أن» فيما يأتي :

٣ - ﴿وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ سورة الأعراف ٢٢/٧

٢ - «من حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه» .

٣ - قُمْ لِلْمَعْلَمِ وَفِيهِ التَّبْجِيلَا كَادَ الْمَعْلَمُ أَنْ يَكُونَ رَسُولَا

٤ - اخلوق الصابر أن يحظى بحسن العاقبة .

٥ - سقاها ذوو الأحلام سَجَلًا على الظما

وقد كَرَبَتْ أَعْنَاقُهَا أَنْ تَقَطَّعَا

\* \* \*

السؤال الأول:

اشرح مع التمثيل قول ابن مالك:

فَأَمْنَعُهُ حِينَ يَسْتَوِي الْجُزْءَانِ      عُزْفاً وَنُكْراً عَادِمَني بَيَانِ

السؤال الثاني:

بَيِّن الشاهد النحوي فيما يأتي:

١ - ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُودُ﴾ ١٤ ﴿ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ﴾ ١٥ ﴿فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾ ١٦

سورة البروج ١٤/٨٥ - ١٦

٢ - «ما كدت أن أصلي العصر حتى كادت الشمس أن تغرب».

٣ - إن المرء ميتاً بأنقضاء حياته      ولكن بأن يُبغى عليه فيُخذل

٤ - تطاول ليك بالإثم      وبات الخلي ولم ترقد

٥ - فإنك مُوشِكٌ ألا تراها      وتعدو دونَ غاضرة العوادي

السؤال الثالث:

«من الأفعال الناسخة «كان وأخواتها» ما هو جامد، وما هو تام

التصرف، وما هو ناقص التصرف؟

اشرح القاعدة السابقة مع التمثيل لما تقول.

السؤال الرابع :

أعرب ما يأتي :

١ - ﴿فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ﴾ (٢١) لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿٢٢﴾

الغاشية ٢١ / ٨٨ - ٢٢

٢ - الحق منتصر إن عاجلاً أو آجلاً .

السؤال الخامس :

بيّن المحذوف فيما يأتي ، وأذكر تقديره :

١ - ﴿فَطَفِقَ مَسْحًا بِالْسُوقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾ سورة ص ٣٨ / ٣٣

٢ - ﴿بَرَاءَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾

سورة التوبة ١ / ٩

٣ - قيل له أأنت شاعر؟ قال : نعم .

السؤال السادس :

بيّن الفعل التام وفاعله ، والفعل الناقص وأسمه وخبره فيما يأتي :

١ - ﴿عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا﴾ سورة الإسراء ١٧ / ٧٩

٢ - عسى الكرب الذي أمسيت فيه يكون وراءه فرج قريب



السؤال السابع :

في الفقرة الآتية أخطاء نحوية . أعدْ نُقْلَهَا إلى ورقة الإجابة بعد تصحيح الأخطاء .

«إنَّ في تاريخ البشرية حكام جبارون، يحسبون أنَّ السلطان باقياً لهم لا يَحُول ولا يزول . ولكنهم في ذلك واهمين . ولا يزال أولي الصبر والعزيمة متمسكون بالحق ومجاهدون في سبيله حتى يأتي وعد الله بالنصر المبين» .

\* \* \*

## الفهرس

- بين يدي هذه السلسلة ..... ٧ - ١٠
- المبتدأ والخبر ..... ١١ - ٨٣
- الجملة الاسمية
- ١ - تعريف بالجملة ..... ١٣
- ٢ - نوعا الجملة في العربية ..... ١٣ - ١٤
- المبتدأ:
- ١ - صور المبتدأ ..... ١٥ - ١٦
- ٢ - أحكام المبتدأ ..... ١٧ - ٢٤
- ٣ - مُسَوِّغات الابتداء بالنكرة ..... ٢٥ - ٣٣
- الخبر:
- ١ - تعريفه ..... ٣٤
- ٢ - صورتا الخبر ..... ٣٥ - ٣٦
- ٣ - الإخبار بشبه الجملة ..... ٣٦ - ٣٩
- ٤ - أحكام الخبر ..... ٤٠ - ٤٨
- علاقة الإسناد بين المبتدأ والخبر: ..... ٤٩
- أ - أحكام الرابط بين المبتدأ والخبر ..... ٥٠ - ٥٤
- ب - التقديم والتأخير ..... ٥٥
- ١ - مواضع امتناع تقديم الخبر على المبتدأ ..... ٥٦ - ٦١
- ٢ - حالات وجوب تقديم الخبر على المبتدأ ..... ٦٢ - ٦٤

- ٣ - جواز تقديم الخبر وتأخيرہ ..... ٦٥ - ٦٨
- المبتدأ الوصف : ..... ٦٩ - ٧٢
- فائدة: العامل في المبتدأ والخبر ..... ٧٣ - ٧٤
- نماذج معربة ..... ٧٥ - ٨٠
- تدريبات على باب المبتدأ والخبر ..... ٨١ - ٨٣
- كان وأخواتها ..... ٨٥ - ١٤١
- ١ - معنى النسخ والنقص في هذه الأفعال ..... ٨٧ - ٨٨
- ٢ - معاني كان وأخواتها ..... ٨٩ - ٩٢
- ٣ - أحكام إعمال «كان وأخواتها» ..... ٩٣ - ٩٧
- ٤ - كان وأخواتها من حيث الجمود والتصرف ..... ٩٨ - ١٠١
- ٥ - صُورُ الخبر ..... ١٠٢ - ١٠٤
- ٦ - التقديم والتأخير في الاسم والخبر ..... ١٠٥ - ١١٠
- فائدة في «كان» الشأنية ..... ١١١ - ١١٢
- ٧ - كان وأخواتها من حيث النقص والتمام ..... ١١٣ - ١١٨
- خصائص الفعل الناسخ «كان»
- أ - زيادة «كان» ..... ١١٨ - ١٢٢
- فائدتان - زيادة غير كان ..... ١٢٣ - ١٢٤
- عمل كان المزیدة
- ب - حذف «كان» وبقاء اسمها وخبرها ..... ١٢٥ - ١١٦
- ج - حذف «كان» مع أسمها ..... ١٢٧ - ١٢٨
- د - حذف «كان» مع اسمها وخبرها ..... ١٢٩ - ١٣٠

- هـ - حذف نون المضارع من «كان» ..... ١٣١ - ١٣٣
- فائدتان : ..... ١٣٤ - ١٣٥
- و - زيادة الباء في خير «كان» و«ليس» ..... ١٣٦ - ١٣٧
- نموذج للإعراب ..... ١٣٨ - ١٤١
- الأحرف المُشَبَّهات بـ «ليس» ..... ١٤٣ - ١٧٦
- تعريف بها ..... ١٤٥
- ١ - «ما» النافية ..... ١٤٦ - ١٥٧
- نماذج للإعراب ..... ١٥٨ - ١٥٩
- ٢ - «لا» العاملة عمل «ليس» ..... ١٦٠ - ١٦٢
- فائدة في معنى النفي بـ «لا» ..... ١٦٣
- نموذج للإعراب ..... ١٦٤ - ١٦٥
- ٣ - «إن» النافية ..... ١٦٦ - ١٦٧
- نموذج للإعراب ..... ١٦٨
- ٤ - لاَت ..... ١٦٩ - ١٧١
- فائدة في عمل «لات» ..... ١٧٢
- نماذج للتدريب ..... ١٧٣ - ١٧٦
- أفعال المقاربة والتَّرجِّي والشروع ..... ١٧٧ - ٢١٠
- ١ - معانيها وعملها ..... ١٧٩ - ١٨٢
- ٢ - أحكام الاسم والخبر ..... ١٨٣ - ١٨٦
- من خصائص «عسى» ..... ١٨٧ - ١٩٠
- ٣ - اقتران فعل الخبر بـ «أَنَّ» ..... ١٩١ - ١٩٦
- ٤ - الجمود والتصرف ..... ١٩٧ - ١٩٨

- ٥ - النقص والتمام ..... ١٩٩ - ٢٠٤
- نماذج للإعراب ..... ٢٠٥ - ٢٠٧
- نماذج للتدريب ..... ٢٠٨ - ٢١٠
- إنَّ وأخواتها: ..... ٢١١ - ٢٧٧
- ١ - التعريف بها - عملها - معانيها ..... ٢١٣
- أ - النواسخ الحرفية ..... ٢١٣ - ٢١٤
- ب - عملها ..... ٢١٤ - ٢١٦
- ج - معانيها ..... ٢١٦ - ٢٢١
- ٢ - صور الخبر ..... ٢٢٢
- ٣ - ترتيب الأسم والخبر ..... ٢٢٣ - ٢٢٥
- ٤ - «ما» الكافة ..... ٢٢٦ - ٢٢٨
- فائدة مهمة في «ما» ..... ٢٢٩ - ٢٣٠
- ٥ - لام الابتداء مع «إنَّ» ..... ٢٣١ - ٢٣٤
- فوائد في اقتران الخبر باللام المزحلقة ..... ٢٣٥ - ٢٣٧
- ٦ - تخفيف «إنَّ وأخواتها»:
- ١ - إنَّ ..... ٢٣٨ - ٢٣٩
- ٢ - أنَّ ..... ٢٤٠ - ٢٤٣
- ٣ - كأن ..... ٢٤٣ - ٢٤٤
- فائدة في تخفيف لكن، لعلَّ ..... ٢٤٥
- فائدة في ضمير الشأن والقصة ..... ٢٤٥ - ٢٤٦
- العطف على أسماء الأحرف الناسخة ..... ٢٤٧ - ٢٥١

## - همزة «إِنْ» -

- مواضع كسرها: ..... ٢٥٧ - ٢٥٢
- فتح همزة إن ..... ٢٦٤ - ٢٥٨
- جواز فتح الهمزة وكسرها ..... ٢٦٩ - ٢٦٥
- فائدة في «لا جَرَمَ» وحكم همزة «إِنْ» بعدها ..... ٢٧٠
- نماذج من الإعراب ..... ٢٧٤ - ٢٧١
- نصوص للتدريب ..... ٢٧٧ - ٢٧٥
  
- «لا» النافية للجنس ..... ٣١٩ - ٢٧٩
- ١ - معناها وعملها ..... ٢٨٢ - ٢٨١
- ٢ - شروط عملها ..... ٢٨٦ - ٢٨٣
- ٣ - صور الأسم وأحكامه ..... ٢٩١ - ٢٨٧
- ٤ - حذف الأسم ..... ٢٩٢
- ٥ - أحكام خبر «لا» النافية للجنس ..... ٢٩٦ - ٢٩٣
- ٦ - صور الخبر ..... ٢٩٧
- ٧ - نَعَتْ أَسْم «لا» ..... ٣٠٢ - ٢٩٨
- ٨ - العَطْف على أَسْم «لا» ..... ٣٠٦ - ٣٠٣
- فائدتان ..... ٣٠٩ - ٣٠٧
- فوائد ..... ٣١٣ - ٣١١
- نماذج من الإعراب ..... ٣١٧ - ٣١٤
- نصوص للتدريب ..... ٣٢٠ - ٣١٨
  
- ظَنٌّ وأخواتها ..... ٣٦٤ - ٣٢١
- ١ - تعريف بأفعال الباب ..... ٣٢٥ - ٣٢٣

## ٢ - أفعال القلوب

- أولاً : أفعال اليقين ..... ٣٢٦ - ٣٣٠
- ثانياً : أفعال الرجحان ..... ٣٣١ - ٣٣٦
- ٣ - أفعال التصيير والتحويل : ..... ٣٣٧ - ٣٤١
- الجمود والتصرف ..... ٣٤٢ - ٣٤٣
- ٤ - التعليق والإلغاء ..... ٣٤٤ - ٣٤٩
- فائدة في درجات الإلغاء ..... ٣٥٠ - ٣٥١
- فائدة في «تقول» بمعنى تظن ..... ٣٥٢ - ٣٥٤
- ٥ - الأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفعولات ..... ٣٥٥ - ٣٥٨
- نماذج من الإعراب ..... ٣٥٩ - ٣٦٠
- نصوص للتدريب ..... ٣٦١ - ٣٦٣
- نماذج للاختبار ..... ٣٦٤ - ٣٨١